

Trutoviny



Žlutý cirkus

Michal Dufek

ARIES MEDISHOP ZDRAVOTNICKÉ POTŘEBY



Vaše benefity platí i u nás v prodejně ARIES MEDISHOP

Nabízíme široký sortiment nejen zdravotnických prostředků pro celou rodinu. Pomůcky pro rehabilitaci, sebeobsahu, zdravotní obuv a mnoho dalšího.

Najdete nás v **Trutnově, Bulharská 135**

Přijímáme: Benefit Plus, Benefit CZ

PLUXEE (Karta-Flexi, Poukázka-Asistence, Dárková, Flexi)

UP (Karta-EBenefit, Cadhoc, Unišek, Unišek+, Šek Servis)

EDENRED (Benefits Card, Poukázka-Medica, Multi, Compliments, Service)

Otevírací doba: **Po-Pá 08:00 - 17:00**

Telefon: **602 453 003**

 **ARIES MEDISHOP**

www.ariesMEDishop.cz

Dobré služby pro zdraví

Editorial

Když cestování plní sny

MICHAL BOGÁŇ / šéfredaktor

Cestování je jednou z nejbohatších zkušeností, kterou si můžeme dopřát. Pro mnohé z nás je synonymem volnosti, objevování neznámého a poznávání nových kultur. Když se vydáváme do neprobádaných míst, otvírají se nám dveře do světa příběhů, které byste z pohodlí domova jen těžko zažili. Vstupujeme z vlastních bublin a zjišťujeme, že svět je větší, barevnější a složitější, než jsme si kdy mysleli. A právě v tom tkví krása cestování. Vzpomínky a zážitky vám navíc nikdo nesebere a budete si je pamatovat celý život. Pokud byste navíc měli štěstí, jako třeba pětadvacetiletý student Michal Dufek z Trutnova, že natrefíte i na správné lidi, mohou se vám splnit i ty nejbáznivější sny. Lákalo by vás zažít dobrodružství, při kterém se vydáte na cestu ve starých autech až k soše slavného Čingischána do Mongolska? „Věděl jsem, že je to příležitost, která se nemusí opakovat,“ usmívá se nováček v cestovatelské partě, kterou známe jako Žlutý cirkus. ■



MICHAL DUFEK / 4 ▸ 10



JAN KOULA

str. 14 ▸ 18



DRAČÍ SLAVNOSTI

str. 33



INVESTICE TRUTNOVA

str. 22 ▸ 24



SAMUEL FRITZ

str. 34

Vydavatel: TN Média s. r. o., Branická 213/53, 147 00 Praha 4, IČO: 28847229, MK ČR E 19626, **Sídlo redakce:** Horská 634, 541 01 Trutnov, www.trutnovinky.cz, e-mail: redakce@trutnovinky.cz, **Redakce:** Michal Bogáň, tel.: 734 545 423, e-mail: michal@trutnovinky.cz, Hynek Šnajdar, tel.: 734 457 697, e-mail: hynek@trutnovinky.cz, **Obchod, inzerce:** Monika Klikarová, tel.: 733 353 695, e-mail: monika@tn-media.cz, **Grafika:** Michal Kriegler, **Jazyková korektura:** Hedvika Landová, **Distribuce:** vybraná distribuční místa, **Tisk:** Tiskárna PRATR a. s., Náchodská 524, Trutnov, **Sazba:** TN Média s. r. o., **Číslo ISSN:** 1805-8914, **Četnost:** měsíčník, **Počet výtisků:** 5 000, **Regionální mutace:** Trutnovsko, **Titulní strana:** archiv Dana Příbáňe.

INZERCE

TEN PRÁVÝ PARTÁK NA CESTY

ELEKTROKOLA CRUSSIS 2025 JÍŽ V PRODEJI

PRODEJ A SERVIS JÍZDNÍCH KOL

Zdeněk Křížek, Horská 10, Trutnov, 541 01,
tel.: 499 812 868, 603 480 169

CRUSSIS
ČESKÝ VÝROBCE ELEKTROKOL



E-GUERA 7.10

ONE LARGO 9.10



Věděl jsem, že je to příležitost, která se nemusí opakovat

Parta cestovatelů okolo Dana Přibáně se proslavila svými kuriózními expedicemi po světě ve žlutých trabancích. Pro svou šestou výpravu do daleké pouště Gobi v Mongolsku, o které teď míří film do kin, však vyměnila legendární trabanty za podivuhodná sovětská obojživelná vozidla zvaná Luaz. Výprava strávila na cestě 131 dní a urazila přitom 17 800 kilometrů. Součástí posádky byl i pětadvacetiletý Michal Dufek z Trutnova. Absolvent místního gymnázia a nyní student ČVUT v Praze byl jedním ze dvou fotografů expedice.

❏ MICHAL BOGÁŇ, FOTO: ARCHIV DANA PŘIBÁNĚ

„Fotografování je jeden z mých dlouhodobých zájmů. Jsem kamarád s extrémním fotografem Petrem Janem Juračkou, kterého Dan Přibáně oslovil, že by potřeboval nějakého studenta-fotografa. Tak si Petr vzpomněl na mě, že jsem dostatečný magor a mohlo by mě to zajímat,“ popisuje s úsměvem Michal, jak se na podzim roku 2023 poprvé dostal ke Žlutému cirkusu. „Původně mi Dan řekl, že potřebuje fotografa na přípravy, a pokud se osvědčím, tak si popovídáme, jestli bych na cestu do Mongolska jel,“ vzpomíná.

Ta otázka přišla asi o tři měsíce později. „Nerekl jsem mu hned, že pojedou. Řešil jsem hodně školu, bydlení, tehdejší přítelkyni... Ale na druhou stranu jsem asi už byl od začátku rozhodnutý, že pojedou. Jen jsem si to potřeboval ospravedlnit, že nedělám úplnou blbost,“ tvrdí, že nadšení se u něj projevilo téměř okamžitě. „Už odmala jsem sledoval Top Gear speciály a řekl jsem si, že jednou chci na podobnou šílenou cestu vyrazit. Věděl jsem, že taková příležitost se nemusí opakovat.“

Informace o expedicích ve žlutých trabancích ho předtím samozřejmě neminuly, nicméně je zají-

mavé, že do dneška stále žádný předchozí film ani seriál neviděl. Jen krátké úryvky. „Měl jsem v plánu dlouhou dobu, že se na to všechno podívám, ale jakmile jsem Dana a kluky poznal, rozhodl jsem se, že si to raději nechám vyprávět od nich. Třeba se na to teď po našem filmu konečně dívám,“ usmívá se.

Výprava s obojživelnými vozy

Žluté žáby, jak vozím posádka Dana Přibáně Luaz 967 přezdívá, jelikož jezdí po zemi i vodě, se vyráběly v bývalém SSSR na území dnešní Ukrajiny v Lucku. „Jet na výpravu v obojživelném autě? Možná, že to takhle zní skvěle, ale ve skutečnosti je to špatné auto a ještě horší loď,“ říká Michal bez okolků o vozu, který byl navržen jako armádní sanitka pro přepravu zraněných vojáků z první linie. „Netuším, jestli to někdy někdo použil pro tyto účely. Auto má třeba navigák, který unese sotva osmdesát kilo. Ani nebyl zamýšlený, aby auto třeba vytáhl z bahna. Měl sloužit k přitažení zraněného vojáka do sanitky. Absurdita,“ popisuje Michal.

Tým Dana Přibáně postupně nakoupil celkem čtyři Luazy, z nichž jeden sloužil jako vzor – nikdy ho nerozebírali, aby se mohli dívat, jak má správně vypadat sestavené auto. A ze tří rozebraných vozidel nakonec postavili dva pojízdné kusy. „Zabralo to ale mnohem více času, než jsme předpokládali. Expedice se kvůli tomu vlastně dvakrát odkládala,“ líčí Michal. Na východ odcestovaly dvě posádky ve žlutých Luazech o třech pasažérech. Další z cestovatelů, Marek Slobodník, cestoval na plovoucí tříkolce Honda ATC.

Cestování s Luazem bylo všechno, jen ne rychlé. „Nejvíce jsme jeli asi 85 kilometrů za hodinu, a to jen z kopce a asi nám foukal i vítr do zad. Většinu cesty jsme drželi padesátku až šedesátku. Vážně to nešlo rychleji. V jednom autě nás zlobila převodovka a při vyšší rychlosti vydávala dost alarmující hukot,“ přiznává Michal. On sám se za volantem ocitl jen, když jezdil kolem dílny, a jednou při cestě do obchodu. „Řídit jsem ani nechtěl, je to zodpovědnost,“ dodává.

INZERCE



SLEVA 55%

NA KOMPLETNÍ BRÝLE
včetně multifokálních, samozabarvovacích, atd.

Bulharská 63, Trutnov, tel.: 771 528 625

ORANGE OPTIK

Sleva platí na všechna brýlová skla (s výjimkou skel MiYOSMART) a všechny obruby vybraných značek. Kompletní podmínky této i našich dalších akcí naleznete na www.orangeoptik.cz/akce

Cirkuff

27. 5. - 1. 6. 2025



Illustrations © Anastasia Stročkova

TRUTNOV

**15. ROČNÍK MEZINÁRODNÍHO
FESTIVALU NOVÉHO CIRKUSU**

WWW.CIRKUFF.CZ

NASKENUJ MĚ!



Pořadatel

Uffo festival

Generální partner

HITACHI

Partner

PEPPERL+FUCHS

Projekt se uskutečňuje za finanční podpory města Trutnova,
Ministerstva kultury ČR a Královéhradeckého kraje

Trutnov

**MINISTERSTVO
KULTURY**

**Královéhradecký
kraj**

Největší mechanický zádrhel potkal expedici v Turkmenistánu, který jinak Michal označuje za druhou nejhorší diktaturu na světě, hned po Severní Koreji. „Je to opravdu příšerné místo, kde si diktátoři dělají, co chtějí. Když jsme chtěli vjet do hlavního města, zjistili jsme, že tam nemůžeme, protože mají nařízení, že do hlavního města mohou jen bílá auta. Takže nás okolo města doprovodili na dálnici, kde bylo jediné parkoviště pro barevná auta. Bylo vidět, že i lidé se tam s námi bojí mluvit,“ poukazuje.

Kvůli extrémním podmínkám, které tam panují (poušť a velké vedro), se jednomu z aut zadřel motor. „My jsme se navíc museli rychle dostat pryč, protože nám zrovna končila víza. Zaplatili bychom jinak velkou pokutu, kdybychom termín překročili. Takže nás odtáhli do Uzbekistánu, kde jsme dvanáct dní opravovali auto,“ vypráví. Náhradní díly jim nakonec musel přivést kamarád ze Slovenska. Ten nejdřív vyrazil z Banské Bystrice do Budapešti, aby tam pořídil nový motor, potom ho doma rozebral a s potřebnými součástkami letěl do Taškentu. Odsud se ještě musel vlakem přesunout do Buchary a tam se konečně setkal s výpravou. „Bylo to šílené. Ale to k takovým expedicím patří,“ směje se Michal a vzpomíná si ještě na jednu zvláštní opravu.

Na konci expedice se jim v poušti Gobi rozpadlo ložisko, které nebylo k sehnání v celé zemi. Dan proto vyvěsil výzvu na instagram, na niž reagoval Mongol, který patří k tomu zhruba jednomu pro-

centu místních obyvatel ovládajících češtinu. Ten ložisko koupil v Praze, přiletěl do Ulánbátaru, kde ho předal tetě, ta se pak přesunula na jih Mongolska, díl předala průvodci turistů a ten ho nakonec dovezl přímo do Gobi. „Za čtyři dny jsme měli náhradní díl z Čech v rukou. Úžasná věc,“ líčí Michal.

Země, kde se zpomalil čas

Samotná cesta do Mongolska trvala dva měsíce a vedla přes několik zemí, přičemž každá zanechala jiný dojem. „Nejvíce jsem se bál, když jsme se blížili k Íránu,“ připouští Michal. „Z médií pořád slyšíme jen o ajatolláhovi a přísném režimu. Ale nakonec to byla země, kde nás lidé nejvíce vítali a byli nadšení, že vidí turisty. Ptali se Where are you from? a hned nám podávali ovoce. Za jízdy mi někdo před hlavu strčil pytlík takových mini jablíček. Nejúžasnější lidé, které jsem zažil.“

Každopádně jakmile výprava překročila hranici do Mongolska, dostavila se ohromná úleva. „Po zemích, kde to nebylo vždy zrovna milé, to pro nás byl doslova oddech. V Rusku nás třeba rovnou na silnici zastavili policisté a odvezli na stanici, kde Dana vyslyšeli. Strávili jsme tam pět hodin, než nás propustili. To bylo zvláštní,“ konstatuje Michal.

V Mongolsku pak na všechny zase padl zvláštní klid. „Lidé jsou tam v pohodě, jako by se tam zpomalil čas. Ve výsledku tam ale nic moc není, jen obrovský prostor, skoro žádné ploty, žádná

Určeno pro dámy

**NOVĚ U NÁS
LIKÉRY
OD BOTTEGA!**

TOP kvalita, TOP design



MEČÍŘ

Showroom: Horská 30, Trutnov
E-shop: www.mecir.net
E-mail: obchod@mecir.net
Tel: 499 811 752 • 723 291 202
Rozvozy

18 ALKOHOL PRO DÁVÁME OSOBAM STARŠÍM 18 LET





Jízda vrchovinou v Mongolsku



Příprava aut v Česku



Jízda Mongolskem



Opuštěné město Šagan v Kazachstánu



Budhistický chrám v Mongolsku



Průjezd Turekem u hory Ararat



Kráter Darvaza v Turkmenistánu



Plavání v poušti Gobi



Překonávání řeky v Mongolsku



Plavání v Mongolsku



Hvězdné nebe v Mongolsku

omezení. Je to velmi svobodná země. Můžeš si jet, kudy chceš, zastavit, kde chceš, postavit stan, plynout krajinou. Je tam krásná příroda, boží jsou duny, ale často jedeš celý den a nevidíš nic," tvrdí Michal. Zároveň vzpomíná, jak se lidé rádi zastavovali u jejich aut: „Oni si ty naše žaby strašně potřebovali osahat. Asi nemohli uvěřit, že to vážně jezdí a že jsme s tím dokonce přicestovali z Evropy," usmívá se. Vtipně také dodává, že za celou dobu potkali asi jen tři lidi na koních, Mongolové totiž prý objevili motorky. „A mají tam asi nehorší kuchyň, co jsem jedl. Samá brutálně tučná jídla – žádná zelenina, trochu rýže a hodně masa.“

Role fotografa

Co se týče focení, pro fotografa je taková výprava dobrodružstvím na všech frontách. Nejde jen o samotné momenty za hledáčkem, kdy člověk hledá ten správný záběr v nejrůznějších podmínkách, ale je to i o schopnosti reagovat na nepředvídatelné situace. I proto fotograf seděl v každém autě. Kolikrát se totiž stalo, že se posádky rozdělily. Michalovo místo bylo v autě s mechanikem Vaškem a učitelem Mirkem. Druhou trojici tvořili Dan, kameraman Ondra a fotograf Marek.

„Fotili jsme úplně všechno. Když se něco rozbilo, hned jsme to dokumentovali. Pomáhalo to Danovi při psaní příběhu. Tahle cesta mě trochu naučila pochopit takové to novinářské myšlení," vysvětluje Michal. Většinou s Markem fotili oba najednou, aby měli z čeho vybírat. Někdy však Marek ovládal dron a focení zbylo jen na Michala, třeba když se auta plavila vodou. „Hrozně moc fotek jsme smazali, dovezli jich asi 32 tisíc a upravili 4500," uculuje se mladík, jenž měl na starost také zálohování fotek.

Jakmile se naskytla klidná chvílka, třeba u malého občerstvení nebo v kavárně s dostupnou elektrinou, všichni se pustili do práce na počítačích. „Musel na nás být zvláštní pohled, když tam dorazila parta sedmi spinavých, unavených cizinců, kteří spolu mluvili neznámým jazykem a hned zabrali půlku podniku elektronikou," směje se Michal. Právě v těchto momentech se upravovaly fotky, které pak Dan doplnil texty a popisky, vybral si z připravených galerií to, co potřeboval, a zveřejňoval je na sociálních sítích i webu. „Často se to publikovalo rovnou na cestě, aby lidé věděli, co se zrovna děje," doplňuje. Výhoda těchto úprav

snímků přímo v terénu byla, že si občas uvědomili, že by stálo za to ještě něco dofotit. Když na hotových záběrech spatřili, že někde chybí detail nebo jim přijde vhod další úhel pohledu, mohli zkusit pořídit nový materiál.

Jednou z fotograficky nejzajímavějších lokalit na cestě podle trutnovského fotografa bylo opuštěné město Šagan na severu Kazachstánu. Jde o panelové sídliště vystavěné za dob Sovětského svazu, kde kdysi bydleli rodiny a vojáci pracující na neďaleké vojenské základně. Právě tam se testovaly jaderné zbraně na největším polygonu svého druhu na světě. „My jsme dorazili až navečer, kdy už se stmívalo, a chtěli jsme rychle pořídit několik snímků s dramaticky zataženou oblohou. Pamatuju si, jak jsem se rozběhl ke kaluži, aby byla v popředí záběru, za ní se rýsovaly prázdné domy a stála tam i ta naše auta. Povedlo se to vlastně náhodou," povídá Michal. Skvělé fotky prý většinou vznikaly narychlo, neplánovaně. „Prostě jsem běžel někam před auto, dřepnul si a zmáčkl spoušť. A později u editace jsem si říkal, jaká náhoda, že to takhle vyšlo.“

Michal přiznává, že tahle expedice ho jako fotografa posunula: „Když jsem viděl, jak pracují ostatní, naučil jsem se spoustu nových věcí. Třeba jsem předtím nefotil s více blesky najednou. Díky nim jsem to zkoušel a bavilo mě to.“ Každý z týmu navíc používal trochu jiný styl, jiný úhel pohledu. „Někdy si teď při focení vzpomenu, že tenhle záběr by se líbil Markovi, nebo mi naskočí, že Ondra by tohle točil úplně jinak. Určitě mě expedice posunula dál. A to nejen fotograficky," tvrdí Michal.

Co bude dál?

Expedice trvala čtyři měsíce, z toho skoro polovinu času strávili Dan Příbáh a spol. v Mongolsku, odkud se nakonec vrátili letadlem. „Žaby jsme poslali domů v kontejneru. Bylo to jednodušší než se znovu trmácet napátek, když už jsme splnili hlavní cíl výpravy," vysvětluje Michal. „Ta auta stála hrozně moc práce, takže by byla škoda s nimi už nikdy nikam nevyjet. Něco se rýsuje, ale nemůžu prozradit. Každopádně ten nápad, že by se obojživelníky vydala na další výpravu, je rozhodně ve hře," uzavírá nováček výpravy z Trutnova. Film Žlutou žabou do země modrého nebe můžete v kinech vidět od 24. dubna. ■

The STIHL logo is displayed in white capital letters on an orange rectangular background.The Vydra logo features the word 'Vydra' in a stylized black font, with a small orange saw icon above the 'i'. Below it, the text 'ZAHADNÁ A LESNÍ TECHNIKA' is written in a smaller, sans-serif font.A man and a woman are standing in a lush garden. The man is holding a STIHL trimmer, and the woman has her arms crossed. In the background, there is a STIHL lawnmower, a garden bench, and various potted plants. The scene is bright and sunny, with trees and a house visible in the background.

JARNÍ AKCE

17. 3. – 17. 6. 2025

JARO? VYŘEŠENO.

Jarní sezóna je v plném proudu – stejně jako akce na stroje **STIHL**. Využijte příležitost a vybavte se výkonnou zahradní technikou, která vám bude dobře sloužit po mnoho let. Více informací najdete na webu nebo u svého specializovaného prodejce **STIHL**.

STIHL VYDRA,

autorizovaný prodejce motorové zahradní techniky

Vysoký most 14, Bojiště, Trutnov

Tel.: 777 813 797 | E-mail: vydra.milan@seznam.cz

WWW.VYDRA-TRUTNOV.CZ



Od počítačů po chytré domácnosti

Společnost BScom působí na trhu již od roku 2003 a prakticky hned od svého vzniku se řadí mezi nejvýznamnější IT prodejce v Královéhradeckém kraji. Mezi její klienty patří nadnárodní firmy, státní podniky, města, obce, školy a neziskové organizace, drobní živnostníci a v neposlední řadě i všichni další občané.

Jedním z hlavních pilířů úspěchu trutnovské firmy je široká nabídka produktů, ale také služeb. Zabývá se prodejem a servisem výpočetní techniky, elektroniky, mobilních telefonů, tiskáren, pokladnic a kamerových systémů, zabezpečovací techniky a také domácí elektroniky. Spravuje počítačové sítě, aby zajistila bezpečnost a výkon IT prostředí svých klientů, a nabízí jim rovněž komplexní a profesionální realizaci, správu, údržbu a zálohování IT.

Od roku 2017 pak rozšířil BScom své portfolio o sortiment domácích spotřebičů, hraček, bytových doplňků, produktů pro sport, zahradu a dílnu. Kompletní nabídku produktů si můžete prohlédnout na e-shopu www.bscom.cz. Pokud preferujete osobní kontakt a chtěli byste s něčím poradit, můžete si pro radu zajít do prodejny ve Spojenecké ulici v centru města, kde od roku 2019

stojí nové sídlo společnosti. Otevírací doba provozny je každý všední den od 9 do 17 hodin a ve středu od 8 do 18 hodin.

Ve stejném roce začala trutnovská firma věnovat svou pozornost také odvětví smart home technologií, a to včetně realizace kompletních instalací chytrých domácností. Klíčového partnera našla ve společnosti Loxone. BScom přináší nejlepší řešení chytrého bydlení, která jsou cenově dostupná a přizpůsobená potřebám svým zákazníků. ■





bscom

**MOBILY
POČÍTAČE
NOTEBOOKY
HRAČKY
LEGO**

**SERVIS POČÍTAČŮ
OPRAVY MOBILŮ**

**SPRÁVA SÍTÍ A SERVERŮ
SERVIS TISKÁREN
KAMEROVÉ SYSTÉMY
CHYTRÁ DOMÁCNOST
LOXONE**

**ELEKTRONIKA
DOMÁCÍ SPOTŘEBIČE
BYTOVÉ DOPLŇKY
DÍLNA A ZAHRADA
RYBÁŘSKÉ POTŘEBY**



Spojenecká 1111, Trutnov

www.bscom.cz



Riskování k lyžování patří

Má za sebou premiéru na mistrovství světa, první start ve Světovém poháru, čtvrté místo z univerziády, na domácí scéně obhájil titul v SuperG. Letošní sezóna sjezdaře na lyžích Jana Kouly nabídlá spoustu pozitivních okamžiků, ale na druhou stranu čtyřia dvacetiletý trutnovský reprezentant od sebe čekal více. „Příští rok je olympiáda,“ uvědomuje si.

✎ MICHAL BOGÁŇ, FOTO: ARCHIV JANA KOULY

Sházíme se v Trutnově dva dny poté, co jsi vypadl ve svém prvním závodě Světového poháru v Kranjské Goře. Štve tě to?

Určitě mě to mrzí, ale s tak vysokým startovním číslem a v podmínkách, jaké tam panovaly, kdy byla trať vážně hodně rozbitá, jsem to musel risknout. Ve Světovém poháru postupuje do druhého kola jen třicet lidí. Není to tak, že by to bylo úplně jedno, ale jestli se člověk nekvalifikuje do druhého kola nebo vypadne, je v konečném výsledku dost stejný výsledek, protože to není žádný výsledek. Jestli je člověk třicátý první nebo padesátý, je

jedno. Proto se s vysokým číslem musí jet naplno a doufat. Baval jsem se o tom i s bratry Žampovými, kteří jezdí světák už spoustu let a byli v elitní třicítce mnohokrát, říkali, že je potřeba to zkusit a jednou se to povede.

Byl výpadek tvůj jezdeckou chybou?

Napůl jezdecká, napůl taktická, ale všechno z mé strany. Trať byla rozbitá a měl jsem do oblouku, ve kterém jsem vypadl, vjet jinak. Vjel jsem tam špatně a ty díry mě za to vytréstaly.

Jsou sporty, kde uděláš chybu a máš šanci to ještě napravit. V lyžování to ale neplatí, že?

Ano, v lyžování se chyby neodpouští, v tom je to kruté. Jedna chyba většinou znamená konec.

Ty spíš dojízdiš, nebo vypadáváš?

V posledních letech jsem byl spíš ten, co závody dojízdl, ale teď v posledních pár závodech jsem docela dost vypadal. Asi jsem tam šel moc přes hranu. Byl jsem přemotivovaný a moc jsem chtěl.

Poznáš v závodě, kde je nějaká ta hranice, za kterou bys už neměl jít?

To zjistíš až ve chvíli, kdy vypadneš a dojde ti, že jsi ji překročil. *(smích)* Obří slalom je v tomhle ohledu o něco lepší než rychlostní disciplíny, které jezdím já. Při sjezdu nebo SuperG mohou být pády mnohem fatálnější. Balancovat na hraně sto-procentního nasazení je tam proto mnohem těžší.

V takových situacích se ale ocitáš často, ne?

Jo, zrovna nedávno jsem měl trochu vážnější pád na Evropském poháru v Sarajevu. Naštěstí jsem si nic neutřhl. Spadl jsem do ochranných sítí v rychlosti kolem devadesáti kilometrů za hodinu. Nebylo to nic příjemného. Naštěstí nám výrazně pomáhají nové ochranné prvky, jako třeba chrániče páteře, které dokážou zmírnit následky a zabránit vážnějším zraněním. V tomhle případě to byla čistě moje jezdecká chyba. Najel jsem do jedné zatáčky až příliš ambiciózně a nezvládl jsem to.

Vím, že jsi měl vážnější zranění v předložské sezóně, kdy sis při pádu přerthral vazy v rameni.

Měl jsem jet svůj první Světový pohár v SuperG v italské Val Gardeně, ten ale zrušili, a tak jsme místo toho jeli jinam na závody v obřím slalomu. Tam jsem spadnul a sezóna pro mě skončila. Bylo to doposud moje nejtěžší zranění. S panem doktorem Váchalem jsme se tehdy rozhodli, že to nebudeme operovat, že jsem mladý a zkusíme to touto cestou. Měsíc jsem měl ortézu, kdy jsem s rukou vůbec nemohl hýbat, a pak další dva měsíce trvalo, než jsem zase mohl začít lyžovat.

Jak ses vlastně dostal k lyžování?

K lyžování mě vedli rodiče už od mala, asi proto, že můj táta také závodně lyžoval a máma měla k zimním sportům hodně blízko.

A kdo tě „vypíplal“?

Jako malý jsem hodně lyžoval s Blankou Sochorovou z Pece, ale nemyslím si, že by šlo o nějaké cílené „vypíplání“. Spíš jsme měli skvělou partu a trenéři nás vedli k tomu, aby nás lyžování bavilo. A to je podle mě na konci celého dne vůbec to nejdůležitější ve sportu. Já osobně jsem dlouho nijak nevyčníval. Až v posledních letech mezi žáky jsem se začal objevovat na stupních vítězů. Do reprezentace jsem se dostal poprvé až v juniorské kategorii, kdy už se závodí i s dospělými. Od té doby už jsem v ní ale nechyběl.

Čemu to přisuzuješ? Měl jsi na to hlavu, že jsi u lyžování vydržel, zatímco ostatní třeba skončili?

Možná i to hrálo roli. Přechod na střední školu je podle mě jeden z nejtěžších momentů, kdy spousta lidí s lyžováním končí. Druhá taková vlna přichází, když chodí na vysokou školu. Takže ano, někteří odpadli, ale u mě to bylo spíš tím, že mě lyžování od mala opravdu bavilo. Měl jsem v tom radost a chuť a to mě posouvalo dál. Díky tomu jsem pak asi mohl lyžovat líp než kluci, které to už začínalo unavovat. Asi je to o tom, že člověk nevyhoří, když si v tom pořád dokáže najít zábavu. A to platí i teď. Pokud by mě to nebavilo, už by to pro mě nemělo smysl a nemohl bych to dělat naplno. Když mě pak trénoval Honza Fiedler *(současný sportovní ředitel alpských disciplín ČR – pozn. red.)*, tak jsem si sjel své první fisoové body, které mi umožnily dostat se do áčka.

Jaký tým lidí se o tebe momentálně stará?

No, kdybych to měl popsat, můj realizační tým je poměrně úsporný – hlavně kvůli tomu, že lyžování je opravdu drahý sport a není úplně jednoduché si

INZERCE



Město Žaclér vyhláší konkurs na pozici ředitele/ředitelky základní školy Žaclěř.

- Termín podání přihlášek do 10. dubna 2025
- Termín nástupu 1. srpna 2025
- Více informací na www.zacler.cz

Již brzy v Trutnově

OMODA | JAECCOO



**Staňte se součástí prodejního týmu horkých
novinek na českém trhu!**

Hledáme prodejce i vedoucího prodejce pro značky Omoda a Jaecoo v Trutnově.

Bojiště 101 | 541 01 Trutnov 1 | www.olfincar.cz



Jan Koula na snímku upravo

platit lidi kolem sebe. Můj klíčový člověk je Martin Ivanko z Pece. Je to můj servisman, trenér, řidič, zkrátka člověk pro všechno. Kromě něj je na závodech vždy někdo ze svazu – buď kondiční trenér, který je zároveň i mým osobním kondičním trenérem, nebo s námi jezdí fyzioterapeut. Často se mnou taky jezdí jeden mladý závodník Patrik Forejtek, který má svého vlastního trenéra, takže se navzájem trochu doplňujeme. Celé to organizačně zastrešuje Honza Fiedler, který řeší hlavně administrativní věci.

Bavili jsme se, že tvoje hlavní disciplíny jsou SuperG, obří slalom a sjezd. Jak to máš nastavené?
Nejvíc jezdím asi SuperG a obří slalom. V obřáku mám nejlepší body, můžu v něm jezdit právě i Světový pohár, jako jedinou z těch tří disciplín. Aby se člověk do Světového poháru vůbec dostal, musí být v dané disciplíně mezi sto padesáti nejlepšími na světě – teprve pak má právo na start. Jenže obří slalom na téhle úrovni se jezdí na úplném ledu, prakticky jako po zimním stadionu, když to řeknu zjednodušeně. A na tom mi to zatím tak úplně nejde. Dobré body mám díky tomu, že se na FISových závodech na úplném ledu nejedí, a tam jsem schopný si místa vyjet. Na druhou stranu u rychlostních disciplín ten led není tak extrémní, takže tam se mi i na vyšší úrovni daří zajíždět lepší výsledky.

Takže se profiluješ tímto směrem?

Dá se říct, že už jsem specialista na rychlostní disciplíny. Ne úplně tak výrazně jako třeba Honza Zabystřan, který už obřák téměř nejedí, ale mám to nastavené dost podobně.

Je to nebezpečnější?

Jo, ale na druhou stranu to dělá méně lidí, takže konkurence není taková jako v obřím slalomu nebo slalomu. I když na té špičce je to asi úplně jedno.

Ted' to neber špatně, ale to člověk musí mít v hlavě asi i trochu „přepnuto“, když pak v televizi vidíme, jak leťte po sjezdovce dolů.

Asi trochu ano, ale zároveň musíš mít hlavu absolutně srovnanou, protože, jak jsem už říkal, ten risk je tam obrovský. Myslím si, že momentálně, kdybych měl říct nejnebezpečnější sport na světě, tak asi Formule 1 a pak lyžování. Ale to riziko k tomu zkrátka patří. A možná právě díky tomu je ten pocit v cíli tak silný. Když se po jízdě vyplaví adrenalin, endorfiny a všechno dohromady, ten zážitek je o to intenzivnější.

Letošní sezóna ti skončí sice až v polovině dubna, přesto, mohl bys ji už zhodnotit? Máš za sebou i premiéru na mistrovství světa v rakouském Saalbachu.

Na velké akce to byla super sezóna. Povedlo se mi dostat na mistrovství světa a zajet si svůj první

INZERCE

OptikDoDomu Trutnov



**MĚŘENÍ ZRAKU
ZDARMA**



Akce 1+1



**Dvoje brýle
od 3 500 Kč**

**POUZE
V DUBNU**
KÓD AKCE:
TRUTNOV2025

www.OptikDoDomu.cz

Telefon:

+420 606 029 848

Adresa:

Jihoslovanská 164





světák. To jsou obrovské zkušenosti a moje splnění kariérní cíle. Byl jsem čtvrtý na univerziádě, což je docela úspěch. Škoda, že necinkla medaile, ale byl to náš nejlepší výsledek z alpských disciplín. Jinak sezónu asi nemůžu úplně kladně hodnotit, cíle jsem měl vyšší. Chtěl jsem pravidelně bodovat v Evropském poháru, což se mi nedaří. A chtěl jsem předvést i lepší výsledky do top 30 na mistrovství světa, což se mi také nepovedlo. I když za to částečně mohla i nemoc, ale to už je teď jedno. Myslím si, že

dokud člověk nevyhrává, nemůže to asi hodnotit kladně. Příští rok je olympiáda, takže letošní sezóna už je docela důležitá, ale nejdůležitější bude začátek příští sezóny. Hodně bude záležet na bodech z Evropského poháru. Pokud se mi je podaří nasbírat, budu mít k olympiádě opravdu blízko. V reprezentaci je nás zhruba pět, kteří se reálně můžeme poprat o to druhé místo, které bychom pravděpodobně měli pro olympiádu mít.

Před letošní sezónou jsi také poprvé vyrazil za přípravou do Chile.

Myslím, že bez takové letní přípravy se dnes už v top konkurenci nedá vůbec prosadit. Je potřeba odletět buď do Jižní Ameriky, nebo na Nový Zéland a tam trénovat. Přes léto tam jezdí všechny top týmy z celého světa – ať už z okruhu Světového poháru, nebo z Evropského poháru. V podstatě celá závodní špička se během léta soustředí právě v těchto destinacích.

Řekni mi na závěr, na jakém nejzvláštnějším místě jsi lyžoval?

Mám asi dvě taková místa. První z nich pro nás, závodníky, není až tak neobvyklé, ale pro běžné lidi určitě zvláštní je, a to jsou lyžařské haly. Například hala v Litvě. Slalomáři tam často trénují, ale pro veřejnost to může působit dost netradičně. Má to asi 700 metrů, není to nijak prudké, ale povrch je jako kluziště. Dělají to tam tak, že na trať jednoduše nastříkají vodu a nechají ji zmrznout. A druhé místo je taková naše česká lyžařská tradice – závody na písku v německém Hirschau. Je to sranda závod, který se jezdí v kaolinovém dole. Jezdíme tam s reprezentací, bereme to jako zpestření mezi kondičními soustředěními. Vždycky tam o víkendu kempujeme, grilujeme, trochu vypneme a užijeme si závodění v úplně jiném stylu. ■

A
reklama
f



PLASTICKÉ
MAPY

ČESKÁ REPUBLIKA
KRKONOŠE
ORLICKÉ HORY
JIZERSKÉ HORY

cca 70x100 cm: 1 295 Kč / A4: 299 Kč

RÁMOVÁNÍ OBRAZŮ

pro hotely, penziony, restaurace, firmy,
kanceláře, ordinace, galerie, školy...

maestro

AD reklama s.r.o., M. Gorkého 261, Trutnov KRYBLICE
tel.: 606 700 368, 606 700 252 / www.adreklama.cz



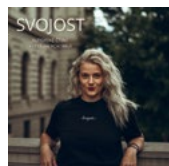
Užijte si léto plné zábavy!
muzikál • činohra • autorské čtení

Program



Galileo
19. 6. v 19:00

Návrat jednoho z nejúspěšnějších tuzemských muzikálů v koncertní verzi s Jankem Ledeckým!



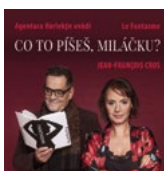
Svojost
20. 6. v 16:30

Přijďte se dojmout i zasmát na autorské čtení Kačky Pokorné, finalistky Česko Slovensko má talent!



Dracula
20. 6. v 20:00

Nejúspěšnější český muzikál Dracula jede k Vám! Výpravná koncertní verze v titulní roli s Marianem Vojtkem.



Co to píšeš, miláčku?
21. 6. v 16:00

Lenka Vlasáková a Miroslav Etzler ve francouzské komedii o manželských intrikách.



Děti ráje
21. 6. v 20:00

Koncertní verze úspěšného českého muzikálu Děti ráje s hity Michala Davida přijíždí za Vámi!

Letní kino Bojiště Trutnov
Královédvorská 505



VSTUPENKY
kultura.podhvězdami.cz

Jsme i na sociálních sítích.
Buďte s námi v kontaktu!



Uffo

TRUTNOV

PROGRAM

DUBEN 2025

do 17. 4.

ANNA NĚMEC SYPĚNOVÁ

A DAVID MOJEŠČÍK: SUPERNAL
Výstava

neděle 13. 4.

ZLATOVĚLÁSKA

Rodinná muzikálová pohádka

Rodinné Uffo kousky: Hudební divadlo Karlín

Uffo ** 1600 **, vstupné: přízemí – dospělí 490 Kč,

děti 290 Kč; balkon – dospělí 440 Kč, děti 240 Kč

pondělí 14. 4.

30. 4.–26. 5.

**VÝSTAVA UMĚLCŮ PARTNERSKÉHO
MĚSTA: REISE ZUM LICHT/CESTA
ZA SVĚTLEM**

vernisaž 29. 4. od 17:00

Projekt se uskutečňuje za finanční podpory Královéhradeckého kraje

Galerie Uffo ** otevřeno: pondělí–pátek 8:00–18:00;

Projekt se uskutečňuje za finanční podpory Královéhradeckého kraje
Galerie UFFO ** otevřeno: pondělí-pátek 8:00–18:00;
sobota 10:00–18:00 **
vstupné 30 Kč, děti 15 Kč, děti do 3 let zdarma

2. 4.–14. 4.

VLADIMÍR SOUČEK: ŘEZ TVORBOU

Vernisáž 1. 4. od 17:00
UFFO – foyer ** otevřeno: pondělí 8:00–18:00, úterý–čtvrtek 8:00–16:00, pátek 8:00–14:00 ** bez vstupného

neděle 6. 4.

VYNAŠENÍ SMRTKY

Vitání jara – tradiční akce pro malé i velké
UFFO ** od 15:00 představení žáků ZUŠ Trutnov **
potom malý průvod ke kinu Vesmír, kde budou Smrtkačka se Smrtákem vhození do řeky Úpy ** bez vstupného

pondělí 7. 4.

ŠVÝCARSKO

Cestopisná přednáška Libora Turka
UFFO ** 19:00 ** vstupné 130 Kč

úterý 8. 4.

AKADEMIE TŘETÍHO VĚKU

PhDr. Jindřiška Juklíčková:
Helena Čapková – sestra slavných bratrů
Pořadatel: Český červený kříž a UFFO
UFFO ** 14:30

středa 9. 4.

ŠTĚSTÍ

Činoherní divadlo A 2024/2025:
Divadlo Palace, Praha
UFFO ** 19:00 ** předplatitelé vstup na abonentky ČDA, ostatní – vstupné 690, 640, 590 Kč

čtvrtek 10. 4.

PAVEL ŠPORCL & BAND: REBEL WITH THE BLUE VIOLIN

Koncert
UFFO ** 19:00 ** vstupné 490 Kč

AKADEMIE TŘETÍHO VĚKU

Tomáš Kubeš: Sibíř – drsnou divočinou
Pořadatel: Český červený kříž a UFFO
UFFO ** 14:30

pondělí 14. 4.

AMAZONIE – TAJEMSTVÍ PRALESA

Cestopisná diashow Tomáše Kubeše
UFFO ** 19:00 ** vstupné 130 Kč

středa 16. 4.

LA STRADA

Nové divadlo 2024/2025: Pražský komorní balet
UFFO ** 19:00 ** předplatitelé vstup na abonentky ND, ostatní – vstupné 390 Kč

středa 23. 4.

LADISLAV ZIBURA:

DVĚ CESTY DO DŽUNGLE

Cestopisný zábavný stand-up
UFFO ** 16:00 a 19:00 ** vstupné 320, 280, 250 Kč

sobota 26. 4.

ČARODĚJNICE

Téma: Hvězdy filmového plátna
Pořadatel: SVČ Trutnov a UFFO
areál SVČ ** program 15:00–19:00 ** vstup do areálu zdarma ** vstupné k soutěžním stanovištím 50 Kč

sobota 26. 4.

REST & CHAMPION SOUND

Koncert na stání
UFFO ** 18:30 – otevření sálu, 19:00 – DJ HYPNO,
20:00 – REST & CHAMPION SOUND **
vstupné v předprodeji 390 Kč, v den koncertu 450 Kč

pondělí 28. 4.

VŠECHNY BÁJEČNÝ VĚCI

Činoherní divadlo B 2024/2025:
Divadlo Ungelt, Praha
UFFO ** 19:00 ** předplatitelé vstup na abonentky ČDB, ostatní – vstupné 790, 740, 690 Kč

sobota 10:00–18:00 ** vstupné 30 Kč, děti 15 Kč,
dětí do 3 let zdarma

středa 30. 4.

JAROMÍR NOHAVICA

Hosté: Robert Kušmířski – akordeon a piano,
Pavel Plánka – perkuse a bici
Koncert není vhodný pro děti do 15 let!
UFFO ** 19:00 ** vstupné 890, 840, 790 Kč

PŘIPRAVUJEME

pátek 2. 5.

JARNÍ KONCERT KRAKONOŠKY a její big-bandové uskupení K-Band

Pořadatel: Městská dechová hudba Krakonoška, UFFO
a město Trutnov
UFFO ** 18:00 ** vstupné 200 Kč

čtvrtek 15. 5.

IVA BITTOVÁ & ANTONÍN FAJT & CHIMERA

Koncert
Pořadatel: UFFO a Palác Akropolis
UFFO ** 19:00 ** vstupné 490, 460, 430 Kč

27. 5.–1. 6.

CIRK-UFF

15. ročník mezinárodního festivalu nového cirkusu
Projekt se uskutečňuje za finanční podpory města Trutnova,
Ministerstva kultury ČR a Královéhradeckého kraje
Generální partner: Hitachi Energy Czech Republic s.r.o.
Partner: Pepperl + Fuchs Manufacturing s.r.o.
Více informací: www.cirkuff.cz

Změna programu vyhrazena!
www.uffo.cz

Generální partner: **KASPER®** Hlavní partner: **Autostyl** Autostyl s.r.o.

bs-shop

Partneři:

TRANSPORT Trutnov
Martinus Pedersen Group

PEPPERL+FUCHS

HD internet

Heidelberg Materials

Solc
Solc s.r.o.



Některé projekty jdou snáze, jiné překonávají překážky

Investice hýbou městem a letošní rok v Trutnově rozhodně není výjimkou. Radnice se zaměřuje na zlepšení veřejné infrastruktury, modernizaci služeb a zkvalitnění života obyvatel. Klíčovou roli hrají nejen vlastní investice, ale i získané dotace, které umožňují realizaci rozsáhlých projektů. Které projekty jsou aktuálně v běhu, co se chystá a jaké výzvy čekají Trutnov v budoucnu? Na otázky odpovídá starosta města Michal Rosa.



Jaký je obecně rok 2025 z pohledu investic v Trutnově?

Rok 2025 bude rokem rekordních investic. Posilujeme běžné příjmy města o úspory a dotace, abychom v letošním roce zahájili investiční akce, které vnímáme jako důležité z pohledu fungování města a poskytování služeb občanům. Plánujeme také splnit některé starší přísliby. Vzhledem k tomu, že se jedná o větší počet akcí, bude tento rok pro město jako investora velmi náročný.

Nejvýznamnějším projektem je rozšíření Domova pro seniory Trutnov v ulici Rudolfa Frimla. Proč jste se rozhodli k tomuto kroku?

Trutnov vždy věnoval velkou pozornost péči o své seniory a já věřím, že je to tak správné. Stárnutí populace se nevyhne ani Trutnovu. Lidí, kteří budou péči potřebovat, bude více a lidí, kteří ji budou poskytovat, bude logicky méně. Abychom to zvládli a kvalitu péče udrželi nebo ještě lépe zvýšili, musíme tyto činnosti vykonávat efektivně. Přestěhování

menšího a staršího pracoviště domova pro seniory z Dělnické ulice a jeho spojení s novou budovou v ulici Rudolfa Frimla je z pohledu efektivity nezbytné. Současně přístavba bude mít většinu lůžek v jednolůžkových pokojích, což zvýší uživatelský komfort.

Co pro město představuje, že na tuto stavbu získalo dotaci ve výši 80 milionů korun?

Dotační program Ministerstva práce a sociálních věcí byl významným impulzem a umožní nám tyto důležité změny provést, aniž bychom museli odložit realizaci jiných projektů. Protože celkové náklady na stavbu jsou 118,2 milionu Kč, jednáme ještě o podpoře Královéhradeckého kraje, abychom podíl Trutnova ještě o něco snížili.

Když se zaměříme naopak na nejmladší generaci, několik investic probíhá v souvislosti se školkami. Co už se rozjelo a co se chystá?

Se zpožděním se rozbíhá přístavba dvou učeben pracoviště mateřské školy v Novodvorské ulici, kterou rodiče znají jako Kyticky. Tímto krokem

reagujeme na potřeby mladých rodin, které si dnes nemohou dovolit prodlužovat rodičovskou dovolenou. Přístavba za 22,5 milionu Kč přivítá první děti od letošního září. Současně připravujeme rekonstrukci obvodového pláště pracoviště v ulici Žižkova. Cílem je snížení energetické náročnosti a dotace na tuto akci za 20,9 milionu Kč činí 5,9 milionu Kč. Pokračovat budeme ve zlepšování zahrad u mateřských škol, letos je na řadě zahrada u pracoviště v Komenského ulici s rozpočtem 1,5 milionu Kč.

Na posledním zastupitelstvu jste odsouhlasili koupi bývalého nákupního střediska Jiskra na sídlišti Zelená Louka od soukromých majitelů za 19 milionů korun. Proč?

Již průzkum mezi obyvateli z roku 2022 ukázal, že na řešení některých problémů Zelené Louky budeme potřebovat nějaký objekt. Již tehdy se naše pozornost obrátila k Jiskře, ta však v danou chvíli nebyla na prodej. Architektonická soutěž, která proběhla v závěru roku 2024, tuto volbu potvrdila. Všech šest soutěžních návrhů v nějaké míře akcentovalo prostranství kolem Jiskry jako veřejnou plochu s vyšším významem. Každý návrh vkládal do této lokality nějakou stavbu občanské vybavenosti, která by centrální funkci této plochy posílila. Zkusili jsme vlastníka oslovit ještě jednou a napodruhé jsme uspěli. Věřím, že pokud dobře zvolíme budoucí funkce tohoto objektu, bude mít Jiskra potenciál změnit nejen vnímání této centrální plochy, ale i celé Zelené Louky. Proto počítáme s tím, že před zahájením projekčních prací ještě jednou oslovíme obyvatele a zeptáme se jich, co jim v tomto místě nejvíce schází.



Revitalizace největšího trutnovského sídliště patří mezi dlouhodobé cíle vedení města. Čeho se tam obyvatelé dočkají v nejbližší době?

V tomto roce přecházíme z přípravné fáze do fáze realizační. Jako první jsme se s ohledem na nebez-

pečnou situaci před základní školou rozhodli rekonstruovat Mládežnickou a Tichou ulici. Na příští rok pak připravujeme rekonstrukci Tovární ulice.

Již brzy dojde také k dokončení rekonstrukce sportovního areálu v Horním Starém Městě, které radnici vyjde na necelých 40 milionů Kč. Co říkáte, jak proběhla tato rekonstrukce?

O této akci, rekonstrukci učeben a sportovního zázemí v ZŠ Mládežnická, občas hovořím jako o nulté fázi regenerace Zelené Louky. Akce, kterou připravil SK HSM, probíhá bez větších komplikací a zdá se, že sportovcům bude nové zázemí předáno před plánovaným termínem.



V březnu začala dlouho očekávaná oprava páteřní cyklostezky, ale to je pouze začátek, že?

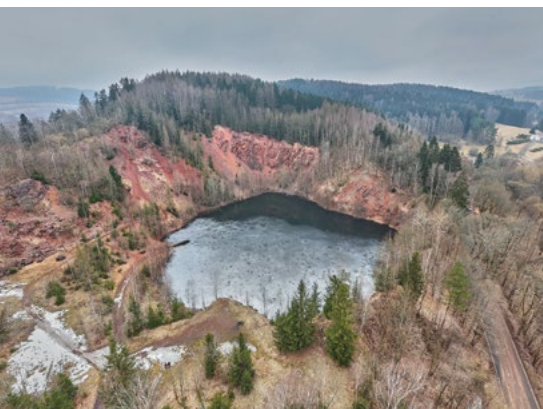
Ano. I zde jsme využili dotace na opravu povrchu a vybrali jsme dva úseky, které si to opravdu zasloužily: Vesmír – Malé náměstí a Novodvorský most – most Nad Jezem. Na úseky, které vyžadují větší zásah či změnu uspořádání, jako například od Novodvorského mostu k jezu u cvičiště nebo na Dolní promenádě, připravujeme samostatné projekty. Nejdále jsme v tuto chvíli s přípravou úseku od Bílé lávky k elektrárně.

Jedním z vašich starších slibů byla také přeměna Lípového náměstí v Poříčí. Kdy se začne?

Nevím o jiném městském projektu, jehož přípravy by provázely takové problémy a který by musel být tolikrát upravován. Proto jsme se rozhodli, že Lípové náměstí se již nebudeme snažit napasovat na dotační titul a že do první etapy této akce se pustíme ještě v letošním roce a pokryjeme ji čistě z rozpočtu města.

Velké emoce vyvolala situace okolo lomu v Libči. Město ho chtělo rekultivovat, nakonec projekt odložilo. Co dál? Má s lomem město investiční záměr?

Diskutovaný záměr je ukončený a dnes je již jisté, že touto cestou nepůjdeme. Bez ohledu na to, co se říká, žádná další jednání nevedeme a nepovíme. Zdůrazňuji, že dosud jsme žádnou petici neobdrželi. Od projektu jsme odstoupili, protože se ukázalo, že tak, jak jsme záměr připravili, není realizovatelný. Od začátku jsme říkali, že se to může stát, že toto riziko je velké. I proto jsme o tomto projektu veřejnost neinformovali. Rozhodně však odmítám, že bychom cokoli tajili. V tuto chvíli řešíme zabezpečení lomu. Zákaz vstupu do prostoru důlního díla sice samozřejmě nadále platí, ale mediální pozornost tam vábí mnoho lidí, kteří ještě před pár týdny nevěděli, kde Libeč je. Přestože mnozí signatáři petice považují lom za „přírodně zrekultivovaný“, bude nutné se v nějakém časovém horizontu k tomuto místu vrátit, provést nezbytné úpravy a ukončit režim důlního díla, tedy odbornou terminologií lom zlikvidovat. Teprve pak bude veřejnost moci tento prostor využívat. K tomu bude třeba vypracovat jiný projekt s minimálními nutnými zásahy do stávajícího stavu. Nicméně to není v tuto chvíli prioritou. S ohledem na projekty, o kterých jsme hovořili, je zřejmé, že město na nový projekt revitalizace lomu Libeč nebude mít ani kapacity, ani finance.



Jaký je váš názor na zapojení občanů do rozhodování o městských investicích?

Participace veřejnosti na projektech města se v Trutnově již stala samozřejmostí. Stále hledáme nové cesty a debatu s aktivními občany stále rozšiřujeme. Na základních školách se letos pěkně rozeběhla školní fóra a pro mě je zajímavé a poučné, jak svou školu a své město vnímají školáci.

Chystáte i nějakou novinku?

Mohu prozradit, že něco zcela nového chystáme pro Šestidomí. Uvnitř bloku je nevyužívaná asfaltová plocha, vedle je dětské hřiště a na kopečku nad Slévárenskou ulicí je ještě jeden zpustlý plácek se dvěma pískovišti. Tento prostor bychom rádi zmodernizovali. Aby úpravy proběhly podle představ místních obyvatel, budou se v tomto prostoru pohybovat architekt a výzkumnice a budou sbírat podněty. Architekt pak na základě vyhodnocení podnětů vytvoří návrh, který budeme s veřejností dále ladit. Konkrétní termín včas zveřejníme.

Co vám v poslední době z dokončených investic, když se ohlédnete i do minulých let, vážně udělalo radost?

Možná čekáte, že řeknu kino Vesmír, protože to pro mě osobně byl opravdu náročný projekt, ale ne. Takhle já nepřemýšlím a jako starosta ani nemohu. Kupříkladu nová lávka přes ulici Na Struze je zásadní pro obyvatele Kryblce, ale lidi z Horního Starého Města nemusí vůbec zajímat. Já se soustředím na to, abych v různých částech města identifikoval problematická místa, a těm pak věnuji svou pozornost. Pochopitelně se nedá zvládnout všechno najednou a také některé projekty jdou na svět snáze a některé musí překonávat značné překážky. Pokud by otázka zněla, která stavba Trutnov nejvíce změnila k lepšímu, řekl bych UFFO. Uvědomím si to pokaždé, když v plném hledišti sleduji divadlo, při každém koncertě, každém plese. Mimochodem letos v září oslaví UFFO patnácté narozeniny. Stejný potenciál změnit Trutnov má i probíhající stavba dálnice.

Naznačíte, které klíčové výzvy podle vás Trutnov čekají v oblasti investic v příštích letech?

Nikoli v příštích letech, ale naprosto urgentně řešíme Úpské nábřeží. Zdá se, že dohoda s Povodím Labe je konečně na dohled. Z opravdu významných staveb pro Trutnov nás po dokončení stavby dálnice čeká ve spolupráci s Ředitelstvím silnic a dálnic Špitálský most a zcela v režii ŘSD pak západní obchvat. Z opravdu velkých staveb nám chybí ještě vyřešit plavecký bazén. Protože tato investice bude finančně tak náročná, že ji nebude možné provést bez bankovního financování a omezení jiných investic, bude muset zastupitelstvo pečlivě zvážit, zda se do ní pustí, nebo věnuje ještě jedno volební období budování vybavenosti města a dopravní infrastruktury. ■



Nový Nissan Qashqai

Defy Ordinary

Mimořádná zaváděcí cena již od: **599.990 Kč**

Nová generace modelu Qashqai posouvá design SUV na odvážnější a sofistikovanější úroveň díky změněnému tvaru přední masky chladiče, vylepšenému interiéru, nově navrženým světlometům a zadnímu nárazníku.

AUTO TRUTNOV
www.autotrutnov.cz 499 816 542

Technické údaje Nissan Qashqai e-POWER – kombinované emise CO₂: 117-120 g/km, kombinovaná spotřeba: 5,1-5,3 l / 100 km (WLTP). Skutečné hodnoty se při jízdě v reálném světě mohou lišit v závislosti na několika faktorech, mezi které patří povětrnostní podmínky, jízdní návyky, zatížení vozidla a jakékoliv příslušenství instalované na vozidlo po jeho registraci. Dostupnost, datum dodání a aktuální nabídky si ověřte u svého prodejce Nissan. Zobrazení jsou pouze ilustrativní.

❤️ 869

💬 32

📌 25

 trutnovinky



❤️ 4 231

💬 219

📌 126

 trutnovinky



Partneři soutěže:



MZ Liberec

Trutnov

UFFO

bscom

SCHAEFFLER

Trutnovinky uvádějí soutěž

TRUTNOV

STORIES, KTERÉ ŽIJU

Úkolem soutěžících bude zpracování příběhu, kresby, videa nebo fotoseriálu, který bude vyjadřovat to, co pro ně znamená město, ve kterém žijí, co na něm mají nejraději a jaký je jejich osobní pohled na život ve městě.

PRAVIDLA SOUTĚŽE

- Do soutěže se mohou zapojit jednotliví žáci 1. a 2. stupně základních škol a studenti středních škol v Trutnově.

SOUTĚŽNÍ KATEGORIE

- **Příběhy, psané texty nebo básně** na téma „Stories, které žiju“.
- **Video**, která zachycují život ve městě, jeho atmosféru, místa, momenty nebo příběhy, které studenti chtějí sdílet.
- **Kresba a fotografické seriály**, které dokumentují každodenní život ve městě z pohledu mladé generace.

PRAVIDLA PRO PŘÍSPĚVKY

- Všechny příspěvky by měly být originální a měly by odrážet autentický pohled studentů na své město.
- Délka příběhů a textů by neměla překročit 1000 slov, videa by měla být v rozmezí 3–5 minut a fotoseriály by měly obsahovat 5–10 fotografií.
- Příspěvky by měly být vhodné pro všechny věkové skupiny a respektovat etické normy.

HODNOCENÍ A KRITÉRIA

- Hodnocení bude prováděno odbornou porotou složenou z představitelů města, zástupců partnerů soutěže, místních umělců a redakce Trutnovinek.
- Kritéria hodnocení zahrnují kreativitu, originalitu, vazbu na téma a kvalitu prezentace.

VÝHRY A OCENĚNÍ

- Nejlepší práce v každé kategorii budou oceněny a prezentovány na slavnostním vyhlášení vítězů.
- Výherci dostanou herní konzole PlayStation 5.
- Výherci budou vyfoceni na červnovou titulní stranu Trutnovinek. Soutěž se stane hlavním tématem tohoto vydání.

TERMÍNY

- Termín pro **odevzdání příspěvků** bude do **30. 4. 2025** a vyhlášení vítězů proběhne v průběhu května 2025.



Kurzy hormonální jógy

Hormonální jóga pro ženy podle Dinah Rodrigues je jógová terapeutická metoda, která pomáhá harmonizovat hormonální systém žen.

Výsledky jsou podloženy vědeckou studií. Hormonální jóga je dynamická sestava jógových cviků, které jsou doplněné o intenzivní dechové techniky. Jednotlivé cviky stimulují žlázy s vnitřní sekrecí a rehabilitační cviky, které jsou součástí sestavy, se zaměřují na odstranění bloků v oblasti celého těla.

Proč se sestavu naučit a praktikovat?

Sestava harmonizuje hormonální systém. Vede ženy k optimálnímu zdraví, tedy i optimálním hladinám hormonů. Sestava působí na všech úrovních: fyzické, emoční, mentální a duchovní. Součástí sestavy je harmonizace energie a čaker, která má psychosomatické účinky, pomáhá tedy odstraňovat fyzické problémy, které vznikly na úrovni psychiky.

Při kterých potížích je vhodná?

Hormonální jógová terapie je vhodná při celé řadě obtíží spojených s hormonální nerovnováhou. Pomáhá například při menopauze či předčasně menopauze, PMS (premenstruačním syndromu) a PCOS (syndromu polycystických vaječníků), jehož typickými projevy mohou být nadměrné ochlupení, akné, přibírání na váze a i neplodnost.

Terapie je prospěšná i v případech ztráty menstruační a ovulace nebo při neplodnosti způsobené hormonální nerovnováhou či nedostatečným prokrvením pánevní oblasti. Dokonce i srůsty na vejcovodech, které vznikají v důsledku svalových křečí, lze vhodně zvolenou praxí hormonální jógové terapie zmírnit či odstranit.

Dále se doporučuje při depresích, emocionální nestabilitě, panických atakách či zhoršení paměti (způsobeném nízkou hladinou hormonů), při nízkém libidu, inkontinenci, osteoporóze nebo syndromu karpálního tunelu. Ulevuje také při snížené funkci štítné žlázy, napomáhá hubnutí a pomáhá zvládat nespavost, únavu či vyčerpání.

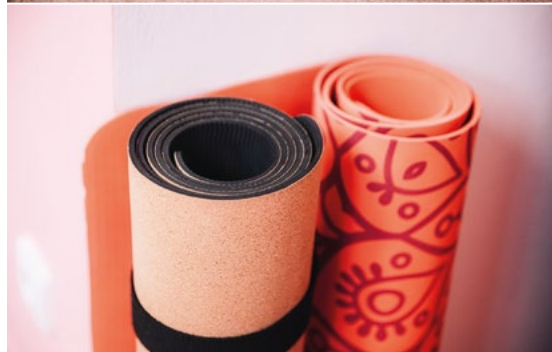
Přínosem může být rovněž při padání vlasů, lámavých nehtech, suché pleti a akné. Celkově je

tedy hormonální jógová terapie ideální podporou při různých potížích způsobených hormonální nerovnováhou.

Kde se kurzy konají?

Studio Yin, Malé náměstí 206, Trutnov.

Pro více informací navštivte webové stránky www.veselaterapeutka.cz nebo volejte 736 412 779. Kurzem vás provede certifikovaná lektorka HJT Kateřina Veselá. ■



Je hezké vidět, jak se ženy vrací domů spokojené

Lektorka Kateřina Veselá se s hormonální jógou poprvé setkala během dovolené u moře. Náhodou si všimla skupinky žen cvičících na pláži a intuitivně cítila, že jde o něco jiného než o klasickou jógu. Když zaslechla, jak se baví o vaječnících a štítné žláze, nedalo jí to a oslovila lektorku s otázkou, o jaký typ lekce se jedná. Když se dozvěděla o účincích a přínosech hormonální jógy, rozhodla se ji hned vyzkoušet. Už následující den absolvovala svou první lekci a přímo na místě se přihlásila do svého prvního kurzu.

Jaký je základní princip hormonální jógy a jak se liší od tradiční jógy?

Sestava hormonální jógové terapie je cílená stimulace a aktivace žláz s vnitřní sekrecí a má dva specifické druhy dýchání. Sestava je proti tradiční józe dynamická a je obohacena o techniku, které říkáme cirkulace energie. Závěrečná meditace a vizualizace je též zaměřená na žlázy s vnitřní sekrecí.

Pro koho je hormonální jóga vhodná? Kdy o ní začít uvažovat?

Odpověděla bych obráceně, pro koho není, a to pro ženy s nádorovým onemocněním prsu a vaječníků, to je zásadní kontraindikace! Jinak ostatní gynekologické obtíže nejsou kontraindikacemi, naopak se zdravotní stav zlepšuje. Tyto stavy klientky konzultují s lékaři, ale dnes již po více než dvaceti letech, kdy sestava běží světem, jsou na to vědecké studie, na kterých si zakladatelka metody Dinah Rodrigues zakládá. Uvažovat o hormonální józe mohou ženy dnes již každého věku, které vnímají nějaké potíže s hormonální dysbalancí. Původně byla „hormonálka“ doporučována ženám v období před a při menopauze, to dnes již neplatí. Dívky s nepravidelným cyklem, migrénami, panickými atakami, s akné a jinými potížemi jsou adeptkami na to, aby se naučily tuto sestavu a vracely se k ní během dalšího života.

Co vás inspirovalo k tomu, abyste začala vést kurzy hormonální jógy?

Přes pětadvacet let se zabývám terapiemi, psychosomatikou a kineziologií, kde se řeší příčina, zacyklené myšlenky, nezpracované emoce a jak to



vše máme uložené v těle. Všichni víme, že pohyby je pro tělo důležité – jakýkoliv –, ale vnímám, že v současné uspěchané době zdraví žen potřebuje posílit hlavně ženství, a tak jsem se rozhodla právě pro kurzy hormonální jógy, kde se celé tělo protáhne, zoptimalizují se hormony a ženy se cítí šťastnější a rozkvétají.

Jak dlouho trvá, než začnou být vidět výsledky?

Aby výsledky byly vidět, je třeba pravidelná praxe, a to třikrát až čtyřikrát týdně cvičit doma. Některé potíže odezní hned. Zažila jsem, že žena, která nedopla kozačky, odcházela z kurzu s odvodněnými lýtky a boty jí byly volné. Moc fajn benefit. Úprava cyklu trvá cca dva až tři měsíce, hypofunkce štítné žlázy se upravuje kolem čtyř měsíců. Cysty mizí s cyklem, myomy se zmenšují, je to různé. Můj příběh je na stránkách www.veselaterapeutka.cz, sama jsem prošla téměř vším, s čím hormonální jóga může pomoci – od diagnostikované neplodnosti, potížemi se „štítkou“ a i totálním vypadáním vlasů. Dnes mám syny dospělé a vlasy mi též dorostly, takže já jsem nadšená, že „hormonálka“ funguje a podporuje ženské zdraví a krásu. To je důvod, proč ji ráda šířím dál. A co je ještě vidět hned po kurzu? Uvolnění obličje, radost, pohoda a nadšení. Je moc hezké vidět, jak se ženy vrací domů spokojené. ■



13. DUBNA | 18:30



VŠICHNI NA LIBEREC!



MALŠOVICKÁ ARÉNA

Krkonošská cena za architekturu otevřít brány Trutnovsku

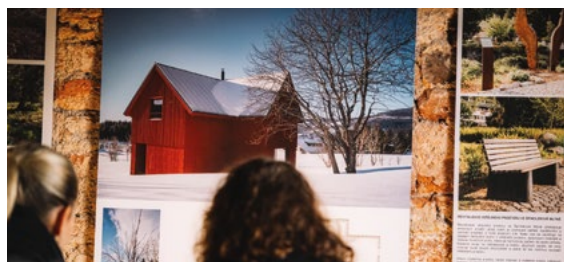
Letos proběhne již čtvrtý ročník soutěže o nejlepší stavbu či počin ve veřejném prostoru v Krkonoších. Krkonošská cena za architekturu je regionální architektonická soutěžní přehlídka. Smyslem je podnítit zájem veřejnosti a samospráv o kvalitní a udržitelnou architekturu, veřejný prostor a zásahy v krajině. Přihlášky lze podávat prostřednictvím webových stránek www.kcza.cz do 30. dubna.

❏ MICHAL BOGÁŇ, FOTO: KATEŘINA SVOBODOVÁ

„Krkonošská cena není jen o ocenění a titulech. Jde nám o podporu kvalitního stavění v našem regionu a o otevření debaty o architektuře mezi odborníky, samosprávami a veřejností,“ říká zakladatel ceny a architekt Josef Smutný. „Ukazuje se, že v Krkonoších vzniká architektura, která má smysl. A my ji chceme ocenit a dát jí patřičnou pozornost.“

Soutěžní přehlídka je otevřená všem – přihlásit je možné kteroukoliv realizaci, která byla dokončena v posledních pěti letech. Do soutěže je možné přihlásit pouze díla, která jsou součástí území MAS Krkonoše a nově od letošního ročníku také Trutnovska. „Soutěžní přehlídka vznikla jako myšlenka zespodu, punkově, v podstatě na základě debat s místními starosty. Neměla žádné finanční zázemí. Dnes jsme silnější, a především známe náročnost vyhodnocování nominací při obhlídkách porotou, a proto si už můžeme logisticky dovolit zapojit Trutnov, který ke Krkonošské přehlídce svým vlivem, pozicí a historií bytostně patří a bude jistě soutěžní přehlídku další roky zásobovat kvalitní architekturou,“ tvrdí Josef Smutný.

Ze všech přihlášených staveb vybere odborná porota ty, které nominuje do boje o hlavní cenu, cenu veřejnosti a významné počiny. Spuštění hlasování Ceny veřejnosti na webu bude 15. května. Vítězové jednotlivých kategorií budou slavnostně oznámeni 6. června v Pivovaru Kluge v Rudníku. Akce nabídne nejen vyhlášení výsledků, ale i jedinečnou příležitost setkat se s architekty, urbanisty, investory, zástupci městských samospráv



a dalšími odborníky, kteří se podílejí na rozvoji regionu. Vítězem loňského ročníku soutěže Krkonošská cena za architekturu se stala horská chata Bučina v Malé Úpě, za jejímž návrhem stojí architekt Pavel Čermák z architektonického ateliéru ADR. ■

INZERCE



ROZVOZ ZDRAVÝCH SPECIALIT

Vaříme zdravá jídla z čerstvých a kvalitních surovin, která vám zdarma rozvezeme.

Obědy / Polévky / Dezerty / Celodenní menu

www.rozvozsPECIALIT.cz

Mimořádná událost



Dny přestaveb v Autostylu



DNY PŘESTAVEB ve dnech **9.-10. 2025** od **10:00** do **19:00**

Můžete se těšit na osobní setkání se špičkovými specialisty v tomto oboru, zástupce společností **Hagemann, Auto Eder, Top Centrum, H-Mobility a Carrier**. Společně s našimi kolegy z **Autostylu Trutnov** Vám představí nejnovější trendy v oblasti přestaveb a ukáží moderní techniky na oblíbených modelech Toyota.



Po oba dva dny pro Vás bude zajištěno občerstvení a zázemí v našem showroomu „**Užitkové vozy Toyota**“ v ulici **Horská 579, Trutnov**.

Už ho nesou!

☛ HYNEK ŠNAJDAR, FOTO: MILOŠ ŠÁLEK

aneb O víle Meluzíně

Tradiční trutnovská hojně navštěvovaná událost, kterou rok co rok pořádá zdejší spolek Trutnov – město draka, letos vstoupí do jubilejního 20. ročníku. V sobotu 3. května se účastníci nejen na Krakonošově náměstí, ale i v širším centru mohou těšit na Dračí slavnosti – Už ho nesou!, jejichž součástí budou hudba, tanec, divadla, výtvarné instalace a dílny, řemeslné trhy, a především večerní procesí s drakem.

Tato akce byla vždy spojena s dračí pověstí, kdy lid pod vedením pana Albrechta z Trautenberku zabil ukrutnou dračí saň, což vedlo ke vzniku Trutnova. „Rozhodli jsme se opustit text pověsti, i když doprovázející hry a aktivity se k ní budou stále odkazovat. Naše nová koncepce slavností bude věnovaná symbolu draka v rozmanitých podobách v různých koutech světa,“ nastínila předsedkyně spolku Jana Madževská. Letos budou slavnosti zasvěcené víle Meluzíně, která je spojená s rodem Lucemburků, kdy se meluzína převtělila do draka. Její příběh je navíc v historických souvislostech navázán na Trutnov. „V archivu se našla listina, která potvrzuje, že Trutnov jako město nechal vysadit král Jan Lucemburský. Není tedy vyloučeno, že symbol draka mohl do města přinést právě tento rod, ale úplně jisté to není. Navíc Meluzína je vlastně drak,“ uvedla předsedkyně spolku.

A jak budou letošní dračí slavnosti vypadat? V 9.30 hodin vyjde od Komerční banky průvod trutnovských víl a rytířů na Krakonošovo náměstí, kde budou slavnosti v 10 hodin oficiálně zahájeny. O hodinu později vystoupí liberecký soubor historického tance Villanella, který v pravé poledne na pódiu vystřídá Omnion, což je sólový projekt skladatele, multi-instrumentalisty a hráče na tabla Tomáše Reindla. Poté zahrají kutnohorská skupina Mellisa a Majerovy brzdové tabulky. Na druhé scéně v Hradební ulici svůj hudební um představí skupiny Peregrin, Grál, Za dvě dvě, folklorní soubor Zhor a písničkář Pepa Lábus. Někde a někdy během dne lze také spatřit hudební pouliční vystoupení HuSo, NaŽďár, Marta a Rasputin a Za dvě dvě.

Na Krakonošově náměstí bude na programu rovněž celodenní hra pro děti i dospělé Krajina Lucemburků. Chybět tam nebude ani dračí stánek s občerstvením a prodejem upomínkových předmětů, dračích triček a publikací vydaných spolkem Trutnov – město draka. Ve Školní ulici čeká odvážné tatínky a jejich důvěřivé děti výzva zvaná Auroura, což je loďka na kolečkách. Na parkovišti základní umělecké školy v Hradební ulici si přijdou na své milovníci lukostřelby v Královské střelnici. Na travném plácku Malého náměstí pod hradbami lze zavítat do Bájněhoho hradu Lusignane a zažít vílu Meluzínu všemi smysly. Tamtéž přítomné čeká představení strakonického spolku Al Rašid.



Na Úpském nábřeží Dům pod jasanem představí řemeslnou výrobu, zatímco v sokolovně bude na programu výtvarně-zvuková site specific s čerstvě vytvořenými loutkami a živou hudbou Havětiště v podání Divadla Líšeň. Další představení Aréna krále Jana a Drak versus Rýbrcou! se uskuteční na parkovišti u soudu. V Poštovní ulici se zase bude po vzoru Jana Lucemburského vysazovat nový Trutnov. V prostoru městské tržnice vypukne Dětský blešák a v okolí Trutnova účastníky čeká zážitková hra v terénu Víla Meluzína v krajině Trutnova ukrytá.

Stejně jako v minulých letech bude vrcholem Dračích slavností – Už ho nesou! magické večerní procesí s drakem. ■

Nejslavnější trutnovský rodák

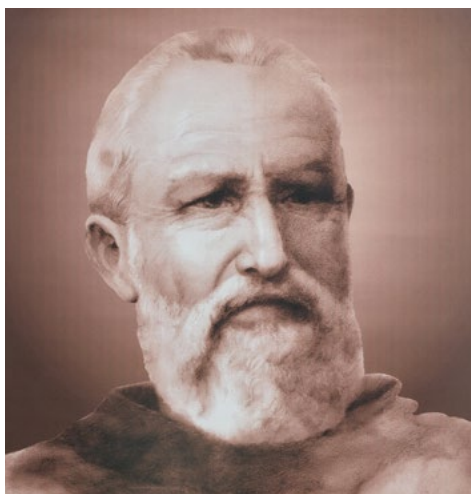
Před třemi sty lety zesnul ve skrytosti uprostřed pralesů Amazonie muž, díky němuž se o Trutnovu dozvěděl celý svět. Životní příběh Samuela Fritze, trutnovského rodáka, by se mohl klidně stát předlohou napínavého velkofilmu o životním poslání vedoucím až na konec světa a strastiplné cestě k jeho naplnění.

❖ MICHAL BOGÁŇ, FOTO: MILOŠ ŠÁLEK

Častokrát se ocital v ohrožení života (dravé řeky, divoká zvíř, nájezdy indiánů, tropické nemoci...), vlivem okolností byl nucen přehodnocovat své plány, ale přesto s nezdolnou energií a pevnou vírou uskutečňoval misijní dílo, ke kterému byl povolán, a je tak právem považován za jednoho z nejúspěšnějších misionářů v Jižní Americe.

K domorodým národům přistupoval s úctou a otevřeností, čímž si vysloužil obdiv slavného francouzského osvícenského filozofa, básníka a spisovatele Voltaira. Založil čtyřicet jedna misijních stanic (redukci) a neváhal přesunout do bezpečnějších míst domorodé kmeny ohrožované rozpínavostí Portugalců usilujících o jejich zotročení. Když byl neprávem uvězněn a obviněn ze špionáže, sám portugalský král rozhodl o jeho propuštění na svobodu a zajištění bezpečného návratu.

Světově proslulým se stal také díky vytvoření podrobné mapy Amazonky, jejíž kvalitu ocenil věhlasný přírodovědec Alexander von Humboldt a informaci o ní nalezneme do dnešních dnů v učebnicích geografie a kartografie. „Samuel Fritz je ve světě známá, leč u nás neprávem opomíjená osobnost. Rozhodli jsme se proto obyvatelům našeho regionu připomenout jeho životní příběh, dílo a odkaz. Je to osobnost, která je pro dnešní dobu dobrá i tím, že je to pozitivní příklad. Příklad toho, jak jde život naplnit a prožít krásným způsobem,“ uvedl Lukáš Janda z Římskokatolické farnosti – Arciděkanství Trutnov, jež ve spolupráci s městem Trutnov kulturně-edukační program pořádá. Cyklus přednášek s besedami se uskuteční ve Velkém sále trutnovského úřadu na Slovanském náměstí. Ve vstupních prostorách je pak možné zhlédnout výstavu. Do dobové hudby se můžete zaposlouchat v kostele Narození Panny Marie. Všechny akce jsou přístupné zdarma.



První akce již proběhla na konci března, kdy strhující životní příběh trutnovského misionáře, který prožil čtyřicet let v deštném pralese mezi domorodými kmeny, přijel odvyprávět Petr Havlíček ze Socius provincie SJ v Praze. Zároveň v kostele proběhla zádušní mše. Vyvrcholení oslav výročí bude 13. září v rámci Dnů evropského dědictví. ■

Program:

3. 4., 17.00: Amazonka: čtvrtstoletí od objevu pramenů českými expedicemi a dílo Samuela Fritze (Bohumír Janský, Univerzita Karlova, geograf, hydrolog a objevitel pramenů Amazonky)

9. 4., 17.00: Samuel Fritz jako cestovatel a kartograf (Jiří Martínek, Historický ústav AV ČR, historik, geograf a kartograf)

29. 4., 17.00: Samuel Fritz a jeho doba (Tomáš Petráček, Univerzita HK, historik a teolog)

12. 5., 17.00: Jezuitský komunismus: indiánské osady v proměnách staletí (Martin Lanži, děkan v Broumově, organizátor záchrany barokních kostelů na Broumovsku)

23. 5., 17.00: Barokní hudba z Čech až na konec světa (Krkonošské Collegium Musicum, komorní smíšený pěvecký sbor s instrumentálním doprovodem)

AI Act přináší novou povinnost pro firmy. Jste připraveni?

Evropská unie v současnosti dokončuje AI Act, soubor pravidel zaměřených na umělou inteligenci. Jedním z jeho zásadních dopadů bude, že firmy budou muset prokazatelně školit své zaměstnance v oblasti AI.

Tato povinnost má své opodstatnění – reaguje na rostoucí význam AI napříč odvětvími. Ať už působíte v průmyslu, finančnictví, logistice, či službách, umělá inteligence si nachází cestu i do vašeho oboru. Požadavky na využívání AI se neustále rozšiřují a firmy, které se nepřizpůsobí, riskují, že ztratí krok.

Proč školit zaměstnance v AI už teď?

- Regulace se zpřísňuje – AI Act stanovuje pravidla pro bezpečné a odpovědné používání AI. Firmy budou muset doložit, že jejich zaměstnanci umí AI správně využívat.
- AI mění byznys – kdo nebude AI rozumět,

ztratí krok s konkurencí, která s ní už pracuje. Chytrá automatizace a datová analýza přinášejí zásadní výhody.

- Dotace na školení – díky finanční podpoře mohou firmy školit zaměstnance za zlomek běžné ceny.

AI Pomaha.cz – váš partner pro AI vzdělávání

AI Pomaha.cz je centrem školení AI pro firmy v Královéhradeckém a Pardubickém kraji. Nabízíme praktické kurzy přizpůsobené různým odvětvím, které pomáhají zaměstnancům AI pochopit a efektivně ji využívat.

Přihlaste své zaměstnance ještě dnes – využijte výhodné podmínky!

Kontaktujte nás na [AI Pomaha.cz](https://aipomaha.cz) a zjistěte více.

AI je budoucnost. Připravte se na ni už teď! ■

AI
POMÁHÁ

AI Act vyžaduje školení zaměstnanců.

Připravte se s námi!



Zveme vás na

VELIKONOČNÍ ZÁBAVU S PATROLOU

19. 4. od 20 h



na čepu
Velikonoční
speciál
Krackonoš 14°



RESTAURACE
U DRAKA

Rozvoz obědů

pondělí až pátek

Ceny od 110,- včetně polévky,
výběr až ze 7 jídel



733 124 386



Krackonošovo nám. 75 Trutnov



Restaurace U Draka

**Denně polední menu,
které si nově můžete
objednat přes Foodoru.**

PROMĚNY TRUTNOVA



Náchodská ulice v roce 1945

ONDŘEJ VAŠATA, MUZEUM PODKRKONOŠÍ

Fotografie pořízená zřejmě na jaře roku 1945 zachycuje dnešní Náchodskou ulici v Trutnově-Poříčí. V pravé části snímku je vidět dům čp. 92 a za ním vilku čp. 333. Oba domy najdeme v ulici dodnes, minulostí jsou naopak původní mohutné stožáry vysokého napětí vedoucí z nedaleké elektrárny. Za povšimnutí stojí kolona vozů na silnici. Jednalo se o německé civilisty (většinou ženy, děti a staré lidi) z východní Evropy, kteří prchali před postupující Rudou armádou, z níž měli panický strach. Na vozech tažených koňmi, případně kravami měli naložený celý svůj majetek. Někteří z nich pokračovali dál v cestě na západ, další zůstali na Trutnovsku, ale po konci války byli v průběhu léta 1945 odsunuti do Německa. ■



Miloš Trýzna: Pomník na Humlově kopci

•• VLASTIMIL MÁLEK, MUZEUM PODKRKONOŠÍ

Ještě jednou se vracíme k letošnímu 250. výročí poddanského povstání v roce 1775. Úsloví „dopadli jak sedláci u Chlumce“ zná asi každý. Střet povstalců s vojskem, který si vyžádal oběti na lidských životech, však neproběhl jen u Chlumce nad Cidlinou, ale také u Trutnova na Humlově kopci. V místech tragické srážky, jež si vybrala na straně poddaných krutou daň v podobě deseti životů, stojí dnes pomník, který zachytil ve své kolorované perokresbě z roku 1996 trutnovský výtvarník Miloš Trýzna (1931–2021). Prezentované dílo získalo trutnovské muzeum do své sbírky roku 2024 od výtvarníkovy syna Miloše Trýzny. ■



INZERCE

ASI TO NEJPOHODLNĚJŠÍ AUTO VE VESMÍRU

NOVÝ C4 YOU HYBRID

OD **4 900** Kč/MĚSÍC

Kombinovaná spotřeba: 4,8 l/100 km, emise CO₂ (g/km): 108. Nový C4 YOU Hybrid. PC 549 900 Kč, přímá platba 171 800 Kč / 31,24%. Výše úvěru 378 100 Kč, výše měsíční splátky bez pojištění 4 900 Kč. Výše pojistného poplatku ROV měsíčně 250 Kč a HAV měsíčně 877 Kč. Počet měsíčních splátek 60. Roční úroková sazba 6,49%, RPSN 11,68%. Celková částka splatná spotřebitelem 538 187 Kč.

Sjednání havarijního a zákonného pojištění jako součást měsíční splátky je povinné prostřednictvím společnosti ESSOX s.r.o. Pro individualizovanou nabídku financování vč. pojištění se, prosím, obraťte na naše autorizované prodejní místa. Tento reprezentativní příklad slouží pro informační účely, jedná se o reklamní sdělení a není návrhem na uzavření smlouvy o úvěru.



CITROËN

AutosAJM

PRODEJ A SERVIS

AUTOSAJM CZ, s.r.o., Náchodská 509, 541 03 Trutnov
Tel.: 499 841 558 | Mob.: 776 696 266
E-mail: autosajm.prodej@autosajm.cz
www.autosajm.cz

Prodej i autorizovaný
servis všech vozů
značky Citroën.

NOVO EXPO +inovace: protnutí tradic se světem budoucnosti

V dubnu ožije zámek v Novém Městě nad Metují inovacemi, vědou a kreativitou. Druhý ročník popularizačně-naučného veletrhu NOVO EXPO +inovace promění historické prostory zámku v místo, kde se tradice propojují s budoucností. Během dvou dnů, 25. a 26. dubna, se mohou zájemci těšit na fascinující expozice, interaktivní zážitky i jedinečná setkání s odborníky, vědci, podnikateli a kreatívci, kteří hýbou současným děním v Královéhradeckém kraji i za jeho hranicemi.

Program veletrhu je navržen tak, aby zaujal každého – od studentů přes podnikatele a výzkumníky až po rodiny s dětmi. Návštěvníky čekají jak interaktivní expozice zahrnující drony, virtuální realitu, laboratoře, experimenty a technologické vychytávky, tak i prostory představující tradiční ikony českého kreativního průmyslu. Nebudou chybět ani vzdělávací soutěže, tematické diskuse,

přednášky a originální workshopy pro studenty a rodiny s dětmi. Jejich součástí budou například ruční dílny, 3D tisk, gamingové turnaje a mnoho dalších prvků, které propojují zábavu s vědou a technologiemi. Nadšence do gastronomie jistě osloví netradiční občerstvení jako čaj nesmrtelnosti, microgreens, jedlé kelímky s kávou, cvrččí pochutiny či kosmonautická strava. Milovníci tradičních chutí zase ocení regionální pivní speciály. Na své si tak přijdou opravdu všichni.

NOVO EXPO +inovace je víc než jen veletrh – je to zážitek, který inspiruje, propojuje a otevírá nové možnosti. Přijďte zažít vědu, kreativitu a inovace na vlastní kůži na zámek v Novém Městě nad Metují. Těšit se na vás budou organizátoři akce z královéhradeckého Centra investic rozvoje a inovací spolu s DoDna Party a řadou dalších regionálních partnerů. ■

EXPOZICE REGIONÁLNÍHO POKROKU PRO VEŘEJNOST

NOVO
EXPO
+inovace 2025

**Jedinečná expozice,
kde se tradice
setkává s budoucností.**

25. 4. - 26. 4. 2025
ZÁMEK V NOVÉM MĚSTĚ NAD METUJÍ



Spolufinancováno
Evropskou unií



**Královéhradecký
kraj**



Malovaný nebo bílý?

Starosti s tiskem nechte na nás, ať můžete přemýšlet, čím obdarujete koledníky.

Pří- měst- ský tábor

20
25

V pětidenním tematickém programu letního příměstského tábora na děti čeká mnoho výtvarných aktivit v prostorách galerie, ale i okolí města a přírody. Zábavnou formou se seznámí s uměleckou, ale i kurátorskou a výstavní činností a chybět nebudou ani pohybové hry.

Téma 1. turnus - Cesta kolem světa

Termín: 14.–18. 7. 2025

Věk: 7-15 let

Vydejte se s námi na cestu kolem světa! Objevme svět skrze výtvarnou tvorbu a kopu zábavy. Na pět dní se staneme odvážnými dobrodruhy, kteří chtějí objevovat svět. Čeká nás spousta aktivit, tvoření, her ale taky skvělá kuchyně v podání Café **ŽPo1**, která nám bude servírovat ty nejlepší pochoutky.

Téma 2. turnus

- Letem barevným světem

Termín: 4.–8.8. 2025

Věk: 7-15 let

Vydejte se s námi na pětidenní jízdu plnou barev a zábavy. S barvami budeme tvořit, experimentovat a také se pokusíme získat vlastní barvu například z rostlin. Společně si zahrajeme spoustu her a bude nás čekat skvělá kuchyně v podání Café **ŽPo1**, která umí vyhovět i nejmladším jazyčkům.

s **ŽPo1**

8:00 - 16:00 každý den

Cena: 2 900 Kč/dítě



Kontakt a informace: tel: 733 273 893, email: edukace@epo1.cz

Přihlašování: na stránkách www.epo1.cz naleznete přihlášku, vyplněnou ji zašlete na email edukace@epo1.cz, nebo odevzdejte na recepci v **ŽPo1**