

Trutnovinky



60 LET FOTOKLUBU KDÚ

pod hradem

RESTAURANT & MUSIC BAR

Program Březen

víkend
4. a 5. 3.



Zelená se Pod Hradem

» peprmintka v akci 3+1 ZDARMA

víkend
11. a 12. 3.

Becherovka ICE FIRE weekend

» ke každému panáku dostaneš Ginger Tonic na míchání ZDARMA

středa
16. 3.

Živá hudba při svíčkách pro všechny generace

» k poslechu a tanci hraje Míra Vosáhlo

víkend
18. a 19. 3.



Po celý víkend jen u nás
Cola + Rum = 45 kaček

akce měsíce

víkend
25. a 26. 3.

Happy night

» ke každému drinku tě dárek nemine

středa
30. 3.

Živá hudba při svíčkách pro všechny generace

» k poslechu a tanci hraje Míra Vosáhlo



Editorial

Vyfoť to!

PAVEL CAJTHAML
šéfredaktor

Fotograf. Od malička pro mě ta profese znamenala něco, čím jsem chtěl být. Ačkoliv jsem o ní až do svých dvaceti let nic nevěděl.

„Nemůžeš fotit proti slunci,“ zněl úvodní pokyn od kolegy, když jsem se poprvé vydal na reportáž.

„Musíš jít blíž,“ postrkoval mě za chvíli špičkou boty.

„Snaž se do záběru dostat nějakou akci,“ křičel, když jsem fotil střihání pásky za zády střiháčů.

„Nezapomeň, že máš pořídit celek, polocelek a detail,“ znervózňoval mě, když jsem cvakal skupinku.

Pořád něco měl. Přesto jsem se cítil dobře. Tešil jsem se na výsledek.

Ale jen, než se povedlo vyvolat snímky (*digitál ještě neexistoval*): Rozmazané, nicneříkající a nudné.

Chtěl jsem to vysvětlit, ale kolega mě předběhl: „Fotoaparátom to není! Za špatné snímky nemůže.“

Uvnitř magazínu najdete reportáž z fotoklubu, kde bych možná mohl být, kdybych na to měl...



HLAVNÍ TÉMA: FOTOKLUB KDÚ TRUTNOV / STR. 12 ▶ 16



ROBERT FÜRBACHER

STR. 6 ▶ 8



JAN ŠŤASTNÝ

STR. 26 ▶ 28



ŠIMON HOLOMÍČEK

STR. 22 ▶ 25



PROMĚNY TRUTNOVA

STR. 30 ▶ 31

Vydavatel: Trutnovinky s.r.o., IČ: 28847229, MK ČR E 19626. **Adresa:** Trutnovinky, Svatojánské nám., Trutnov, www.trutnovinky.cz, e-mail: redakce@trutnovinky.cz, **Obchod, inzerce:** Rudolf Korbelař, tel: 499 941 941, 608 146 620, e-mail: ruda@xantipa.in, obchod@xantipa.eu, **Redakce:** Pavel Cajthaml, tel: 733 510 071, Hynek Šnajdar, tel: 734 457 697, Michal Bogáň, tel: 734 545 423, **Grafika:** Lenka Procházková, **Distribuce:** Česká pošta a.s. a vybraná distribuční místa, **Tisk:** Tiskárna Voborník, K. Čapka 868, Hostinné, **Sazba:** XANTIPA AGENCY s.r.o., **Číslo ISSN:** 1805-8914. **Titulní strana:** Ctibor Košťál a Lenka Procházková

INZERCE



Okna
INOOUTIC
do 3 týdnů!

OKNA
DVEŘE
ZIMNÍ ZAHRADY

PROPLAST K GROUP
... okna patří k životu

kvalitní servis výhodné ceny individuální přístup

📍 Kde nás najdete

Náchod
Trutnov

Hradec Králové
Nové Město n.M.

☎ Zavolejte nám

499 886 131
491 472 927

www.proplast-k.cz



KASPER®

POTŘEBUJEME TĚ

KASPER KOVO S.R.O. PŘIJME

s praxí ve svařování a s oprávněním
MIG, MAG nebo TIG

mzda 150 Kč – 180 Kč/hod

náborový příspěvek
10 000 Kč – 18 000 Kč

**ZKUŠENÉ
SVÁŘEČE**

KONTAKT:

Mgr. Bc. Dagmar Papíková, personální manažer
KASPER KOVO s.r.o., Žitná 476, 541 03 Trutnov
Tel.: +420 499 827 163 / Mob: +420 731 192 923
Mail: d.papikova@kasperkovo.cz
www.kasperkovo.cz

KASPER®

KASPER KOVO S.R.O.

Moderní strojírenská firma
zaměřená na zpracování plechů
a finálních výrobků z nich hledá
pro posílení svého týmu
pracovníky na pozice

V případě Vašeho zájmu zašlete
strukturovaný životopis na níže
uvedenou kontaktní adresu.

Mgr. Bc. Dagmar Papíková
personální manažer
KASPER KOVO s.r.o.
Žitná 476, 541 03 Trutnov

TEL.: +420-499 827 163
MOB.: +420-731 192 923
MAIL: d.papikova@kasperkovo.cz
WEB: www.kasperkovo.cz



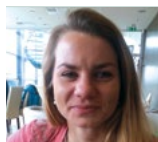
- › **STROJNÍ ZÁMEČNÍK
- MONTÁŽ**
- › **BRUSIČ**
- › **OBSLUHA
OHRAŇOVACÍHO LISU**
- › **OPERÁTOR VÝROBY**
- › **MANIPULANT**
- › **PRACOVNÍK TECHNICKÉ
KONTROLY**
- › **SKLADNÍK MATERIÁLŮ**

Fotíte?



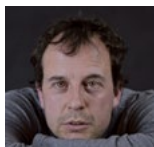
Branko Baláž, trenér

Ano, ale jen občas. Převážně rodinu při různých akcích, například při sportu. Jsem amatér, profesionální fotografickou výbavu si nekupuju. Přijde mi to zbytečně drahé.



**Pavla Mrštinová, vedoucí
Probační a mediační služby**

Začala jsem v době, kdy jsem dostala fotoaparát, na konci střední školy. Ráda se zaměřuji na momentky z akcí nebo setkávání lidí. Také fotím krajiny, protože ráda cestuji. Pak se k fotkám s chutí vracím. Nepovažuji se ale za nějakého extra fotografa, focení mě moc těší.



Petr Vrběcký, herec

Ne, neumím to. Občas cvaknu rodinu nebo něco na dovolené. Žádné profivybavení si nepořizuju, fotím canonem za pár šupů.



**Katka Melicharová,
referent marketingu**

Fotím ráda, často a nadšeně. Ale opravdu jen amatérsky, čistě pro své potěšení. Žádné profi fotky u mě nenajdete. Baví mě zachycovat aktuální okamžiky, to, co se právě děje. Žádné dlouhé přípravy a aranže, prostě kouzlo okamžiku.



Roman Schroll, malíř

Jasně! Nejraději přírodu, z ní čerpám motivy do svých obrazů, taky zvířata, no a rodinu. Nejčastěji fotím mobilem.

INZERCE

HLEDÁME FINANČNÍ A BANKOVNÍ PORADCE DO NAŠEHO TÝMU

MŮJ TÝM UMÍ PLNIT SNY

Pomáháme našim klientům realizovat jejich představy o ideálním bydlení.

- ukáží vám, jak dlouhodobě **budovat vztahy s klienty**
- zajistím vám možnost soustavného **vzdělávání a zdokonalování se**
- za svou dobrou práci můžete očekávat **nadprůměrný příjem**
- **nastartujte svou kariéru** a spolehněte se na silné zázemí finanční skupiny KB

PŘIDEJTE SE K NÁM!

Jitka Velikovská, oblastní ředitelka

V případě zájmu mne kontaktujte na:

mobil: 603 877 153, e-mail: jitka.velikovska@mpss.cz



Modrá pyramida

Váš rádce na finance



Robert s pradědečkovou krajinkou a vlastní abstrakcí

Nevěděl, že pradědeček maloval

Ted' budou mít společnou výstavu

PAVEL CAJTHAML
FOTO: MILOŠ ŠÁLEK

Zní to jako neuvěřitelný příběh. Výtvarník Robert Fürbacher se dozvěděl až ve svých šestačtyřiceti letech, že v rodině není jediným špičkovým malířem a že cit pro malování má po pradědečkovi. A díky tomu přišel i na další zajímavé okolnosti.

Vše začalo nenápadnou příhodou. Robertovi přišel totiž zajímavý e-mail. Jakýsi Holanďan se v něm lámanou češtinou snažil vysvětlit a dopátrat autora náhodně nalezeného obrazu. „Že prý tady koupil chalupu a v ní objevil obraz od nějakého Fürbachera. Pátral na internetu a mimo mě tam už žádného jiného Fürbachera nenašel. Takže se vlastně ptal, jestli jsem autorem obrazu.“

Známý trutnovský umělec ho požádal o fotografii malby. Když snímek otevřel a spatřil na něm romantickou krajinku, hned věděl, že autorem by mohl být jeho pradědeček Josef Fürbacher. „Bylo jasné, že moje dílo to není. I když podpis v rohu obrazu vypadal skoro stejně, jako ten můj. Jenže já až donedávna pradědečkův podpis neznal. Neměl jsem možnost něco od něj vidět a tak jsem vůbec netušil, že maloval na takové úrovni a že se ho to drželo celý jeho život. Pradědeček zemřel, když mi byl rok. Z dětství jsem si jen letmo pamatoval, že u prababičky visely obrazy, jenže mě tehdy umění nezajímalo,“ zdůrazňuje.

Když se Holanďan dozvěděl o tom, jak cenný pro Roberta objevený obraz je, osobně mu ho daro-

val. Tím ale historka nekončí. Naopak. Výtvarník se pustil do hledání a brzy objevil druhý obraz. „Visel u tety doma. Znovu to byl takový snový, hodně příjemný obrázek. Rozhodně na velmi dobré umělecké úrovni.“

V rodině se Robert během pár dní dozvěděl, co dlouhá léta vůbec netušil. Jeho praděd byl svého času vyhlášený a velmi talentovaný malíř. „Zaměřoval se na krajinky a zátiší. Maloval například vlčí máky, pivoňky a šeršky. Nebyl študovaný, ale samouk, vyučil se zedníkem,“ tvrdí Robertova teta Hana Semeráková.

Sama Josefa Fürbachera velmi dobře pamatuje. Jako vnučka u něj vyrůstala. „Maloval po



práci, hlavně v noci. Krajinky z pohlednic a fotografií, kytky si naaranžoval. Ale netvořil pořád. Měl třeba chvíle, kdy jen čistil štětce a na malování jinak ani nesáhl. A pak měl období, kdy maloval doslova o sto šest,“

vzpomíná. Dodnes má jeden obrázek Krkonoš od dědečka schovaný.

Když se pak začali hlásit další majitelé obrazů Josefa Fürbachera, napadla Roberta zajímavá myšlenka. Uspořádat expozici, podobnou té loňské o jiném zapomenutém trutnovském malíři - Charlesi Mayerovi. „Vše nasvědčuje tomu, že pradědeček namaloval spoustu obrazů, ale nebyl členem žádného uměleckého spolku, ani nikdy neměl vlastní výstavu. Proto jsem se domluvil s muzeem a na expozici už pracujeme,“ říká Robert.

Prezentovat by se měla tvorba obou Fürbacherů - toho současného i už dávno zapomenutého. „Už nyní máme zamluvených

INZERCE

OlfínCar
Jedeme v tom s Vámi



SERVISNÍ CENOVÁ REVOLUCE!!

Pro vozy starší 3 let.

- 15% na náhradní díly

- 30% na oleje

- 40% na práci



Revoluční nabídka pro osobní a užitkové vozy Volkswagen!

Vlastníte vůz, který již oslavil 3. narozeniny? Chcete, aby Váš vůz byl vždy ve výborném stavu a zároveň nechcete zvyšovat své náklady na opravy a údržbu? Ano, tak jste to právě Vy, pro které jsme přichystali v OlfínCaru Servisní cenovou revoluci!

Akci můžete využít bez ohledu na to, zda jste někdy byli nebo nebyli našimi zákazníky, nebo jestli jste vůz koupili u nás nebo kdekoliv jinde!

Tak dopřejte svému vozu originální náhradní díly a profesionální péči autorizovaného servisu OlfínCar a to za revolučně nízké ceny!

Tato akce není časově omezena, ani není podmíněna zakoupením vozu u nás. Jedinou podmínkou je stáří tří let!

OlfínCar s.r.o.
Královédvorská 517, 541 01 Trutnov
Tel.: +420 499 814 507 | E-mail: servis.tu@olfincar.cz

www.olfincar.cz



pro výstavu asi patnáct obrazů pradědečka. Věřím, že s dalšími se nám ještě ohlásí lidé, kteří je doma najdou a do muzea je půjčí. Chci, aby jich tam bylo co nejvíc. Další malby pro výstavu budou z mé abstraktní tvorby, ještě na nich pracuju,” směje se Robert před plátny ve svém ateliéru. Krajinku kvůli expozici rozhodně neplánuje.

V čem se od pradědečka liší? Nemaluje na tvrdý papír, ale na plátno. Netvoří v noci, ale ve dne. „Potřebuji denní světlo,” vysvětluje.



Výstava by přitom nemusela být jen srovnáním tvorby. Při pohledu do minulosti se objevují zajímavé informace. Třeba o někdejším kamarádství profesionálního umělce Charlese Mayera a amatérského výtvarníka Josefa Fűrbachera. „Oba se znali. Pan Mayer k nám chodil na návštěvy. Měl od našeho dědečka vyřezávané rámy pro obrazy,” poukazuje Hana Semeráková.

Na příběhu pradědečka zaujala Roberta i další okolnost. Pomohla mu upřesnit, jak to s jeho předky bylo. „Vždycky jsem si myslel, že jsem německého původu. Ale podle informací, které se historici našli, jsem Čech. Pradědeček byl rodilý Trutnovan a člen české menšiny, kterou Němci za války odsunuli z Trutnova do Suchovršíč. ■

VÝZVA

Josef Fűrbacher nemusí být podepsaný jen pod obrázky krajinek a zátiší. Podle dostupných informací je např. i autorem malby Oldřich a Božena, a namaloval údajně i Jana Žižku z Trocnova. Pokud doma máte obraz s podpisem Fűrbacher, zanešte ho do Muzea Podkrkonoší. Jako zapůjčený exponát se bude hodit.

Výstava bude v muzeu
od 21. 4. do 22. 5.



JOSEF FÜRbacher

- *1894 - †1971
- pradědeček Roberta, žil v Trutnově
- měl se jmenovat Fűrbach, avšak farář popletl jeho příjmení a při zápisu do matriky zapsal Fűrbacher
- český malíř, který nikdy neměl vlastní výstavu
- tvořil hlavně v noci, krajinky a zátiší

ROBERT FÜRbacher

- *1970
- pravnuček Josefa, žil 25 let v Holandsku
- nyní bydlí a tvoří v Trutnově
- měl už asi stovku samostatných výstav
- maluje zásadně přes den, abstrakce

Proč chytré děti dostávají špatné známky

Moje starší dcera chodí do druhé třídy a odmítá dělat domácí úkoly. Vždycky je to trápení a veliký pláč.

Můj syn se není schopen soustředit na domácí úkoly déle než několik minut. I podle paní učitelky dává v hodinách málo pozor, přitom je to bystrý kluk, rozhodně není hloupý

Učím se s ním dvě hodiny denně, a stejně přinese špatnou známku.

Evička měla problémy už ve školce. Dali jsme odklad, ale stejně jí to ve škole nejde. Často je duchem mimo a doma se učit nechce, nechce ani číst, nevím, co máme dělat.

Kája je dysgrafik, máme to potvrzené z poradny, ale paní učitelka na to nedbá, stejně musí psát celé diktáty. Problémy má také s angličtinou, my jsme měli ve škole jenom ruštinu, tak mu neumíme poradit.

Pořád se doma dohadujeme kvůli učení. Když už si k tomu syn sedne, pořád se houpe na židli, kope nohama pod stolem, drbe se nebo zívá... už nevím, co mám dělat.

Náš syn chodí do páté třídy. Má velké problémy s češtinou, nezvládá pravopis. Vyjmenovaná slova zná nazpaměť, ale pak v nich stejně udělá chybu.

Dan chodí do třetí třídy. Pořád zapomíná domácí úkoly. Nezapiše si ve škole, že mají úkol, musím pak obvolávat kamarádky a zjišťovat, co měli mít. Když úkol napíšeme, zapomene ho odevzdat nebo ho nemůže v aktovce najít. Přinese pětku a tak to jde pořád dokola. Už jsem z toho zoufalá.

Bohunka se do školy vůbec netěší, často pláče a ráno ji bolívá břicho. Manžel si myslí, že simuluje, ale já vím, že se opravdu bojí chodit do školy, protože jí to vůbec nejde.

Moje dcera není hloupá, a přesto nosí ze školy špatné známky. Už si nevím rady. Je dyslektik a má poruchu soustředění.

Janičku musím do učení nutit a neustále ji kontrolovat, už mě to unavuje.

Jsou vám tyto věty povědomé? Taky si myslíte, že vaše dítě není hloupé, a přesto dostává ve škole špatné známky? Už jste vyzkoušeli všechno možné, ale pořád bezvýsledně?

Máme pro vás dvě dobré zprávy. Existuje místo, kde vám s těmito problémy rádi pomohou. Je to

PŘEDNÁŠKA ZDARMA

„JAK NA UČENÍ BEZ MUČENÍ“

8. března v 17.00

Rodinné centrum Trutínek, Mládežnická 536, Trutnov

16. března v 17.00

Studijní centrum Basic, Hradební 12, Trutnov

23. března v 17.00

Studijní centrum Basic, Hradební 12, Trutnov

Tel.: 602 146 882 • WWW.BASIC.CZ

Studijní centrum Basic, kde pomáháme dětem a studentům zvládat jejich problémy se čtením, pravopisem, matematikou a dalšími předměty. Jak? Pomocí specializovaného individuálního doučování, šitého na míru, které opravdu funguje.

A ta druhá dobrá zpráva? Studijní centrum Basic funguje již několik měsíců také v Trutnově, takže nemusíte nikam daleko dojíždět, abyste svým dětem pomohli. Přestaňte se trápit doma, zavolejte ještě dnes a domluvte si bezplatnou konzultaci zdarma. Vyřešíme vaše problémy, abyste si společné chvíle s vašimi dětmi začali užívat jinak a lépe, než trápením nad domácími úkoly. Naučíme vás, jak zvládat problémy s učením a jak se s vašimi dětmi učit, aby je to bavilo. Do vašeho života se vrátí pohoda a radost. Přihlaste vaše dítě na doučování do Basicu a změníte mu tím život jednou provždy.

Těšíme se na Vás!



ZAVOLEJTE A DOMLUVTE SI BEZPLATNOU INFORMAČNÍ SCHŮZKU
602 146 882 • Studijní centrum BASIC, Hradební 12, 541 01 Trutnov



LYŽAŘI Z MELUZÍNKU

Proč právě lyže?

Umět lyžovat dnes patří do základních sportovních aktivit lidí. Mnoho rodičů každý rok řeší otázku kvalitní výuky lyžování, dostatečného lyžařského vyžití pro své děti nebo i podporu rozvoje nadaného dítěte po sportovní stránce. Často však k tomu postrádají čas, nebo energii. Trutnov je městem lemovaným lyžařskými středisky, kde jinde by děti měly být podporovány v lyžování. :o) Tímto rodičům vycházíme vstříc a pracujeme s dětmi v rámci školního vzdělávacího programu na rozvoji jejich sportovních dovedností. V zimě se ve sportovní třídě specializujeme na lyže.

Soukromá mateřská škola něco stojí, ovšem možnosti dětí z tohoto předškolního zařízení jsou výjimečné. A tak je tomu i v zimním období. Mateřská škola otevřela sportovní oddělení zaměřené na výuku lyžování. Každodenní pobyt na sněhu se zachováním edukačního programu po celou lyžařskou sezónu je pro děti i rodiče obrovským benefitem. S příchodem března je program v závěrečné fázi a my se rádi poohlédneme za jeho úspěšností. O malých lyžařích si povídáme se statutářem MŠ, Klárou Danielis.

Komu je program určený?

Všem dětem od tří do sedmi let, které se chtějí naučit lyžovat nebo již lyžují a tento sport je činí šťastnými. K dětem je přístupováno individuálně, tedy přihlášené máme úplně začátečníky i zdatné lyžaře. Zatímco se začátečníci učí, ostatní již prohlubují své dovednosti na svahu.

Mohou se účastnit i děti z jiných školek?

Ano. Aby neztratily kontakt se svojí mateřskou školou a kamarády, lyžují s námi někteří 3x týdně, někteří 1x týdně, záleží pouze na přání dětí a rodičů. To platí i pro letní sportovku.



vání děti dělají veliké pokroky a rychle se přesouvají z Kidparku na kopec. Cizojazyčné děti mají péči v angličtině. Jsem velmi spokojená.

Co program lyžařské školky dětem přinesl?

Přínos je hned v několika rovinách. Děti jsou trénované, otužilé, nasvalené, nemarodí, jsou neskutečně šťastné a pozitivně motivované ke sportu. Můžeme jim dát více? Ke konci je znát, které dítě k lyžování tíhne opravdu srdečně a má předpoklady k významnějšímu prohlubování tréninku. S rodiči je pak konzultován postup.

Budete lyžařskou školkou v příštím roce opakovat?

Samozřejmě. Již máme první přihlášky.

Rozvíjíte děti v pohybových aktivitách i přes léto?

V létě se v MŠ věnujeme nad standardní tělovýchovu i pravidelným kruhovým tréninkům, dále golfu, plavání, tanečnímu kroužku a koním. Pracujeme na zařazení cyklistiky.

V pátek 6. května zahajujeme „SPORTÁČEK“ pro děti naše i z ostatních školek. Každý pátek tak mohou naši MŠ navštěvovat na celý den (7.00-18.00 hod.) všechny děti od 4 do 7 let se zájmem o den plný pohybu ve smyslu kruhového tréninku, her, soutěží, tanečků apod.. Samozřejmě nebudou chybět ani prázdninové sportovní příměstské tábory pro děti z mateřských škol. O tom budeme veřejnost včas informovat i přes portál Trutnovinek. ■

Jak tedy probíhá program lyžařského oddělení?

Od chvíle, kdy je zasněžená sjezdovka (často od poloviny prosince) do posledního sněhu (často do konce března) mají děti v pondělí, středu a pátek dopolední i odpolední lyžování. V úterý a ve čtvrtek mají lyžování dopoledne. Do programu se tak bohatě vejde relaxační část i edukační program včetně volné hry.

Kde lyžujete?

Partnerem naší MŠ je Areál Mladé Buky. Využíváme zde Kidpark a všechny vleky i lanovku. Nemohu si vynachválit každoroční, naprosto osobní, individuální a profesionální přístup instruktorů. Děti je mají za kamarády, těší se na ně, ve školce si o nich vypráví, malují je na obrázky. Je moc pěkné účastnit se takové dětské radosti. V lyžo-





Fotoklub slaví šedesátku

PAVEL CAJTHAML, CTIBOR KOŠTÁL
 FOTO: ARCHIV FOTOKLUBU KDÚ

Kdysi fotokroužek, dnes fotoklub.
Dvě pojmenování, která se během
šedesáti let vžila pro nejstarší
spolek ve městě - KDÚ Trutnov.

Jeho cílem je vždy přátelská diskuze o fotografické tvorbě, představování a komentování přinesených snímků, hodnocení záberů jiných fotoklubů v rámci tzv. mapových okruhů a pořádání výstav.

Fotoklub nesoucí novodobé označení KDÚ Trutnov navázal na činnost fotokroužku založeného v roce 1956. Zakládajícími členy byli Rudolf Matějka (dlouholetý předseda Okresní oborové sekce pro

fotografii a první předseda klubu), Bedřich Máj (jeden z významných českých fotografů, již v roce 1942 se stal mistrem Svazu českých fotografů), Eduard Čapek (fotograf a filmař, mající nesmírný smysl pro preciznost a technickou dokonalost) a JUDr. Heřman Hönigsfeld.

Brzy po založení se členy stali i Karel Hybner (dokumentarista, fotokronikář a do roku 2011 dlouholetý předseda fotoklubu) a významný český fotograf Jiří



Havel, autor třiaadvaceti fotografických publikací. Současným předsedou je Zbyněk Šanc.

Do klubu během dlouhé historie patřily desítky fotografů. Někteří se stali profesionály a fotografii zasvětili velkou část profesního života. Kromě Jiřího Havla ještě například Miloš Vojtěh, Jiří Jahoda nebo Ctibor Košťál.

Od roku 2010 klub provozuje malou fotogalerii Mates na Svatojánském náměstí. V ní prezentuje fotografickou tvorbu vlastních členů i hostů. V roce 2011 byl spolek zaregistrován jako Občanské sdružení KDÚ Trutnov. Má 23 členů a scházejí se pravidelně Každé Druhé Úterý - proto název klubu KDÚ.

Přestože řada fotografů zažila éru analogových přístrojů a klasickou „mokrou“ tvorbu černobíle-

ho snímku, v současnosti všichni pracují výhradně s digitální technikou.

Fotoklub se účastní tří mapových okruhů - Ratibořického, Turnovského a Vysočina. Patří v nich mezi nejúspěšnější v soutěži klubů, i v jednotlivcích. Kromě aktivit plynoucích z činnosti klubu, pořádá řada členů autorské fotografické výstavy. Nyní má spolek vlastní expozici v Muzeu Podkrkonoší. Jedná se o výběr z tvorby.

Abecední seznam členů Fotoklubu KDÚ Trutnov: Petr Čapek, Slavomil Dolenský, Zdeněk Fibír, Jiří Flidr, Šimon Gall, Vladimír Groh, Jiří Havel, Pavel Hintner, Miroslav Horčíčka, Lenka Hurdálková, Jaroslav Jirman, Milan Kábrt, Zdeněk Klučka, Ctibor Košťál, Jaroslav Křen, Zdeněk Kubín, Jiří Kult, Petr Líbal, Zdeněk Pilc, Miroslav Roubínek, Jiří Syrovátko, Zbyněk Šanc a Zdeněk Vojáček. ■



Nejen focením živ jest fotograf. Buřty z poněkud neskautského topeniště přišly na Ruprechtickém špičáku vhod.... 2015



Fotku kolegy z druhého trutnovského fotoklubu jsme pěkně seřetili, ale jen pro kameru. Jsme totiž objektivní hodnotitelé. Umíme oddělit zrna od plev... 2003



Nejedná se o fotografii z exkurze ve sklárnách. To jen KDÚ zase jednou zvítězil v soutěži fotoklubů (tzv. Mapové okruhy).... 2008



Miloš se do fotoklubového dění nesmazatelně zapsal přípravou tzv. Manychova bůčku. Moc nám chybí. Miloš i bůček.... 2012



Dolomity nejsou zase tak malé. Fakt to ale bylo to nejlepší místo.... 2009



I Karel Hybner, dlouholetý prezident klubu, si nakonec cestu k digitální fotografii našel.... 2004



„Viděli jste to? Zastav!“ Houby se v podzimním Norsku hledaly za jízdy... 2008



A pak se na stole objeví fotka, která zasluhuje zvláštní pozornost. A ještě k tomu je tak velká.... 2004



Ukázka preferencí. Kluci blbnou s foťáky v trávě, Slávek se cpe.... 2007



Za poslední dobu asi největší hustota fotografů v italských horách. „Nikonisté“ už dávno fotí, „Canonři“ stále tápou.... 2014



To jsme ještě byli kluci k zulíbání.... 2010



Ne že by nebylo co fotit. Měl jsem toho jen za celý den dost. Vydrželo mi to tak minutu a už jsem v tom zase spolu se svými kolegy lítal.... 2008



Hodnocení došlých fotografií možná vypadá jednohlasně, ale není tomu tak. Nejsme stádo.... 2014



Jirka Havel si vždy přál poválet se mezi upolíny... 2008

INZERCE

**Ted' pochopíte,
proč se ženy ani
auta nepůjčují**

...ani když stojí od **2 699 Kč*** měsíčně



SPORTAGE

Zcela nová Kia Sportage

Povinné a havarijní pojištění na rok
zdarma s financováním Kia Select.*

* platí do 31. 3. 2016

AUTOSAJM CZ, s.r.o., 541 03 Trutnov - Poříčí,
Tel.: +420 499 841 559, E-mail: autosajm.prodej@autosajm.cz,
web: http://autosajm.kia.cz



Select

Nová Kia Sportage. Kombinovaná spotřeba
4,7–7,6 l/100km. Emise CO₂ 124–177 g/km.

www.kia.com



Abbey Road po našem, aneb KDÚ v přechodu. 2009



V novodobé historii klubu je Lenka jediná vytrvalá
žena. Pochopitelně si ji patříčně hýčkáme. 2014



Černobílá fotografie si našťěstí stále uchovává
svoji jedinečnost. 2009



V naší galerii Mates se rádi scházíme. Pořádáme
tam pravidelné výstavy. Je tam moc fajn. 2010



RESTAURACE VE VOLETINÁCH

Jde o provozní objekt restaurace se sálem a s bytovými jednotkami v Trutnově – Voletínách čp. 18. Objekt je zděný, má sedlovou a polovalbovou střechu. Má dvě nadzemní podlaží s částečně využitým podkrovím a je částečně podsklepený. V prvním nadzemním podlaží jsou prostory kulturního domu se sálem, restaurací a sociálním zařízením, ve 2. NP jsou bytové jednotky o velikosti 2+1 a 3+1. Prostor kulturního domu je vytápěn el. akumulacími kamny a krbovými kamny.

úvodní cena k jednání
2 050 000 Kč



RESTAURACE LHOTA

Jde o podej pozemku označeného jako st.p.č. 11 o výměře 594 m², jehož součástí je ve smyslu ust. § 506 OZ stavba č.p. 6, a dále pozemku označeného jako p.p.č. 29 o výměře 314 m², vše k.ú. Lhota u Trutnova. V domě se nachází jedna bytová jednotka a jeden nebytový prostor - restaurace.

úvodní cena k jednání
1 290 000 Kč



Zloděje „z fleku“ vyrazím, říká majitel firmy

Věci se mají řešit hned,
tvrdí brusič

🗣️ HYNEK ŠNAJDAR, FOTO: MILOŠ ŠÁLEK

Aby za jeden stůl společně zasedli majitel firmy a pracovník v dělnické profesi, se nestává příliš často. A aby spolu vedli rozhovor, zatímco ani jeden nezná otázky toho druhého, je už naprostý unikát. Přesto se to stalo. V kanceláři společnosti Kasper se v duelu utkali majitel firmy Rudolf Kasper a brusič nerezů Miloš Havelka. Ten například brousil celou nerezovou sochu Krasavice umělce Čestmíra Sušky, která stojí před budovou firmy. Debata se točila kolem aktivit firmy, peněz, zázemí pro zaměstnance...

Majitel firmy Rudolf Kasper: Proč jste před deseti lety přišel do naší firmy?

Brusič Miloš Havelka: Původně jsem pracoval deset let v textilním oboru. Pak jsem měl ještě jedno krátké zaměstnání. Když jsem se dozvěděl přes známé o vaší firmě, která má dobrou pověst, tak jsem neváhal a nastoupil.

MH: Jaký je rozdíl v podnikání, když jste začínal ve srovnání s dnešní dobou? V čem je snadnější a v čem těžší?

RK: Když jsem začínal, nevěděl jsem o podnikání vůbec nic. V rodině nebyla v tomto ohledu žádná tradice a já jsem neměl žádné zkušenosti. Byla to ale doba, kdy bylo podnikání polem neoraným a nabízel se hodně možností. Po těch pětadvaceti letech si občas říkám, že kdybych se soustředil na ty správné věci, mohl jsem být dnes někde jinde. Dnes je větší konkurence, ale mám více zkušeností a pravidla podnikání jsou jasnější. Řekl bych tedy, že je to nyní jednodušší.

RK: Je firma vstřícná k zaměstnancům nebo vidíte nějaké rezervy?

MH: Ze svého pohledu myslím, že je vstřícná. Když mám nějaký problém, obrátím se na svého nadřízeného nebo přímo na vás a hned se to řeší. Nedostatky vidím v konstrukci nebo u některých THP pracovníků, tam by se to mělo změnit. Když

je na nás tlak, tak na ně by měl být vyvíjen také. Abych byl konkrétní. Když se připravuje nový výrobek a věci na výkresech nejsou zpracované do detailů, tak si musíme volat konstruktéra, abychom si vyjasnili, jak se to bude dělat. To je ale velké zdržení. Čeká nás třeba nějaká série a my to musíme udělat, co nejdříve a jim trvá, než přijdou. To není dobré. Já to беру tak, že když se má něco řešit, tak hned, aby to nevázlo. Tady je většinou nesériová výroba a ruční práce. Tím je to složitější.

MH: Kde máme rezervy?

RK: Rezerv máme hodně. Nastartovali jsme zásadní změny ve smyslu zeštíhlení všech profesí. Určitě máme velké rezervy v nákladech, ve využití výrobních kapacit a zejména v komunikaci se zaměstnanci. Komunikace ve směru dolů a naopak se musí zásadně změnit, abychom ještě zvýšili naši konkurenceschopnost, odlišili se od konkurence, měli lepší výsledky a o to lépe pak zaplatili zaměstnance. Naše firma dělá přes 500 milionů ročních tržeb, což je slušné. V roce 1997, kdy jsem se zaměřil na strojařinu, byly tržby ani ne 20 milionů ročně a ve firmě pracovalo 30 lidí.

RK: Jsou mzdy u nás dostatečně vysoké?

MH: Nikdo neřekne, že to stačí. To neřeknete ani vy, pane Kaspere. Taky to děláte proto, abyste měl více peněz. Za kvalitu chcete prostě peníze. Je to logické. Neříkám, že bereme málo, ale někteří by měli být ocenění lépe. Když ale někdo dělá profesi krátce, ještě není moc dobrý a řekne si o hodně peněz, je to nesmysl. Ukaž, co umíš a potom dostaneš. Myslím, že reakce firmy je v tomto směru adekvátní. Já jsem s peněží spokojený.

MH: Jste se zaměstnanci spokojen? Které byste vyhodil?

RK: Zaměstnanců si velmi vážím. Jsem si vědom toho, že i když jsem tuto firmu vybudoval, hodnoty a kvalitní výrobky tvoří naši zaměstnanci. V zásadě jsem s nimi spokojen, ale jak už jsem řekl, firma má velké rezervy a chceme je u zaměstnanců i u vedení eliminovat, abychom měli ještě lepší výsledky. Vyhodit v podstatě mohu, koho chci, ale tak ta otázka nestojí. Před nedávnem jsem s jedním zaměstnancem pracovní poměr skončil, protože výsledky jeho práce, přestože měl dostatečně dobré podmínky, byly velmi nepřesvědčivé, zvláště v posledním půlroce.

RK: Jsou zázemí a servis firmy, které poskytujeme zaměstnancům, dostatečné, nebo bychom měli v tomto směru přidat?

MH: Rezervy jsou vždycky. Myslím si ale, že zázemí máme perfektní. Mohu srovnávat s tím, když jsem pracoval předtím někde jinde. Máme vždy vyprané montérky, když potřebuji drahé vibrační rukavice, jsou k dispozici. Máme poukázky do lékárny, můžeme jezdit zdarma do O2 Arény na sport i vystoupení kapel, na divadelní představení do Úffa... Jsou tady nové záchody a sprchy, kde to je? Bylo by toho ještě určitě více.

MH: Co vám hne žlučí v pracovním procesu?

RK: Lidé, kteří se mnou pracují, vědí, že se příliš nestresuji a nemám problém s řešením i těch nejzávažnějších problémů. Ze všeho nejvíce mě vytácejí malé podvůdky někde ve výrobě či v kancelářích, zbytečné ničení majetku a co je nejhorší, tak jsou to drobné krádeže. Přijmeme do práce člověka, věnujeme se mu, velmi slušně s ním jednáme a on dělá, že je všechno v pořádku. Pak najednou zjistíme, že krade a pomalu, ale jistě odnáší věci z fabriky. Takové případy jsme tady měli. V těchto věcech nedělám kompromisy a takové lidi „z fleku“ vyrazím.

RK: Kterým směrem by se podle vás měla firma v budoucnu ubírat?

MH: S našimi luxusními výrobky, jako jsou designové nerezové květináče, bychom se měli dostat na západní trh. Český trh je totiž strašně malý.

MH: Co vám dávají sport a co kultura?

RK: Sportu jsem propadl ve dvanácti letech, kdy jsem začal si silniční cyklistikou. Předtím jsem chodil do junáka. Na vysoké škole jsem se věnoval atletice a běhání na lyžích. To mě skutečně naplňovalo. Pak byla přestávka kvůli rodině a pracovní kariéře. Prvních patnáct roků podnikání nebyl na sport skoro vůbec čas, ale každý den mi chyběl. V posledních málo letech už mám více času a téměř denně se věnuji pohybovým aktivitám. Podobné je to i v oblasti kultury. Nikdy jsem nepřestal chodit na koncerty klasické hudby a na výtvarné výstavy. Teď mám na to čas, a když někdy jedeme s manželkou, tak naše výlety po celé Evropě jsou zásadně o sportu, kultuře a poznávání. Je to velmi povznášející. ■

PROGRAM

30. 1.–25. 4.

JAZZINEC 2016

18. ročník mezinárodního
hudebního festivalu

Pořadatel: Alternativa pro kulturu, o. s.,
ve spolupráci s UFO-SCT
Více informací: www.jazzinec.cz

do 30. 3.

ŠÁRKA SVOBODOVÁ, AFIAP: ČERNÁ BÍLÁ OBČAS „NIC“

Výstava fotografií
Kino Vesmír – foyer ** otevřeno vždy v době
promítání filmu ** vstup na výstavu zdarma

středa 2. 3.

MUSICA DOLCE VITA

Koncert

Koncertní síň B. Martinů ** 19:00 hodin
vstupné 120 Kč

čtvrtek 3. 3.

VZPOMÍNKY ZŮSTANOU

Činoherní divadlo A:

Divadlo Ungelt, Praha
UFO ** 19:00 hodin ** předplatitelé vstup
na abonmentku Činoherní divadlo A,

9. 3.–12. 4.

PATRIK PROŠKO: MÍSTO ČINU

Vernisáž 8. 3. od 18:00 hodin

Partner Galerie UFO: GRUND a.s.

Projekt se uskutečňuje za finanční podpory

Státního fondu kultury ČR

Galerie UFO ** otevřeno: pondělí–sobota
9:00–18:00 hodin ** vstupné 30 Kč, děti 15 Kč,
děti do 3 let zdarma

pátek 11. 3.

EKTOR, SEPAR

Koncert na stání

Na tuto akci mohou návštěvníci mladší 15 let
pouze v doprovodu osoby starší 18 let.
UFO ** 19:00 hodin ** vstupné 290 Kč

neděle 13. 3.

VYNAŠENÍ SMRTKY

Vítání jara – akce pro rodiny

UFO ** 15:00 hodin ** bez vstupného

neděle 20. 3.

TŘI MUŠKETÝŘI

Rodinné UFOkousky: Divadlo Alfa

Představení pro děti od 9 let

UFO ** 18:00 hodin ** vstupné 120 Kč,

Březen

středa 23. 3.

BROUK V HLAVĚ

Činoherní divadlo A:

Městské divadlo Brno

UFO ** 19:00 hodin ** předplatitelé vstup
na abonmentku Činoherní divadlo A,
ostatní – vstupné 350, 325, 300 Kč

čtvrtek 24. 3.

PETROLEJOVÉ LAMPY

Činoherní divadlo B:

Divadlo P. Bezručů Ostrava

UFO ** 19:00 hodin ** předplatitelé vstup
na abonmentku Činoherní divadlo B,
ostatní – vstupné 340, 315, 290 Kč

úterý 29. 3.

POPELÁŘI

Divadlo a hudba:

Švandovo divadlo na Smíchově, Praha
UFO ** 19:00 hodin ** předplatitelé vstup

ostatní – vstupné 350, 325, 300 Kč

sobota 5. 3.

SMRŤAČKY

Rukodělná akce pro děti

UFFO ** 15:00 hodin ** vstupné 30 Kč

neděle 6. 3.

ŠÍPKOVÁ RŮŽENKA

Rodinné UFFOkousky:

Divadlo U staré herečky

Představení pro děti od 3 let

UFFO ** 15:00 a 17:00 hodin ** vstupné 70 Kč;
se slevovou kartou 56 Kč

pondělí 7. 3.

AKADEMIE TŘETÍHO VĚKU

Mgr. Roman Reil:

Starostové města Trutnova 1850–1945

Pořadatel: Český červený kříž a UFFO-SCT

kino Věsmír ** 14:30 hodin

pondělí 7. 3.

MOTANI: TAJE THAJSKA

Cestopisný večer

kino Věsmír ** 19:00 hodin ** vstupné 80 Kč

se slevovou kartou 96 Kč

pondělí 21. 3.

AKADEMIE TŘETÍHO VĚKU

RNDr. Zdeněk Töpfer, CSc.: Svět filatelie

Pořadatel: Český červený kříž a UFFO-SCT

kino Věsmír ** 14:30 hodin

pondělí 21. 3.

ŠPILLAROVÍ:

ETIOPIE – STŘECHA AFRIKY

Cestopisný večer

kino Věsmír ** 19:00 hodin ** vstupné 80 Kč

úterý 22. 3.

POUTNÍCI

Koncert

UFFO ** 19:00 hodin ** vstupné v předprode-
ji 150 Kč, v den koncertu 190 Kč

www.uffo.cz

na abonentku Divadlo a hudba,
ostatní – vstupné 340, 315, 290 Kč



Předprodej a rezervace vstupenek:

Inforecepcce UFFO

pondělí–sobota 8:00–19:30 hodin

tel. 499 300 999

e-mail: info@uffo.cz

Předprodej vstupenek:

Turistické informační centrum Trutnov

pondělí–pátek 9:00–17:00 hodin

sobota 9:00–12:00 hodin

tel. 499 818 245

Změna programu vyhrazena!



Generální
partner:

KASPER

Hlavní
partner:

Autostyl
TRUTNOV

Logistický
partner:



INEX SPEDITION

Partneři:

**ČESKÁ
POJIŠŤOVNA**

DepTrutnov

TRANSPORT Trutnov s.r.o.
Kontaktní osoba: E



Nejstarší etiketu našel v krabici v antikvariátu

Když někdo sbírá pivní etikety a chcete se od něj dozvědět o jeho vášni co nejvíce, je nejlepším místem k hovoru hospoda. „Sejdeme se v hostinci U Kopeckých. Tam rád chodím,“ určil místo setkání Šimon Holomíček z Trutnova, který se velkému koníčku věnuje čtrnáct roků.

HYNEK ŠNAJDAR

FOTO: MILOŠ ŠÁLEK



„Skoro jako každý kluk jsem v dětství sbíral známky. To už je ale minulost,“ říká syn známého fotografa Bohdana Holomíčka. Protože má rád pivo, tak byl jen krůček k tomu, aby sbíral pivní etikety. Ke sběratelské vášni ho přivedla partnerka. „Jezdím léta na vandry a všude jsem něco ochutnával. Partnerka se mě ptala, proč nesbírám pivní etikety. Začali jsme je sbírat oba, ale pak jí to přestalo bavit, já v tom pokračoval a vytrval do dneška,“ uvedl. Za dobu, kterou věnuje své zálibě, se jeho sbírka rozrostla na více než tři tisíce etiket z celé republiky od 123 pivovarů, z nichž minimálně polovina už pivo nevaří.

Co bylo jeho prvním úlovkem, však netuší. „Zřejmě to byla etiketa trutnovského pivovaru,“ pátrá v paměti. Přestože je východočeský patriot, svou sběratelskou vášně orientuje na celou republiku. Etikety shání buď přímo v pivovarech, nebo v antikvariátu v Trutnově, kde ho už znají a mají pro něj připravenou krabici. „Pan antikvář už ví, proč jsem přišel. Sednu si tam na hodinku a vybírám. Mám také kamaráda, s kterým si etikety vyměňuji, sehnat se dají i přes internet. Existují také burzy,

ale na ty nejjezdím, jsem na to trochu líný,“ tvrdí sběratel Holomíček, který kvůli své sbírce psal i do pivovarů.

„Některé odpověděly a chtěly za etikety peníze, jiné je poslaly zdarma jako pozornost. Sběratelské kousky přijdou i na dvacet korun, což mně připadá přehnané. V antikvariátu pořídím novou nena-lepenou etiketu za dvě koruny,“ tvrdí pečlivý sběratel. Etikety má vzorně seřazené v malých očíslovaných fotoalbech. Kromě toho si vede jejich podrobnou evidenci od té nejstarší etikety po tu nejnovější, od nejstaršího pivovaru po současnost. Nezapomíná připsat datum založení pivovaru, případně, kdy přestal vařit, kdy byl uzavřen nebo znovu zahájil výrobu. Samozřejmě evidenci je rovněž stupňovitost piva.

Holomíček nesbírá jen etikety z pivních lahví, ale také ze sudů. Nejstarší kousky z jeho rozsáhlé sbírky pocházejí z první republiky. Ta hodně letitá je z dvacátých let minulého století a sběratel ji, jak jinak, našel v krabici v trutnovském antikva-

Ke sbírání etiket mě přivedla partnerka



riátu. Tato etiketa reprezentuje tmavý dvanáctistupňový ležák starobrněnského pivovaru v Židlochovicích. Nejstarší etiketa z Trutnova, na které stojí Hradecké pivovary, závod Trutnov, tmavé, desetistupňové pivo, je z roku 1949 nebo 1950. „Je to ještě nenalepený originál,“ představuje ji sběratel.

Další úlovky jsou ze 60. a 70. let, například čtrnáctistupňové pivo za cenu 2,90 koruny. „Mám i pár etiket ze zahraničí, například z Hongkongu. Jinak většinou z Evropy, z Německa, Rakouska, Itálie, Polska,“ vyjmenovává a ukazuje tu, které si cení nejvíce. Zdobila uherskobrodské šestnáctistupňové pivo Porter z pivovaru František Janáček a syn. „Je krásná na pohled, proto si ji cením,“ vysvětluje.

Každá etiketa má své osobité grafické ztvárnění a sběratel si na estetiku potrpí. „Z trutnovského pivovaru se mi líbí spíše novější etikety než ty starší. Mám rád grafickou jednoduchost. Etikety některých pivovarů se mi nelíbí, protože jsou strašně kýčovitě.“ Holomíček má ve sbírce také tři krásné etikety pivovaru Staropramen, který pivo varil i pro Japonsko. „Jednu jsem dostal od bývalého kolegy z práce, zbytek jsem dohledal v antikvariátu. Trochu

INZERCE



Pod lékárnou
Plzeňský restaurant

na dobrém místě



Kouření povoleno až od 20 hodin.

**SLADKÉ
MENU**
každý den
od 14 do 17 hod

» dohromady výhodně
o 15% levněji



**Výběr
PRÉMIOVÝCH
RUMŮ**



**Čepujeme
PLZEŇSKÁ
PIVA**



**Denně na výběr
ZE DVOU
WELLNESS JÍDEL**



www.podlekarnou.cz

Horská 64, Trutnov | REZERVACE : +420 499 810 189
otevřeno denně: 10.30 - 24.00





tvarově atypické, ale krásné jsou etikety z Golčova Jeníkova,“ chlubí se sbírkou.

A jaké pivo má sběratel rád? „Samozřejmě pivo Krakonoš. Když ale někde přijedu, s chutí si dám tamní pěnový mok. Nemusím ale ochutnat pivo od každé etikety. Někdy je totiž etiketa hezčí, než to pivo chutná,“ směje se Holomíček, jenž sbírku sice rozšiřuje, ale je si vědom toho, že nikdy nebude mít všechno, po čem prahne. „Je spousta etiket, které nemám, ale rád bych je měl. Třeba kompletní sbírku piva Krakonoš. Víím ale, že je to nereálný cíl. Znáím jednoho člověka, který má větší sbírku Krakonoše, než já. Je to trochu sběratelský adrenalin,“ konstatuje.

Partnerka ho ve sběratelském úsilí podporuje, stejně jako jeho otec Bohdan. „Bere to jako můj koníček, občas mi něco přiveze. Je tomu nakloněn,“ dodává Šimon, který etikety sbírá jenom pro sebe a zatím neuvažuje o tom, že by je veřejně vystavil. „Možná k tomu jednou dojde, ale dříve než za třicet let to asi nebude.“ ■



INZERCE

Co můžeš udělat dnes,
ODLOŽ
NA ÚKLIDOVKU,
HURA
na Jarní úklid.

pravidelné a jednorázové úklidy,
úklidy po rekonstrukci, úklidy
novostaveb, čištění oken, prosklených
ploch... a další

ÚKLIDOVKA .
TRUTNOV

tel. +420 602 330 307
www.uklidovkatrutnov.cz



Chci chytat co nejdéle

MICHAL BOGÁŇ

FOTO: VILÉM FISCHL

S fotbalem začínal v první třídě, takže ho už baví třicet let. Jeho pozice jedničky v trutnovské brance je neotřesitelná asi jako Petra Čecha v české reprezentaci. Jan Štátný nepustil mezi tyče v trutnovském áčku nikoho jiného už čtrnáct let.

Další zimní příprava je pomalu za tebou. Jaká byla?

Klasika. Každý rok je to stejné. Když v lednu vřcholí takovéto objemové období, abychom měli naběháno, končíme ho vždy soustředěním v Horním Maršově na Habru. Je to pro nás určité zpestření, i když tam trénujeme třikrát denně, takže člověku to dá zabrat a je potom hodně unavený. Ale víme, že to potřebujeme.

Dalo se to?

Vzhledem k tomu, že jsem brankář, mám specifické tréninky. Všechno s týmem neabsolvuji. Co jsem ale viděl, protože kluky sleduju, tak myslím, že letos toho bylo ještě o něco víc než normálně.

Proč brankáři neběhají jako ostatní hráči?

Já jsem nikdy nebyl zastáncem běhání na dálku a nikdy mě to ani nebavilo. Myslím, že k chytání to člověk tolik nepotřebuje. Pro brankáře je lepší, když má svůj trénink, který se týká obratnosti, výbušnosti, síly a věcí, co souvisí s chytáním.

Co jsou teda pro tebe největší muka v přípravě?

Pro mě nejhorší je právě to soustředění, ale kvůli tomu, že tam není možnost hřiště. Je problém s tím, kde ten brankářský trénink udělat, takže většinou se tam připravuju na nějakém kousku zmrzlé trávy. Vždycky se pak těším, až se vrátíme do Trutnova, kde máme super podmínky. Ta umělka dělá hodně a dá se na ní dělat spousta věcí.

Za tvých mladých let se příprava odehrávala ještě i na škváře. Jak na to vzpomínáš?

Na to už vůbec radši nevzpomínám, protože na těle mám ještě pár vzpomínek, které mi na to zůstaly. Jako zarytou škváru pod kůží. Když jsi po tom běhal, tak to ještě šlo, ale když jsem se po těch šutrech musel válet, tak to nebylo nic příjemného. Ale nebylo na výběr. Když jsem začínal hrát fotbal, tak škvára v Trutnově byla. V zimě jsi na tom byl furt, někdy i přes léto, když nebyla možnost jít na trávu, takže člověk si prostě zvyknu.

Tebe to táhlo od malička do branky?

Začal jsem v poli a vydrželo mi to asi dva měsíce. Za barákem bylo hřiště, kam jsme chodili s klukama pravidelně hrát. Byl tam jeden starší, který mi jednou řekl, že budu chytat a postavil mě do brány. Nevadilo mi to, nebál jsem se a zůstal jsem se tam stát. A tak jsem se domluvil na fotbale, že to tam zkusím a už jsem se z branky nehnul.

Kdybys měl možnost jít do pole, kam by to bylo?

Jak je dnes fotbal o fyzice, tak už asi nikam, protože bych musel běhat. (smích) Asi bych to musel hrát někde zezadu. Z brány už mám v sobě zažitý rozhled na celé hřiště a nějaké to dirigování.

Cpe se ti na tréninku někdo do branky?

Jeden takový tam je - Martin Kejzlar. Cpe se tam furt, ale já mu říkám, že mu šanci nedám.

Ty jsi tu šanci ale nedal ani brankářům?

Jednou to přijde. Já jsem ale rád, že zdraví drží. A pokud vydrží dál a pokud trenéři budou chtít, tak zůstanu. Stále mě to baví. A kdyby to už nebylo na chytání v divizi, určitě bych chtěl pokračovat někde v nižších soutěžích. Člověk se musí hýbat. V tomhle je pro mě vzor Jaroslav Dvořák. Teď přes zimu měl se mnou nějaké brankářské tréninky, a když vidím, jak se do nich sám aktivně zapojil, na to kolik mu je, tak klobouk dolů před ním.

Jaký jsi měl brankářský vzor, když jsi byl mladý?

Hrozně se mi líbil Schmeichel, jak chytal za Manchester. On byl všude. Měl jsem doma nějaké fotky s krásnými zákroky, kdy letěl ve vzduchu a jednou rukou chytal balón skoro nad šibenici. Obdivoval jsem u něj jeho celkové pojetí včetně hry nohou. To samé teď předvádí Neuer. Člověk v bráně dnes prostě musí umět hrát i nohama, protože hraje jakéhosi dalšího stopera. Dnes je fotbal spíš o prostoru a čtení hry, které má Neuer výborné.



JAN ŠTASTNÝ

- narozen 25. 12. 1979 v Trutnově
- je vyučený kuchař, pracuje jako skladník
- s přítelkyní Kateřinou má syna Davida (10) a dceru Elišku (6)
- po vojně rok a půl hostoval v Poříčí, jinak celou kariéru chytá za Trutnov
- mistrovskou premiéru v A-týmu si odbyl v osmnácti proti Holici (1:2)
- v loňské sezoně vychytal 15 nul
- má rád steak, Okresní přebor a rodinu
- nemá rád krupicovou kaši, chaos a zimu

Jaký jsi brankář ty?

Poslední rok to беру tak, že už je to hodně o věku. Pro mě je důležité umět se postavit. Pokud to dokážu a nechám se trefit, je vidět, že jsem něco chytit. (smích) U brankáře je to trochu jiné, než u hráče. Potřebuje hodně chytat, aby nabral zkušenosti. Čím víc chytá, tím víc situací řeší a získává přehled. Trénink je jedna věc, ale v zápase se pro brankáře děje spousta věcí, které se na tréninku nestanou. Ale neříkám, že každý brankář jde zápas od zápasu výkonnostně nahoru, protože jsou i brankáři, kteří nikdy nevyrostou. Ještě musí ty zkušenosti umět prodat.

Co je pro tebe v brance nejtěžší?

Když se tam nudím a najednou deset minut před koncem musím řešit nějakou těžkou situaci. To je nehorší, když nejsi vůbec ve hře. Mám rád zápasy, kde se hraje na obě strany. Chvilku útočíme, chvilku bráníme. Mám rád, kdy jsem v zápřahu a něco se děje. Stále mě to udržuje v napětí.

Převédeme-li to na nějaké situace na hřišti, co je pro tebe těžké na chytání?

Pro mě jsou to asi standardky ze strany, kdy to může být přímá střela, nebo to letí před bránu do nějakého chumlu. To jsou nejhorší balóny. Jdou tři metry před tebe a ty se tam můžeš dostat, ale nemusíš, protože ti tam ještě můžou překážet hráči. Je to o chvilkovém rozhodnutí. A pokud tam jdeš, tak musíš všechno zbourat a mít to. Jak to nemáš, skončí to za tebou v síti a už na tebe řvou.

Ty ale zrovna také patříš mezi gólmány, kteří dokážou sjet spoluhráče?

To určitě. I vzhledem k mému věku se vůbec nebojím zvýšit hlas, pokud kluci něco zkazí. Pokud ale zase něco zkazím já, tak ho kluci zvýší na mě.



INZERCE



Přerušená 357, Trutnov
info@soltu.cz | 773 337 327
www.soltu.cz

**Březnová
akce** Při koupi
permanentky
do solária
45 min.
v solné jeskyni
zdarma

Počet vstupů dle výše
ceny permanentky

S
.. Solárium ..
.. Solná jeskyně ..

- » příjemné porstředí
- » prodej solární kosmetiky
- » solária Ergoline





I když to se moc často nestává. (smích) Ne, jsme lidi a chybovat je lidské. Je dobré si pak ty chyby říct a poučit se z nich.

Jaké místo má v tvém životě fotbal?

Hned druhé za rodinou. Divize stojí hodně času. Třikrát týdně je trénink a já se snažím být na každém. Do toho zápas o víkend. Když se hraje venku, tak je vlastně celý den v tahu. Je to zabít čas vůči rodině, ale na druhou stranu to zase skýtá spoustu zážitků a zábavy. Člověk to tak ale musí brát, když hraje fotbal.

Jak dlouho chceš ještě divizní brance stát, protože pár kluků by určitě chtěli dostat šanci?

Je to o shodě náhod. Jedna věc je, jak to půjde mně, jestli tam někoho pustím. A druhá věc je ta, že když tam někoho pustím, tak aby tu šanci chytil za pačesy a snažil se to místo udržet. Říkám, může se stát cokoliv. Je to fotbal a každou chvíli se něco mění. Pokud mi vydrží zdraví, chci chytat co nejdéle. I kdyby to už nebylo na divizi, tak vzhledem k tomu, že celý život chytám za Trutnov, asi bych se snažil domluvit s vedením, že bych třeba na stará kolena šel chytat B-třídu. Záleží, jakou by měli vizi.

Byl jsi někdy na odchodu z Trutnova?

Ne, nikdy jsem žádnou nabídku nedostal. Asi kvůli tomu, že si všichni myslí, že tady budu furt, a tak si řeknou, že to nemá cenu mě lanařit. Já jsem ale nikdy neměl důvod jít pryč a teď rozhodně taky nemám. Jsem rád, že jsem tam, kde jsem. Vždycky tady byla super parta, a čím jsem starší, o to víc si to užívám. V týmu jsou teď třeba kluci, s jejichž tátý jsem hrával, když jsem byl mladý, a zjišťuji, že to jsou stejně poctiví kluci.

Co je za zlepšením v poslední době?

Je to spousta menších aspektů, které v globálu udělali jeden velký celek. Když to vezmu, co se hrálo před deseti roky a co se hraje teď, tak postupně se měnil styl hry. Ti kluci, co byli před deseti roky mladíci a teprve do týmu přišli, se zapracovali a teď tvoří jeho silný střed. Já, Mako, Láďa Marks, Kami a kolem se nabalují další lidi, kteří šlapou. I výbor dělá spoustu práce, aby ty věci do sebe zapadaly.

Chybí něco trutnovskému fotbalu?

Silný sponzor a třetí liga.

Současný kádr by na to měl?

To je další věc. Já beru třetí ligu s nadsázkou a takovou vidinou, že je ještě něco výš. Můj názor je, že Trutnov je teď tam, kde má být. Špička divize. To je přesně to, kam patří jak kádrem, tak kvalitou oddílu a zázemím. Občas zaslechněš, že třetí liga by sem slušela, ale dnes je vše o penězích. A aby to byla jen nějaká epizoda jedné sezony a pak se znovu spadlo až třeba do kraje, tak to nemá cenu. Střízlivý názor je špička divize a svatý klid a pokoj. ■

INZERCE

mdexx
Magnetronic Devices

Společnost mdexx MD
vyhlašuje výběrové řízení
na pozici:

DĚLNÍK v ELEKTROTECHNICE

Popis činnosti

- » navijení transformátorů a tlumivek
- » sestavování a zapojování transformátorů a tlumivek

Požadovaná kvalifikace

- » praxe v oboru - výhodou
- » pájení plamenem - výhodou
- » práce ve vícesměnném provozu
- » vyučení v oboru elektro - výhodou

Nabízíme

- » zázemí mezinárodní společnosti
- » profesní růst
- » týden dovolené navíc
- » zajištění sociální oblasti (penzijní připojištění, příspěvek na dětskou rekreaci, příspěvek na závodní stravování,...)
- » možnost dalšího zdělávání, zvyšování a prohlubování kvalifikace
- » nástup dle dohody

Strukturovaný životopis
zasilejte na e-mail:
personalni@mdexx.com



Angličtina pro malé i velké

BoGi Club pořádá v období letních prázdnin

"English Summer Camps 2016"

18. - 22. 7.
25. - 29. 7.

1. - 5. 8.
8. - 12. 8.

15. - 19. 8.
22. - 26. 8.

- 5ti denní letní kempy pro děti 3 - 12 let
- celodenní program v angličtině
- 8.00 - 16.00

Cena: 1990,- Kč

www.bogiclub.cz

Horská 922, Trutnov, e-mail: info@bogiclub.cz, tel. 733344722

NOVĚ OTEVŘENO!

Texas Hold'em ★ Black Jack
Ultimate Hold'em
Easy Poker ★ Ruský poker

VLT ★ Americká ruleta



TRUTNOV

Hotel Patria
Náchodská 358

telefon: 604 60 20 30
www.casinopatria.cz





SKLAD ZELENINY V LOMNÍ ULICI

ONDŘEJ VAŠATA, FOTO: MUZEUM PODKRKONOŠÍ

Lomní ulici jsme se v seriálu Proměny věnovali již v červnu 2014. Nyní si připomeneme zástavbu v horní části této ulice.

Staré fotografii na straně 30, která byla pořízena pravděpodobně ve 30. letech 20. století, dominuje rozlehlý areál firmy trutnovského stavitele Ing. Franze Lohnera, založené roku 1901. Po druhé



světové válce využívaly tento areál podniky Československé stavební závody a Jáchymovské doly, naposledy ovšem sloužil jako skladovací prostory pro trutnovský závod podniku Zelenina se sídlem v Hradci Králové.

Autorem barevné fotografie na straně 31 je Karel Hybner. Tento snímek pochází z roku 1974, kdy již byly dny skladu pomalu sečteny. Na fotografii zaujmou také rozestavěné domy čp. 336–338 ve Slunečné ulici. Černobílý snímek Karla Hybnera na straně 31 zachytil v roce 1974 vjezd do skladu. Z fotografie je dobře patrné, že brána do areálu byla tehdy již odstraněna a dělníci začali právě rozebírat střechu jednoho z jeho objektů.

V roce 1974 byla část skladovacího areálu zbořena a na jeho místě záhy vyrostla prodejna potravin (*dům čp. 355*). V roce 1975 došlo k asanaci zbylé části areálu. Na uprázdněném místě



byl postaven panelový dům (*čp. 340*). Část bývalého skladu nyní zaujímá rovněž trávník a parkoviště před panelovým domem. Z někdejšího skladovacího areálu firmy Ing. Lohnera zbyla dnes jen torza základových zdí. Přípomínky na stavitele ovšem v této lokalitě stále najdeme. Do dnešních dnů se dochovala jeho vila (*čp. 111 v Lomní ulici*) a dům čp. 117 v Brixihovi ulici, který rovněž vlastnil. Závěrem zbývá poděkovat Antonínu Justovi a Ivanu Zimmerlovi za poskytnutí archivních snímků. ■





Spojenecká 69, Trutnov
+420 499 944 944, +420 736 541 634

www.bscom.cz

specialista
na počítače
a elektroniku



SERVIS

**Opravíme
každé jabko!!!**



opravy počítačů, notebooků,
tabletů, mobilních telefonů,
navigací a dalších zařízení

výměna displejů a dotykových vrstev, oprava
konektorů, oprava nefunkčních kláves, výměna
baterií, záloha dat a spousta dalšího...



servis@bscom.cz
+ 420 499 944 947

servis.bscom.cz

Vějíř z počátku 20. století

Plesová sezona pomalu končí. V paměti zůstaly zážitky z protančených večerů a zábavy s přáteli. Možná si také vzpomenete na více či méně vhodně vybranou večerní toaletu některé tanečnice, popřípadě na zvolené doplňky. Odhaduji, že vějíř mezi nimi nebyl. Tedy pokud se nejednalo o ples maškarní.

✎ PETRA SAUEROVÁ, MUZEUM PODKRKONOŠÍ

Přítom na počátku 20. století byly u nás vějíře běžnou součástí dámské společenské garderoby.

Historie vějíře je stará několik tisíc let. Jeho vznik podnítilo ryze praktické využití při rozmýšlávání ohně, odstraňování plev od zrna, odhánění hmyzu, ochlazování nebo jako ochrana před sluncem. Vějíře znaly všechny starověké kultury. Velmi rozšířené byly na čínském a japonském císařském dvoře, kde symbolizovaly nejen vznešenost vládců, ale plnily i funkci důmyslné zbraně.

Díky objevným cestám mořeplavců se vějíře z východu dostaly do Španělska, odkud se rozšířily do celé Evropy. Skládací vějíř jako novinku si údajně nechala v roce 1578 přivést Kateřina Medicejská a prezentovala ho na francouzském dvoře. Pro vysoké náklady byly vějíře dlouhou dobu záležitostí pouze šlechty. Staly se luxusními před-



měty, kdy na jemném potahu z hedvábí, kůže či papíru byly malovány scény z mytologie, historie nebo z bible. Teprve užitím levnějších materiálů koncem 18. století a především tovární výrobou v 19. století se vějíře rozšířily mezi celou vrstvu obyvatel. Staly se nezbytným doplňkem dámských plesových a společenských oděvů. Navíc způsob, jakým vějíř žena nebo dívka držela, fungoval jako prostředek ke komunikaci. Určitými gesty se vyjadřovaly pocity, přání či konkrétní vzkazy.

Zde prezentovaný vějíř z muzejních sbírek pochází z období secese. Je skládací, vytvořený z dřevěných listů pospojovaných bordovou sametovou stuhou. Na krycí liště je vyrytý monogram SW. Přední strana je zdobena ruční malbou pestrých květů. Jednotlivé plátky reverzní strany jsou hustě popsané tužkou od tanečních partnerů původní majitelky. Jedná se o citáty, verše a upomínky na taneční hodiny, plesy, posvěcení nebo silvestrovské zábavy z let 1905 až 1907.

Dovolte mi uvést jeden citát za všechny - Kdo v tanci vytrvá, tomu Pán Bůh nebe dá! ■

INZERCE



WOHN - BAU s.r.o.

prodejna Trutnov, hl. nádraží ČD - tel.: 499 826 1864; prodejna Vrchlabí, nádraží ČD - tel.: 499 429 016

Obchodní společnost WOHN - BAU s.r.o.

děkuje svým dobrým a věrným zákazníkům za spolupráci v roce 2015 a přeje jim úspěšný rok 2016.

Hledáme VĚŘITELE podnikatelského subjektu:

Vladimír Dvořák, IČ: 45965447, Za Tratí 550, Trutnov

Prosíme věřitele, aby nás kontaktovali: Nývlrt Radek, tel.: 777 24 44 88, e-mail: nyvlt@wohn-bau.cz

www.wohn-bau.cz ...profesionální partner stavebníků



Otevíráme novou chráněnou dílnu SW Assembly

V Trutnově se na měsíc březen připravuje otevření nové chráněné dílny SW Assembly s.r.o., která je dceřinou firmou společnosti Suchánek & Walraven patřící do holdingu Walraven.

Walraven je rodinná firma s hlavním sídlem v Mijdrechtu (*Holandsko*) s vlastními výrobními závody v několika zemích Evropy i Asie a prodejními pobočkami takřka po celém světě.

V loňském roce se holding Walraven umístil mezi pět nejlepších rodinných firem v Nizozemí.

Hlavním výrobním programem jsou upevňovací, protipožární a sanitární systémy. Právě na výrobu upevňovacích systémů bude určena chráněná dílna v Trutnově. Jde v podstatě o výrobu instala-

térských objímek, tedy druh výrobku, se kterým se lidé setkávají prakticky denně.

Specialitou v portfoliu firmy je výroba WC zařízení pro tělesně postižené, systém Vario, který byl vyvinut a je vyráběn v České republice v závodě v obci Horka u Staré Paky.

Firma Suchánek & Walraven s.r.o. v tomto roce oslaví 20 let trvání a v průběhu těchto let začala spolupracovat s několika chráněnými dílnami. V loňském roce se firma rozhodla, že zřídí vlastní



chráněnou dílnu. Tato dílna poskytne práci přibližně 100 lidem s různým stupněm invalidity nebo osobám zdravotně znevýhodněným. Práce není náročná, jedná se o ruční montáž a používají se u ní různé přípravky, které montáž usnadňují. Vše je převzato z výrobního závodu v Čisté u Hořek, kde s nimi pracují již řadu let.

Dílna se nachází v Trutnově – Poříčí v areálu firmy MDEXX. Je dobře dostupná jak místní a linkovou dopravou, tak i vlakem. Ze zastávky Poříčí náměstí je to k dílně cca 100 m. Tato chráněná dílna je první výrobní jednotkou tohoto typu v rámci firmy Suchánek & Walraven a bude v ní zaváděn nový způsob práce, který, pokud se osvědčí, bude implementován do dalších výrobních poboček. Budova prošla rozsáhlou rekonstrukcí a bylo zde vybudováno nové sociální zázemí v hodnotě cca 3 mil. korun. Do budoucna se také chystá nová fasáda.

Máte-li zájem o více informací, použijte níže uvedené kontaktní údaje.



Tomáš Dufek, vedoucí provozovny
email: tomas.dufek@walraven.com,
tel. 731 624 100, www.walraven.cz



Restaurace U Draka má kulatiny.

Pivo tady poprvé narazili
před padesáti lety

••• HYNEK ŠNAJDAR



Drak je v Trutnově všudypřítomný. Je to tradiční symbol města, který úzce souvisí s jeho založením. Není proto divu, že i jedno z restauračních zařízení ho má nejen ve svém názvu, ale i ve štítu – Restaurace U Draka. Sídli v podloubí na Krakoňově náměstí a už brzy si připomene významné jubileum, 50 let svého vzniku.

Proslulá a legendární restaurace, nepochybně jeden z nejstarších nepřetržitě fungujících poválečných podniků v Trutnově, byla založena 19. března 1966. Za celou dobu existence se v ní vystřídalo pět provozovatelů, nejen v původním socialistickém podniku RaJ, pod který spadala, ale i v porevoluční době. Svou kuchyní i nápojovou nabídkou si získala hodně příznivců, kteří se rádi vracejí. Samozřejmě nedílnou součástí oblíbené restaurace je početná klientela štamgastů.

„Chodím sem už několik desítek let a neměnil bych. Obsluha je vzorná, ceny přijatelné, pití i jídlo dobré. Navíc má hospoda skvělou atmosféru, dobré a slušné hosty, je to prostě legenda. K jejím padesátinám ji přeji další dlouhé a úspěšné roky,

minimálně dalších padesát let. Zatímco my už tady nebudeme, restaurace U Draka nás spolehlivě přežije,“ řekl jeden z věrných štamgastů.

Provozovatel restaurace vnímá padesátileté výročí jako významný mezník v její historii a je si vědom toho, že jen málo podniků v Trutnově má tak dlouhý, téměř nepřetržitý provoz. „Pauza byla jenom jednou, a to pouze měsíc. Po celou dobu měl interiér stále stejnou podobu, tak jsme se někdy v roce 1995 rozhodli pro drobnou změnu. Vnitřní prostory dostaly novou tvář, ale ta změna nebyla zase tak velká,“ uvedl nynější provozovatel, který bere padesátiny restaurace U Draka jako ojedinělou událost.

„Je to připomínka našeho jubilea. Proto tady bude nějaká hudební produkce pro naše věrné hosty,“ řekl. Hudba je ostatně nedílnou součástí provozu restaurace. Proslulé jsou sobotní hudební večery rozmanitých žánrů, a to zejména v zimním období. Pro současného provozovatele je však nejdůležitější spokojený host, který se vrací. „To je pro nás největší významné události a zároveň dárek k padesátinám naší restaurace U Draka,“ dodává. ■



RESTAURACE U DRAKA

Navštivte tradiční
nekuřáckou restauraci
v centru Trutnova.

S příjemnou obsluhou
a výbornou kuchyní, to vše
za super ceny.



Pravidelné
sobotní
hudební
večery

Přijďte ochutnat
každodenní
pocitivá „meníčka.“
Kvalitní kuchyně nemusí
být drahá. Menu od 69 Kč.

Rozvoz obědů

Výběr ze 7 jídel
v ceně polévka+doprava,

již od
65,-

**ROZVOZ také
O VÍKENEDECH.**



☎ **603 829 953**

Krakonošovo nám. 75 
www.restauraceudraka.cz

INZERCE

**BŘEZEN
2016**



- Pá - 4.3. DJ Vichy • **FINLANDIA NIGHT**
dej si 2 drinky s Finlandia vodkou za super cenu a získej originál brýle!
- So - 5.3. DJ Chosé • **Choses's Birthday Party**
oslavte narozeniny s naším o rok starším DJ (snad nám koupí i nějaký drink)
-
- Pá - 11.3. DJ Otto Šabart • **Airbrush Tattoo Bodypainting**
chceš si vyzkoušet, jak by ti slušelo tetování? U nás po celý večer bodypainting zadarmo!!!
- So - 12.3. DJ Iceman • **Retro pártý** skvělá pártý v dobových kostýmech
s hity 80's, 90's & Millenium a Božkov tuzemský po celý večer za 20,-!!!
-
- Pá - 18.3. DJ Iceman • **Saint Patrick's Day**
oslavte s námi svátek Sv. Patrika. Irská whisky Jameson poteče proudem
za super cenu a k tomu můžete vyhrát i nějaké dárečky!
- So - 19.3. DJ Máthy • **Havana Club Happy Hour Party**
celé dvě hodiny Havana Club & Cola za 40,- (23 – 01.00 hod.)
-
- St - 13.3. DJ Máthy • **Special Wednesday party**
vstupné ZDARMA !!!
-
- Pá - 25.3. DJ Fugas • **Coctail Happy Hour Party 1+1**
dej si koktejl od našeho barmana a druhý máš zadarmo! (23 – 01.00 hod.)
- So - 26.3. DJ Furat • **Easter Chupito dance pártý**
parádní velikonoční pártý a Chupito po celý večer za 45,-
(za dva drinky dárek pro tvoji slečnu!)

AKCE NA CELÝ MĚSÍC: SOMERSBY (jablko, hruška, ostružina) 3 + 1 zdarma !!!

Na všechny pořádané akce v březnu - děvčata vstupné zdarma!!!

Otevírací doba 22.00 - 05.00 hod.

Adresa: Horská 960, Trutnov (vchod ze zadní strany obchodního domu Máj)

Reservace a informace na tel.: 777 117 760

Facebook: May disco • provozuje: Music Club May, s.r.o.



Z filmu Batman
vs. Superman:
Úsvit spravednosti

INZERCE

▶ KINO VESMÍR PROMÍTÁ:

- | | | |
|-------------------|-------|---|
| 1. 3. | 19.00 | The Boy |
| 2. 3. | 18.00 | La traviata |
| 3. 3. | 19.00 | Fúsi |
| 4. 3. | 19.00 | Gravitation |
| 5. 3. | 19.00 | Bohové Egypta |
| 6. 3. | 19.00 | Bohové Egypta (3D) |
| 7. 3. | 19.00 | Motani: Tajná Thajská
(cestopisný pořad) |
| 8. 3. | 19.00 | Mrzout |
| 9. 3. | 10.00 | Tři loupežníci |
| 9. a 10. 3. | 19.00 | Polednice |
| 11., 12. a 13. 3. | 16.30 | Agenti dementi |
| 11., 12. a 13. 3. | 19.00 | Rodinka Belliárových |
| 14. a 15. 3. | 19.00 | 13 hodin: Tajní vojáci
z Bengháží |
| 16. 3. | 19.00 | Suburra |
| 17. 3. | 19.00 | Osm a půl |
| 18. a 19. 3. | 16.30 | Kung Fu Panda 3 |
| 18. a 19. 3. | 19.00 | Dvojníci |
| 20. 3. | 16.30 | Kung Fu Panda 3 (3D) |
| 20. 3. | 19.00 | Deadpool |
| 22. a 23. 3. | 19.00 | Brooklyn |
| 24. 3. | 19.00 | Taxi Teherán |
| 25. a 26. 3. | 19.00 | Batman vs. Superman:
Úsvit spravednosti |
| 26. 3. | 16.30 | Zootropolis: Město zvířat |
| 27. 3. | 16.30 | Zootropolis: Město
zvířat (3D) |
| 27. 3. | 19.00 | Domácí péče |
| 29. 3. | 19.00 | Trabantem do posledního
dechu |
| 30. 3. | 19.00 | Čarodějnice
Filmový festival |
| 31. 3. | 18.00 | Expediční kamera 2016 |



MECÍŘ
velkoobchod
maloobchod

U nás to umíme 😊

» Pomůžeme vám
to naložit
až do auta



*Prodej jak
obchodníkům,
tak veřejnosti*

& Široký sortiment
**pohodlný nákup
sudového piva,**
to vše za ceny pivovarů



Půjčujeme také chlazení.

Horská 30, Trutnov | obchod@mecir.net
www.mecir.net

enjoy the
sun

VARILUX®
Přirozené vidění. Navždy.

Nerozlučná dvojka

Získejte **dva páry** multifokálních brýlových
skel Varilux® za **cenu jednoho**.

DVA PÁRY
SKEL

1+1

ZA CENU
JEDNOHO



**100% GARANCE
SPOKOJENOSTI**

 **oční OPTIKA**
M A L I N S K Ý

TRUTNOV, Bulharská 139
tel. 499 812 561 | 777 212 561
www.optika-malinsky.cz