

Trutnovinky



Zachráněná historie

Autostyl Trutnov

V TE TO JEDE!



ROZŠÍŘUJEME TÝMY
O NOVÉ KOLEGY (M/Ž) NA POZICE:



SEŘIZOVAČ ELEKTROTECHNICKÉ VÝROBY
SEŘIZOVAČ PLASTIKÁŘSKÉ VÝROBY
SMĚNOVÝ MISTR
SKLADNÍK PŘÍJMU A EXPEDICE

Nabídku všech pozic najdete na: www.te.jobs.cz

VOLEJTE, PIŠTE, TĚŠÍME SE NA VÁS!
TEL. 724 012 225



Editorial

170 aut pod jednou střechou

MICHAL BOGÁŇ / šéfredaktor

Je to příběh o účtě k minulosti, o inovaci pro budoucnost a o proměně, která přináší nový život do starých zdí. S chátrajícím a od roku 2007 nevyužívaným areálem bývalého Texlenu v Horské ulici v Trutnově to nevypadalo dobře. Ne že by o něj nebyl zájem, ale nikomu se nechtělo spáchat finanční sebevraždu. Nejstarší průmyslová stavba z roku 1850 byla určena k demolici se záměrem areál prodat jako volnou plochu. Pak ale do hry vstoupil podnikatel Jan Kranát, který se na Texlen díval přes silnici ze své společnosti Autostyl. Pustil se do velké rekonstrukce, jejímž smyslem bylo zachovat původní ráz budovy. Povedlo se! Výsledkem je naprosto unikátní autosalon, kde bude pod jednou střechou umístěno 170 aut. Trutnov má díky tomuto projektu nejen zachovanou část svého historického dědictví, ale také funkční prostor, který slouží potřebám jeho obyvatel. ■

OBSAH



JAN KRANÁT / str. 6 ▶ 10



Z HISTORIE TEXTLENU

str. 14 ▶ 16



LUKÁŠ SVOBODA

str. 18 ▶ 19



TRUTNOV – MOJE MĚSTO

str. 30 ▶ 33



KOCOUR MOUREK

str. 42 ▶ 43

Vydavatel: TN Média s. r. o., Branická 213/53, 147 00 Praha 4, IČO: 28847229, MK ČR E 19626, Sídlo redakce: Horská 634, 541 01 Trutnov, www.trutnovinky.cz, e-mail: redakce@trutnovinky.cz, Redakce: Michal Bogáň, tel.: 734 545 423, e-mail: michal@trutnovinky.cz, Hynek Šnajdar, tel.: 734 457 697, e-mail: hynek@trutnovinky.cz, Obchod, inzerce: Monika Klikarová, tel.: 733 353 695, e-mail: monika@tn-media.cz, Grafika: Michal Kriegler, Jazyková korektura: Hedvika Landová, Distribuce: vybraná distribuční místa, Tisk: Tiskárna PRATR a. s., Náchodská 524, Trutnov, Sazba: TN Média s. r. o., Číslo ISSN: 1805-8914, Četnost: měsíčník, Počet výtisků: 5 000, Regionální mutace: Trutnovsko, Titulní strana: Miloš Šálek.

INZERCE

AŽ SE JARO ZEPTÁ... ODPOVÍTE:
„KOLO BYLO V SERVISU
A KLIDNĚ MŮŽU VYJET!“



PRODEJ A SERVIS
JÍZDNÍCH KOL

Zdeněk Křížek, Horská 10, Trutnov, 541 01,
tel.: 499 812 868, 603 480 169

ARTPOINT

PROGRAM 2024

6. 4. / Dan Bárta & Jaroslav Friedl

v podání sehraného dua zazní autorské skladby obou hudebníků i originálně pojaté převzaté písně

4. 5. / Lenka Dusilová

– acoustic solo

sólový koncert české zpěvačky a devítinásobné držitelky výročních hudebních cen Anděl

8. 6. / Beat generation

– Josef Rauvolf

přednáška překladatele a publicisty o fenoménu beat generation i jednotlivých protagonistech

6. 7. / Poezie a hudba

(Jitka Bret Srbová, Aleš Kauer, Jan Spěváček)

autorské vystoupení básníka a hudebníka Aleše Kauera, v doprovodu přední české básničky Jitky Bret Srbové a básníka Jana Spěváčka

3. 8. / Vladimír Javorský s klavírním doprovodem

vystoupení hudebníka a filmového a divadelního herce

7. 9. / To nejlepší z české Slam poetry vol. II (Anatol Svahilec, Karel Škrabal, Tali)

poezie v zábavném mixu s intelektuálními stand up okamžiky

5. 10. / Underground, Havel, Hrádeček a Trutnov – přednáška Martina Machovce

přednáška editora, redaktora, literárního kritika a překladatele zaměřena na působení undergroundu na Trutnovsku

2. 11. / Memento mori – Pamatuj, že jsi smrtelný

přednáška Martiny Vágnier Dostálové, koncert fenomenálního hudebníka a multiinstrumentalisty Maoka (Martin Tesák), výstava Aleny Valentové – V přítomnosti laskavé smrti

15. 12. / Adventní koncert

program bude doplněn



← Předprodej vstupenek online.
Kapacita sálu je omezena.
Změna programu vyhrazena.
Více info na www.epo1.cz

Co říkáte na rekonstrukci Texlenu?



Ivan Adamec, poslanec

Je to úžasná záležitost, na kterou mohou být Trutnované právem hrdí. Část trutnovského brownfieldu – staré textilní továrny – se změnila v krásné zařízení, kde se prodávají auta, připravují auta a zároveň se tam dělá veškerá dopravní agenda. Je to zajímavé také z toho pohledu, že tady kooperuje město se soukromou společností. Kdo si zaslouží největší poděkování, je pan inženýr Kranát, který to všechno vydupal ze země. Obdivuji ho, že je vzhledem ke svému věku schopný takovouto věc dotáhnout do konce. Nebylo to jednoduché. Objekt je obrovský, číhala tam spousta zálužností, různé kanály, šachty, vede tam vodní náhon, bylo podezření na to, že stropy, i když vypadají mohutně, nejsou tak mohutné a jejich nosnost bude nedostatečná. Vše se ale podařilo, takže komu čest, tomu čest.



Luboš Velecký, podnikatel

Obdivuji lidi, jako je pan Kranát, kteří se pustili do tak velkého projektu a s tak krásným výsledkem, který bude celému Trutnovu přínosný.



Jaroslav Vocet, architekt

Sledoval jsem rekonstrukci Texlenu od začátku a obdivoval jsem, s čím vším si museli poradit. Postavit nový dům je pro projektanty a investory jednodušší, ale pustit se do rekonstrukce je vždy chvilovější. Miluji industriální architekturu a zde se podařilo krásně skloubit původní a nové, moderní. Už dopředu jsem si představoval, jak v industriálních „studených“ interiérech budou stát ta nová různobarevná vozidla a prostor opticky zateplovat a zútulňovat. Za mě veliký palec nahoru investoruvi a celému týmu kolem tohoto projektu.



Václav Kaňkovský, vedoucí odboru dopravně-správního

Měl jsem štěstí, že jsem byl u rekonstrukce od počátku a mohl jsem vidět i původní prostory Texlenu. Je pro mě překvapení, co tam vzniklo do té podoby, v jaké je to dnes. Jsem za to velmi rád, v jakém krásném, vzdušném a klimatizovaném prostředí můžeme pracovat. Je to velká změna, která je pro nás jen přínosem. Hlavně jsme celý odbor pohromadě. ■

INZERCE



RESTAURACE
U DRAKA

Rozvoz obědů pondělí až neděle

Ceny od 100,- včetně polévky, výběr až ze 7 jídel



733 124 386



Restaurace U Draka



Krakonošovo nám. 75 Trutnov



Živě u nás vždy od 20:00

9. 3. Kastelání 23. 3. Patrola

U nás na čepu:

Krakonoš 11° / 12°,
Svjanský fanda 11° řezané,
Kozel 11°

U nás v restauraci:
Denně polední menu



O svých vozidlech máme stoprocentní přehled

HYNEK ŠNAJDAR,
FOTO: MILOŠ ŠÁLEK

Přestavbou zachránili další historicky cennou budovu v Trutnově před demolicí. Hned naproti svému sídlu v Horské ulici se společnost Autostyl pustila do rozsáhlé a nákladné rekonstrukce objektů v areálu bývalého podniku Texlen. Výsledkem je architektonicky citlivá stavba, kde se nově napojuje na to původní. V prvních třech patrech budou klientům k dispozici ojetá vozidla Škoda a Toyota, ve čtvrtém podlaží již sídlí dopravně-správní odbor Městského úřadu Trutnov.

Celý areál bývalého Texlenu v bezprostřední blízkosti naší společnosti Autostyl byl deset let bez využití. Během té doby se přišlo na místo podívat mnoho různých společností, ale nikdo nakonec o koupi neprojevil zájem. Budova byla určena k demolici, ale my jsme se ji rozhodli využít pro naše účely. K dalšímu rozvoji firmy jsme potřebovali rozšířit prostory, proto jsme areál zakoupili. Jsme prodejci automobilů, poskytujeme servis a věděli jsme, co chceme. Pustili jsme se tedy do rekonstrukce, ale na začátku jsme si neuvědomili, jak bude náročná.

Kdy začala a jak dlouho trvala?

Přestavba začala v roce 2018, i když jsme neměli k dispozici žádné plány ani projekty budovy. Tři čtvrtě roku se tvořila projektová dokumentace toho, co bylo vidět, protože například sklepy byly zasypané suti. V rámci možností, které nám objekt nabízel, jsme se snažili o stavební úpravy s tím, že samotná budova zůstane zachována.

Chtěli jste propojit novou podobu s tou původní?

Naším cílem bylo zachovat ráz objektu, který má podle mého názoru svého ducha. Proto byly v jednotlivých podlažích použity litinové sloupky či ocelové prvky. Samozřejmě zachování ducha budovy bylo náročné, protože musí splňovat dnešní předpisy a ne ty z poloviny 19. století, proto se náš záměr neobešel bez bourání části areálu. Celá budova se nakonec musela zrekonstruovat včetně střechy, která už nešla opravit. Zůstaly tedy obvodové zdi, nosné příčky, vše ostatní muselo být zbouráno a nahrazeno něčím novým.

Mohl byste představit nový objekt? Co všechno v něm zákazníci najdou a s jakými službami se zde setkají?

V prvních třech podlažích budou kanceláře oddělené skleněnou stěnou od většinového prostoru, který využijeme k certifikovanému prodeji ojetých vozů, jež musejí odpovídat určitým parametrům od importéra. Čtvrté patro je určeno pro dopravně-správní odbor Městského úřadu Trutnov. Součástí hlavní budovy bude také myčka automobilů a fotobox s točnou, na níž se budou fotit vozidla. Na ni navazuje objekt s velkým skladem pneumatik, který zajišťuje pneuservis.

Jak vaši iniciativu vnímají obyvatelé města?

Myslím si, že rekonstrukce objektu je spoluobčany vnímána velice kladně. Lidé, kteří mě potkávají

„Myslím si, že námi zrekonstruovaná budova bude dlouhá desetiletí sloužit svému účelu, protože všechny použité materiály dávají vysokou garanci k prodloužení její životnosti. Byl bych rád, kdyby po dobu padesáti let objekt nevyžadoval zásadní investice do údržby,“ řekl v rozhovoru Jan Kranát, člen správní rady společnosti Autostyl.

Po více než šestnácti letech od ukončení provozu textilního podniku Texlen v Horské ulici v Trutnově opět ožil jeho areál. Co vás přivedlo k tomu, aby se vaše společnost Autostyl pustila do jeho nákladné rekonstrukce?

Laser & Kosmetika

Privátní chirurgická ambulance
MUDr. Jiří David | MUDr. Pavel Růžička
MUDr. Karel Červíček

Vaginální Rejuvenace

pomoc při močové stresové inkontinenci a omlazení intimních partií Nový Laser Quanta YouLaser-

- Diva Tight

Trápí Vás některé z následujících obtíží v oblasti intimních partií?

- močová stresová inkontinence
- symptomy atrofie či vysychání vaginální sliznice
- uvolnění poševních stěn (tzv. vaginální laxita)
- vaginální svědění a záněty
- bolest při pohlavním styku
- problémy plynoucí ze změn pochvy po vaginálním porodu

Šetrným a bezbolestným řešením je neoperativní zákrok pomocí unikátního duálního laseru Laser Quanta YouLaser Diva Tight. Tento nový přístroj je v naší ambulanci první a zároveň jediný v České republice. (Více na našem webu)

Výhody laserové metody oproti klasické operaci

Laser je vůči tělu velmi šetrný. Celý zákrok probíhá neoperativně a rychle. Žena se může ihned začít věnovat jakékoli činnosti, aniž by byla omezena prodělaným ošetřením. Při zákroku i po něm nedochází k žádnému krvácení.

(+420) 499 811 402

www.stresovainkontinence.cz
www.chirurgie-jiridavid.com

Privátní chirurgická ambulance
MUDr. Jiří David
Komenského 821, Trutnov

JAN KRANÁT

INZERCE

v ulicích či obchodech, mi děkují, že objekt nebyl zbourán jako spousta dalších. Samozřejmě jsem si vědom toho, že se někdo do podobných rekonstrukcí pouštět nechce, neboť finanční náklady jsou vysoké. Myslím si ale, že námi zrekonstruovaná budova, která má přes 250 hliníkových oken s dvojsklem i trojsklem a více než 200 dveří, bude dlouhá desetiletí sloužit svému účelu, protože všechny použité materiály dávají vysokou garanci k prodloužení její životnosti. Byl bych rád, kdyby po dobu padesáti let objekt nevyžadoval zásadní investice do údržby.

Vaše společnost je na trhu už přes třicet let. Vzpomenete si ještě na úplně začátky?

Pro ty, kteří je prožili, jsou devadesátá léta nezapomenutelným obdobím. Když jsme se stali spoluhlajiteli společnosti Autostyl, nepředpokládal jsem, kam se v dalších letech posune. Ve společnosti působím od roku 1998 a můžu konstatovat, že se zde stále něco mění tak, abychom naplňovali své představy. Přestože působíme jen v okresním městě, domnívám se, že naše výsledky nejsou vůbec špatné. Navíc vybudováním nových prostor pro prodej ojetých vozů nebudeme mít v České republice konkurenci a těšíme se na další výzvy. Prodej ojetých vozů má svá pravidla. Není například výjimkou, že k nám klient pro Fabii za 60 tisíc přijede až z Brna. I když cestou potká deset autobazarů, přesto jede do Trutnova. Každé ojeté vozidlo je totiž jedinečné.

Které značky aut u vás klienti najdou?

Realizujeme autorizovaný prodej ojetých vozů Škoda Plus a Toyota z programu prověřené vozy. Pro klienty to má mnoho výhod, protože i po nákupu ojetého vozu je zaručená garance. Kromě ojetých vozů jsou u nás v prodeji také nové automobily i elektromobily stejných značek. Ročně prodáme 700 až 800 vozidel.

Zaznamenal jste nějaké změny v prodeji vozů?

V současné době v jejich prodeji dochází ke změnám. Vozidla značky Tesla jsou objednávaná pouze online bez dealerské sítě. Myslím si, že tento způsob objednávání vozů bude stále rozšířenější. Předpokládá se, že u aut Škoda budou tímto způsobem objednávány plně elektrické vozy.

Soutěžte s Trutnovinkami a vyhrajte

AUTO NA VÍKEND A VSTUPENKY NA KONCERT SKUPINY RAMMSTEIN



Soutěžní otázka:

Jak se jmenují tři draci před Autostylem?

Odpověď posílejte na redakce@trutnovinky.cz

Trutnovinky

Autostyl
TRUTNOV

Kolik vozidel vlastníte a co zákazníkům nabízíte?

Naše společnost má v majetku zhruba 1000 kusů vozidel. Nabízíme produkt vlastních operativních leasingů, kdy si klient platí jen pohonné hmoty a všechno ostatní zajišťujeme my. Touto nabídkou se pokoušíme být konkurenceschopní všem velkým leasingovým organizacím. O svých vozidlech, jímž poskytujeme servis, máme stoprocentní přehled a jsou součástí nabídky prodeje ojetých vozů.

S jakou novinkou ve svém oboru byste chtěli přijít?

Rádi bychom stále zkvalitňovali nabídku zmíněných operativních leasingů, do nichž začínáme úspěšně dávat plně elektrické vozy. Klienti tato vozidla využívají po dobu dvanácti měsíců, aby se s nimi seznámili. Využití vozidel v rámci pronájmu je zároveň trendem v západní Evropě.

Jaké plány máte do budoucna, kam budete směřovat?

Autostyl musí hledat cesty pro rozšíření své činnosti, aby nepůsobil pouze v Trutnově. Počet nově přihlášených vozidel v našem regionu je poměrně vysoký a asi nebudeme schopni navyšovat jejich



počet zde. Proto budeme muset naši nabídku operativních leasingů rozšířit i do dalších regionů. Samostatnou kapitolou v několika příštích letech navíc bude rozmach plně elektrických vozidel.

Spolupracujete nějakým způsobem s městem?

Spolupráce vznikla v devadesátých letech. Naši snahou je podílet se na akcích pořádaných ve městě. Jsme hlavním partnerem Společenského centra Úřfo, podporujeme také prvoligový ženský basketbalový tým Kara Trutnov, účastníme se mnoha městských aktivit a budeme vždy podporovat dění v Trutnově. Samozřejmě hlavním lídrem v této činnosti je firma Kasper, ale ani my v tomto ohledu v rámci našich možností nezůstáváme pozadu. Věřím, že bude i nadále vedení města stabilní, a proto bude stabilní a rozvíjející se i život v Trutnově.

Je pro vaše podnikání Trutnov dobrým teritoriem?

Jsem trutnovský rodák a jsem rád, že v tomto městě žiji. Musím poděkovat tehdejšímu vedení radnice, které v devadesátých letech dokázalo město dovést k rozvoji, jímž se dnes můžeme chlubit. Potěšující je, že k nám často jezdí klienti, kteří říkají, jaké máme krásné město. K jeho dalšímu rozvoji zcela jistě přispěje i dostavba dálnice. Kdybych neměl vztah k Trutnovu, asi by nedošlo ke koupi areálu bývalého Texlenu a jeho přestavbě. Naše společnost je však závislá na klientech. Budeme proto rádi, když u nás budou auta kupovat a budou se službami Autostylu spokojeni. ■

HLEDÁ SE redaktor(ka)

životopisy zasílejte na redakce@trutnovinky.cz

Trutnovinky



KERAMTECH

hledá na pozici

**PROVOZNÍ ZÁMEČNÍK
ÚDRŽBÁŘ**

vhodné kandidáty na
hlavní pracovní poměr.

V případě zájmu kontaktujte
naše personální oddělení:

Pavla Jirušková

Tel.: +420 499 739 713

Mobil: +420 736 751 809

E-mail: jiruskova@keramtech.cz

www.keramtech.cz





Od textilní slávy k autům

Začátek textilní slávy města Trutnova sahá zhruba do poloviny 19. století. Ještě předtím to bylo velice provinční a bezvýznamné sídlo. V roce 1850 v něm žilo pouhých 2804 obyvatel. V okolí byla větší města jako například Vrchlabí, Broumov a další. To se však mělo brzy zásadně změnit.

HYNEK ŠNAJDAR, MICHAL BOGÁŇ,

FOTO: ARCHIV MUZEA PODKRAKONOŠÍ, STÁTNÍ ORESNÍ ARCHIV TRUTNOV, MICHAL VÍTA

Když v roce 1836 otevřel zbohatlý obchodník Johann Faltis v Mladých Bukách první mechanickou přádelnu lnu v celých Čechách a tentýž podnikatel přímo v Trutnově v 60. letech 19. století postavil největší přádelnu lnu na celém evropském kontinentu, přilákalo to do města další tisíce lidí. Už v roce 1880 žilo ve městě 11 253 lidí a v roce 1910 to bylo více než 16 tisíc lidí. „Takový raketo-vý nárůst obyvatel nemělo za 60 let žádné město v severovýchodních Čechách,“ řekl zástupce ředitele Muzea Podkrkonoší Ondřej Vašata. Význam-

ným podnikatelem v tomto oboru v Trutnově byl i Alois Haase. V roce 1847 uvedl do provozu mechanickou přádelnu lnu v Poříčí a v roce 1852 založil druhou přádelnu. V průběhu 19. století vznikaly na Trutnovsku další a další přádelny. V této souvislosti je třeba zmínit podnikatele, švagry Františka Klugeho a Josefa Etricha. V roce 1850 zakoupili Dolní mlýn i s pozemky a vodním právem v Horním Starém Městě. V roce 1852 zde dali do provozu mechanickou přádelnu lnu.



„Trutnov měl dobrou polohu a mohl využívat vodní zdroje. Byly zde také ideální podmínky pro pěstování lnu. Kromě toho bylo k dispozici uhlí, které se dopravovalo do zakládaných textilních továren z nedalekých dolů,“ poznamenal Vašata. Díky šikovným podnikatelským rodinám a dobrým podmínkám pro podnikání v textilu byl Trutnov naprosto výjimečný. Přestože historie připravila i tomuto typu podnikání řadu problémů, textilní podniky přežívaly. „Problémy nastaly už v roce 1873, kdy byla první velká světová hospodářská krize. Samozřejmě ani obě světové války prosperitě moc nepomáhaly a vyrábělo se hlavně pro potřeby armády,“ upozornil ředitel muzea Vlastimil Málek.

Vznik a pád Texlenu

Po druhé světové válce a odsunu Němců část německých specialistů ve zdejších textilním průmyslu zůstala, aby byl schopen nového startu. Došlo ke znárodnění podniků a byly založeny České lnářské textilní závody Trutnov. V roce 1949 vznikl národní podnik Texlen. „Vyrábělo se vysoce kvalitní zboží, o které byl velký zájem na západních trzích. V dřívější části se vyváželo hlavně do Spojených států amerických, do Kanady a do západní Evropy. Menší část do Sovětského svazu,“ prozradil ředitel Málek.

Závodů Texlen bylo v Trutnově a okolí třicet. Každý měl svého podnikového ředitele. Nad ním byl ředitel celého podniku, který sídlil v Trutnově v Horské ulici. Ten měl ještě svého nadřízeného.



Kromě toho v Adršpachu, v České Metuji a ve Stárkově existovaly učňovské závody, kde se učili budoucí tkalci a přádláci. V roce 1971 zaměstnával celý národní podnik Texlen Trutnov 6500 lidí, z nichž bylo 70 procent žen.

„Dnes se často mluví o tom, že za socialismu nebyly textilní výrobky Texlenu konkurence schopné se západními zeměmi. Je třeba říci, že sortiment Texlenu byl velký a část šla na export nejen do západní Evropy, ale také třeba do Austrálie, Velké Británie či na Nový Zéland. Bylo to velmi žádané

INZERCE

Skladem **nabízíme široký výběr** pravidelně oceňovaného a jednoho z nejlepších vinařství u nás.

Přijďte se přesvědčit do naší prodejny o jeho kvalitách i vy.



Showroom: Horská 30, Trutnov
E-shop: www.mecir.net
E-mail: obchod@mecir.net
Tel: 499 811 752 • 723 291 202
Rozvozy

18 ALKOHOL PRO DÁVÁME OSO BĀM STĀRŠĪM 18 LET

VINAŘSTVÍ VOLARÍK
MIKULOV

Obchodníkům
i široké veřejnosti



zboží. Sovětský svaz měl zase zájem o plachty na tanky. Ziskem deviz se investovalo do moderního zařízení, které bylo dovezeno například ze Švýcarska nebo západního Německa, část strojů ze Sovětského svazu," doplnil Vašata.

Zlatá léta textilního průmyslu trvala do 70. a 80. let. V 90. letech se ještě Texleny držely, ale už se blížil soumrak textilního průmyslu v Trutnově a okolí. K 28. únoru 1991 zanikl státní podnik Texlen Trutnov. Došlo k jeho privatizaci a přeměně na akciovou společnost. V roce 2007 Texlen nebyl nadále schopný konkurovat levným textilním výrobkům z Asie a nedokázal reagovat na rostoucí ceny energií a silící kurz koruny. Řešení viděla firma ve vstupu strategicky silného partnera nebo v restrukturalizaci podniku spojenou s uzavíráním některých provozů a masivním propouštěním. Bohužel potenciální investor se nenašel. Firma skončila v insolvenční a sama se poslala do konkurzu. Smutnou tečkou pak byla demolice budov tohoto podniku v Trutnově a okolí. Ale ne všech...

Nová éra s Autostylem

Osud chátrajícího odkazu na minulost v Horské ulici ovšem nebyl lhostejný trutnovskému podnikateli Janu Kranátovi, který naproti přes ulici provozoval autosalon Autostyl. Nevyužitý areál v roce 2017 odkoupil od společnosti Textil Invest Group a v následujícím roce tam zahájil rekonstrukci se záměrem rozšířit tam služby své společnosti. Ačkoliv objekt není kulturní památkou, rozhodl se budovu uchovat ve stavu, ve kterém ji vystavěli naši předkové.



Pro zajímavost, když se ohlédneme zpátky do textilní historie, od roku 1952 byla v tomto areálu Texlen 09 umístěna nitárna. Sídlo tady generální ředitelství, byly zde podnikový archiv, opravná přadláckých strojů, konfekce a od roku 1978 také výpočetní středisko, které sloužilo pro všechny závody Texlenu na Trutnovsku. Od konce 90. let zde byla k dispozici zákazníkům i podniková prodejna.

Když se trutnovský Autostyl rozhodl, že místu opět vdechne život, bylo nevyhnutelné, že část areálu půjde k zemi. Jednalo se o historickou papírnu v zadní části a přední blok budovy ředitelství. „Bylo to jediná možnost, jak rekonstrukci provést. Pokud bychom to neudělali, neměli bychom šanci náš záměr realizovat," potvrdil Jan Kranát, který tím pro Trutnov zachránil kus historie. Firma Textil Invest Group měla totiž v plánu zbourat celý areál a prodat ho jako volnou plochu. ■

HLEDÁME TEST INŽENÝRA

Připojte se k týmu, který se věnuje **vývoji a údržbě** moderních výrobních a laboratorních testovacích zařízení.

Hledáme kolegyni/kolegu s elektro vzděláním, znalostí elektronických obvodů a zkušenostmi v měření fyzikálních veličin. Výhodou je schopnost komunikovat v anglickém jazyce a základní znalost programování.

Přidejte se k nám a pracujte v úspěšném prostředí plném skvělých nápadů a benefitů.

Pro více informací naskenujte tento QR kód.



www.vitesco.jobs.cz
personalni.trutnov@vitesco.com

Obecní úřad Malá Úpa hledá pracovníka na pozici referent obecního úřadu

Kdo by chtěl pracovat v malebné horské vesničce uprostřed překrásné přírody ve výšce 1050 m, ať se podívá na detaily výzvy na webu obce Malá Úpa, nebo ať se ozve přímo starostovi obce.

www.obecmalaupa.cz





Pořád je to o tom hledat nové možnosti

Od nového roku se stal ředitelem společnosti, přičemž převzal od Jana Kranáta běžné operativní záležitosti a řízení Autostylu a Rentstylu. Lukáš Svoboda je s trutnovským autosalonem pracovně provázaný již téměř dvacet let. Jako prodejce nových a ojetých aut si prošel napříč všemi střediský a značkami.

✎ MICHAL BOGÁŇ, FOTO: MILOŠ ŠÁLEK

Jak jste se objevil v Autostylu?

Do firmy jsem přišel, když mi bylo devatenáct let. Bylo to chvíli po škole. Předtím jsem ještě půl roku, možná o něco déle, působil v Opelu ve Vrchlabí, kde jsem začal s prodejem nových vozidel.

Táhlo vás to k autům odjakživa?

Auta jsou obecně moje velká vášeň od mala, takže

ano, s auty jsem chtěl vždy pracovat. To, že mě to zaválo do prodeje, byla spíš taková náhoda.

Povězte mi, jaké je to v dnešní době prodávat auta?

Je to velmi zajímavá činnost. Co se týká prodeje vozidel, máme dnes mnohem rozsáhlejší možnosti obsluhy našich klientů. Mezi hlavní pilíře našeho obchodu s novými vozy patří prodej fleetovým klientům, prodej přes operativní leasing ať už našeho vlastního produktu společnosti Rentstyl, či značkových produktů námi nabízených značek. A pak je tady samozřejmě neméně důležitá část tohoto celého byznysu, a to servisní část, opravy vozidel a půjčování aut.

Lidé přišli na chuť tomu nebýt vlastníkem vozidla?

Sektor fleetového prodeje pro živnostníky a větší

firmy má dlouhodobě větší váhu v rámci celé republiky, tam už dnes obsluhujeme větší část přes operativní leasingy. Velké společnosti na tento systém nákupu přešly už před delší dobou. Nemusí vlastnit vozidla, nemusí řešit správu vozového parku a nechají to celé na nás. Mají jasně definované měsíční náklady na vozidlo a vědí, že nic jiného je nepřekvapí. Myslím, že nic nevlastnit a vše si pronajímat (mobil, počítač, auto...) je zejména na západ od nás velmi obvyklé. Klient díky tomu může vždy využívat nejnovější technologie.

Donedávna jste ještě byli i autorizovaným prodejcem značky Peugeot.

Prodej Peugeotu jsme ukončili více než před rokem s tím, že jsme ponechali autorizovaný servis, který k poslednímu březnu končí také. Nicméně naše klienty s vozidly Peugeot budeme schopni dál obsluhovat v rámci běžných servisních úkonů a karosářských oprav. Prostory po značce Peugeot budou plně využity pro značku Toyota, která je už dnes rovnocenným partnerem Škodovce. V loňském roce dokonce Toyota prodejem u nás překonala Škodovku. V dubnu zahájíme přestavbu interiérů obou salónů Toyota podle nového konceptu.

Jiná vaše přestavba, která se však odehrává v úplně jiných dimenzích, se teď pomalu chýlí ke svému konci. Proč jste se vlastně pustili do rekonstrukce bývalého Textlenu?

Textlen se rekonstruuje hlavně z důvodu potřeby navýšení kapacity ojetých vozů. Bavíme se sice o ojetých vozech, ale velkou část našich prodejů tvoří zánovní vozy do 18 měsíců stáří a pro tyto vozy jsme chtěli vytvořit důstojné prostředí. V Textlenu bude jejich prodej rozdělený ve třech patrech, Škoda Plus bude v přízemí, Toyota prověřené vozy v prvním patře a další značky, které máme v portfoliu operativních leasingů, i vozidla od klientů budou ve druhém patře.

Kolik máte zaměstnanců?

Aktuálně je tady kolem osmdesáti zaměstnanců, myslím, že je to asi tak třikrát více oproti tomu, když jsem do Autostylu nastupoval. Je to ale dané samozřejmě tím, jak se firma vyvíjí.

Chystáte třeba i den otevřených dveří, aby lidé mohli nakouknout do zrekonstruovaného Textlenu?

Určitě něco nachystáme, ale uvidíme, jak se to



všechno potká, až bude kompletně připravený celý ostrý provoz. Potom něco vymyslíme a rádi pozveme všechny naše zákazníky na prohlídku.

Na závěr mi povězte, jaké máte auto a jaký jste řidič.

Nyní máme v rodině Toyota Proace. Manželka nejradši používá hybridní verzi Toyoty RAV4. A jaký jsem řidič? Postupem času klidnější, ale občas se ještě rád projeďu ostřeji. ■

INZERCE

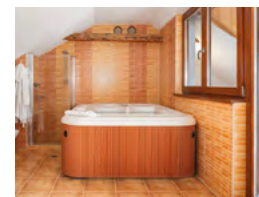


Byt se nachází v domě s romantickým podloubím a krásnou historií, jen pár kroků od Krakonošova náměstí. Součástí nabídky je zděná stavba o vel. 27 m², která stojí na zahradě u domu. Stavba může sloužit jako domácí fitness, kancelář...aj.

VÝJIMEČNÝ MEZONETOVÝ BYT NA PRODEJ

Havlíčkova ul., Trutnov

- Celková plocha 193 m²
- Dispozice 6+kk
- 2 koupelny
- Masivní dřevěné schodiště
- Wellness v podkroví
- Pracovna
- Zimní zahrada 12,8 m²



Veronika Pácaltová
+420 604 517 188
veronika@palcaltovareality.cz

Potřebujete prodat svoji nemovitost? Ráda Vám pomohu.



Dřív to byla kovařina, dnes jsme i ajťáci a elektrikáři

V dnešní době, kdy se mění technologie i povolání, existují řemesla, která si zachovávají svou podstatu a význam. Automechanik je jedním z nich. Jiří Hrůza, Roman Kašpar a Vladislav Perný se „vrtají“ v autech celý život. Už od dětství, kdy vyrůstali na vesnicích. A společně mají dnes i to, že všichni tři pracují už přes třicet let ve škodovčáckém servisu v trutnovském Autostylu.

✎ MICHAL BOGÁŇ, FOTO: MILOŠ ŠÁLEK

„Já jsem už v osmé třídě, kdy jsem si hledal učňák s automechanikem, musel na přihlášku vyplnit servis, pro který mě bude škola připravovat. Tenkrát to byla podmínka. Táta se znal s tehdejším ředitelem panem Ferklem, tak jsme sem zašli a do-

padlo to,“ vzpomíná Vladislav Perný, jak se vlastně ještě jako kluk „upsal“ bývalému autodružstvu Náchod, které v Trutnově provozovalo opravy vozů Škoda od roku 1975.

Podobně to měl i Jiří Hrůza. Po vyučení si nejprve musel odpracovat tři roky ve vrchlabské automobilce. „Jinak bych musel zaplatit 30 tisíc odstupné,“ vysvětluje muž, který je zaměstnaný v Autostylu již 37 let. Vladislav Perný dokonce ještě o rok déle a Roman Kašpar bude mít v červenci pracovní výročí 32 let. „Když jsme začínali, byl to koníček. Teď už je to samozřejmě jiné. Tenkrát mě ani nenapadlo, co to obnáší za práci přes zimu či ve špatném počasí, kdy všude z aut teče špína. Možná bych tu práci zvažoval, kdybych to věděl,“

usmívá se Roman Kašpar. Podle něj se tento fakt odráží také v dnešní situaci, kdy se mladá generace do oprav aut zrovna moc nehrne.

Všichni tři jsou stará škola. Začínali na tisícovkách, stovkách, dvanáctsettrojkách. „Občas jsme tady ještě dělali polské Fiaty. Dřív to byla taková kovařina. Kladivo, šroubovák, pár klíčů a stačilo to,“ vypráví Vladislav Perný. „To dnes abychom už byli pomalu ajťákem i elektrikářem, když nastává ta doba elektrických aut,“ doplňuje Roman Kašpar. „Být automechanikem a spravovat auta je dnes také o neustálém vzdělávání se, protože stále přicházejí nové verze a nové technologie. Když přijдете ke mně na dílnu, uvidíte, že mám naproti sobě dva počítače. A první, co musím vždycky udělat, je diagnostika, protože bez diagnostiky už člověk na autě neudělá nic,“ přibližuje Jiří Hrůza.

Podle Vladislava Perného ale spoustu věcí člověk zjistí a naučí se až praxí. „Samozřejmě, že si nastudujete nějaký manuál, ale až praxe vás vyškolí. Když to pak děláte znovu, už si to pamatujete,“ přidává postřeh ze své práce, kterou obecně považuje za fyzicky náročnou. „Dřív třeba měly převodovky 30 kilo, teď mají 120. Víte, kolik za den nazvedáte kol? A když se potřebujete například dostat k něčemu na motoru, to pak děláte takhle osm hodin s rukama nahore,“ ukazuje automechanik a k tomu ještě dodává, že opravy v současné době trvají déle. „Dřív jsme byli zvyklí, že za půl hodiny to bylo hotové. Dnes si půl hodiny děláte pomalu jenom přípravu.“ Jiří Hrůza jeho slova potvrzuje s tím, že například vyměnit jednu součástku v motoru není žádná legrace. „To dvě a půl hodiny odděláváte věci, abyste se k té součástce dostal, pak na ní pět minut pracujete a dvě a půl hodiny to všechno zase dáváte zpátky,“ líčí.

Naučit se novým věcem a vyrovnat se se změnamí v automobilovém průmyslu však pro ně byla výzva. Na druhou stranu jim ani nic jiného nezbyvalo, pokud chtěli pokračovat v tom, co umí. „Jsou dvě možnosti. Buď skončíte a už nenavážete, nebo se přizpůsobíte a pojedete dál,“ tvrdí Jiří Hrůza. Kolega Roman Kašpar vidí výhodu v tom, že když jste zaměstnaný v takovém servise, jako je Autostyl, máte ve světě aut přístup k těm nejnovějším a plnohodnotným informacím, což osobně považuje i za určitý druh motivace. „Víte,

o autorizovaných servisech se v minulosti nemluvalo vždycky dobře. Myslím, že ale právě teď zase nastává doba, kdy se do nich lidé začnou vracet. Tím, jak se všechno rychle mění, jsou autorizované servisy jediné schopné nabídnout kvalitní služby, které jsou založené na nejaktuálnějších datech,“ říká muž specializující se na nastavování geometrie.

„Já nic jiného ani neumím, ale furt mě to docela baví. Jsou samozřejmě dny, kdy byste to nejradši zabalil, ale pak zase přijde den, kdy se začne dařit, a hned máte do práce větší chuť,“ vykládá Vladislav Perný. „Práce máme tolik, že bychom tady mohli být pořád, od rána do večera. Posoudit naši práci musí hlavně zákazníci, ale myslím si, že to neděláme špatně, protože se k nám vracejí,“ tvrdí Roman Kašpar. V oddělení škodovčáckého servisu pracuje celkem sedm automechaniků. O budoucnost Autostylu strach nemá a odvislá podle něj bude od toho, jaká budou auta. „Myslím, že můžeme očekávat, že do toho silně zasáhnou elektrická auta. A je otázka, co s tím ještě udělá vodík, jestli ten pak nebude prioritou,“ uzavírá. ■

INZERCE

KRKONOŠE
Jizerské hory

Hory u vás doma

Ukázkové číslo zdarma najdete na www.krnap.cz/navstevnici/casopis-kjh
Objednávky na predplatne@krnap.cz

Vše na jednom místě

Je to sice až nejvyšší čtvrté patro zrekonstruované budovy, ale můžeme tvrdit, že právě tady bude největší pohyb lidí. Jan Kranát a jeho společnost Autostyl totiž tyto své prostory připravili a pronajali Městskému úřadu Trutnov, který tu zřídil nové pracoviště dopravně-správního odboru.

✎ MICHAL BOGÁŇ, FOTO: MILOŠ ŠÁLEK

„Já bych nejprve chtěl panu Kranátovi poděkovat za to, že zachránil tuto krásnou historickou budovu. Po poříčské elektrárně je už druhá v relativně krátkém období a myslím, že to je něco, co si Trutnované zasloužili – zachovat kus historie,“ uvedl po zahájení provozu koncem února starosta Trutnova Michal Rosa. „Na otevření úřadu jsme se připravovali poměrně dlouho, založili jsme dokonce nový odbor. Věřím, že jak úředníci, tak návštěvníci úřadu tady najdou potřebné zázemí k tomu, aby si vyřídili všechny věci v klidu a pohodě,“ dodal.

Dosud byl registr řidičů a registr vozidel na detašovaném pracovišti v Autostylu naproti přes ulici

v budově STK a oddělení přestupků bylo v hlavní budově úřadu města na Slovanském náměstí. Nyní je odbor konečně kompletní na jednom místě.

„Z pohledu klientů je nejzásadnější změnou prostředí, ve kterém si budou moci své záležitosti vyřídit. Pro chod úřadu tato změna znamená možnost úspory v personální oblasti, ale také zefektivnění činností a řízení celého odboru. V konečném důsledku by mělo dojít k dalšímu zlepšení služeb pro veřejnost,“ sdělil tajemník Městského úřadu Trutnov Jan Seidel.

Návštěvníci úřadu se do čtvrtého patra dostanou výtahem nebo po schodech. V zadní části areálu je k dispozici placené parkoviště na závorku. Přístup město plánuje zřídit i od cyklostezky u řeky Úpy. Za 1467 metrů čtverečních plochy město Trutnov platí Autostylu roční nájemné 557 000 korun. Za dosavadní registr řidičů a vozidel, který mělo město v nájmu v prostorách od Autostylu v sousedství stanice technické kontroly, platilo ročně za pronajátých 327 metrů čtverečních 298 000 korun. ■

R&B[®]
SPORT BOTTLES

Hledá se...

Mechanik /
seřizovač výrobních strojů

Náplň práce:

- nastavování a seřizování výrobních strojů
- údržba vybavení, strojů a nástrojů
- manipulace s materiálem a výrobky, výměna forem
- kontrola kvality výrobků, návrhy na úpravy
- vedení výrobní dokumentace

Požadujeme:

- technické vzdělání
- praxe na obdobné pozici
- ochotu pracovat na 2 směny
- manuální zručnost
- technickou zdatnost
- orientaci v technické dokumentaci
- základní znalost práce na PC
- řidičský průkaz skup. B
- spolehlivost, zodpovědnost
- samostatnost a flexibilitu

Nabízíme:

- zaměstnání na hlavní pracovní poměr v rodinné firmě s osobním přístupem
- zajímavé mzdové ohodnocení + prémie
- volné pátky a víkendy
- 4 dny zdravotního volna (Sick days)
- vzdělávací kurzy a školení
- moderní strojový park
- spolupráci na vývoji nových výrobků

Místo výkonu práce: Žacléř



Mgr. Gabriela Grundová,
koučka a životní průvodkyně

- Necítíte se v životě úplně spokojeně a toužíte po změně?
- Nedaří se vám dosahovat vašich cílů?
- Chtěli byste zažívat víc klidu a pohody?
- Je pro vás náročné udržet balanc mezi prací a rodinou?
- Dohání vás únava a stres?

Udělejte **první krok** ke změně a domluvte si nezávazné setkání na www.gabrielagrundova.cz

V případě zájmu zašlete svůj životopis na email:
personalni@rbmedilek.cz nebo se informujte na tel. **499 876 148.**

PROGRAM

BŘEZEN
2024

do 18. 3.

ZDENĚK VOJÁČEK:
LETMÁ ZASTAVENÍ

Výstava

Projekt se uskutečňuje za finanční podpory Královéhradeckého kraje
Galerie UFFO ** otevřeno: pondělí–pátek 8:00–18:00 hodin, sobota 10:00–18:00 hodin **
vstupné 30 Kč, děti 15 Kč, děti do 3 let zdarma

neděle 3. 3.

SNILEK

Rodinné UFFOkousky: FysioART

Představení pro děti od 10 měsíců do 4 let
UFFO ** 15:00 a 16:30 hodin **
vstupné 120 Kč, děti 100 Kč

úterý 5. 3.

PINGLS ANEB HOT CAFÉ REVUE

Nové divadlo 2023/2024: Lindo, hop!

a Originální Pražský Synkopický Orchester
UFFO ** 19:00 hodin ** předplatitelé vstup na abonenty ND, ostatní – vstupné 390 Kč

středa 6. 3.

K.T.O. A VZPOMÍNKA NA WALDU

Koncert

UFFO ** 19:00 hodin ** vstupné 360 Kč

neděle 17. 3.

VYNAŠENÍ SMRTKY

Vitání jara - tradiční akce pro malé i velké
UFFO ** od 15:00 hodin představení žáků ZUŠ Trutnov **
potom malý průvod ke kinu Vesmír, kde budou Smřačka se Smřákem vhozen do řeky Upy ** bez vstupného

pondělí 18. 3.

AKADEMIE TŘETÍHO VĚKU

PaedDr. Jan Luštěnec: Poslední Harrachové

Pořadatel: Český červený kříž a UFFO
UFFO ** 14:30 hodin

pondělí 18. 3.

KATEŘINA A MILOŠ MOTANI:

ŠÍLENÁ INDIE

Cestopisná diashow
UFFO ** 19:00 hodin ** vstupné 120 Kč

středa 20. 3.

VY NEJSTE ŽENA, PANE!

Činoherní divadlo B 2023/2024:

Divadlo Radka Brzobohatého, Praha
UFFO ** 19:00 hodin ** předplatitelé vstup na abonenty ČDB, ostatní – vstupné 590, 540, 490 Kč

čtvrtek 21. 3.

LADISLAV ZIBURA:

S MÁMOU A TÁTOU DO AFRIKY

Cestopisný zábavný stand-up
UFFO ** 16:00 a 19:00 hodin ** vstupné 270, 240, 210 Kč

neděle 24. 3.

DIGITIME

Rodinné UFFOkousky: Divadelní společnost Nosálci

Představení pro děti od 4 let
UFFO ** 16:00 hodin ** vstupné 120 Kč, děti 100 Kč

pondělí 25. 3.

AKADEMIE TŘETÍHO VĚKU

Josef Hotový: Netopýři - mýty, legendy a skutečnost

Pořadatel: Český červený kříž a UFFO
UFFO ** 14:30 hodin

úterý 26. 3.

ZABIJÁK ŽIVOT

Divadlo a hudba 2023/2024: Pražský komorní balet
UFFO ** 19:00 hodin ** předplatitelé vstup na abonenty DH, ostatní – vstupné 590, 540, 490 Kč

27. 3.–13. 5.

MICHAL JANIGA:

HVĚZDY BEROU HVĚZDY

Vernisáž 26. 3. od 17:00 hodin
Projekt se uskutečňuje za finanční podpory Královéhradeckého kraje
Galerie UFFO ** otevřeno: pondělí–pátek 8:00–18:00 hodin, sobota 10:00–18:00 hodin **
vstupné 30 Kč, děti 15 Kč, děti do 3 let zdarma

čtvrtek 28. 3.

EARTH

Koncert na stání

UFFO ** 18:00 – otevření sálu pro Meet & Greet, 18:30 – otevření sálu pro ostatní, 19:00 – UNBEATABLE LABEL, 19:30 – AJ BRIX, 20:00 – EARTH ** vstupné v předprodeji 340 Kč, v den akce 390 Kč, Meet & Greet 790 Kč

PŘIPRAVUJEME

středa 3. 4.

ŽENY, DRŽTE HUBY!

Nové divadlo 2023/2024:

Divadelní spolek JEDL, Praha
UFFO ** 19:00 hodin ** předplatitelé vstup na abonenty ND, ostatní – vstupné 390 Kč

neděle 7. 4.

ŠTÍSTKO A POUPĚNKA:

POJĎ SI HRAT!

Zábavný pořad pro děti
UFFO ** 10:00 a 14:00 hodin ** vstupné 360 Kč

pondělí 8. 4.

MONIKA SRNCOVÁ:

KANÁRSKÝ KARNEVAL ANEB

FAŠANKOVÁNÍ PO JIŽANSKU

Cestopisná přednáška

UFFO ** 19:00 hodin ** vstupné 120 Kč

pátek 19. 4.

JARNÍ KONCERT KRAKONOŠKY

Pořadatel: Městská dechová hudba Krakonoška, UFFO a město Trutnov
UFFO ** 19:00 hodin ** vstupné 200 Kč

sobota 27. 4. a neděle 28. 4.

POLICE SYMPHONY ORCHESTRA

Koncert

UFFO ** 27. 4. od 19:00 hodin, 28. 4. od 16:00 hodin **
vstupné 690, 590, 490 Kč

pátek 10. 5.

MŇÁGA A ŽDORP

Koncert na stání

UFFO ** 20:00 hodin ** vstupné v předprodeji 290 Kč, v den akce 350 Kč

Změna programu vyhrazena!
www.uffo.cz



Dolní Staré Město v roce 1921

ONDŘEJ VAŠATA, MUZEUM PODKRKONOŠÍ

Snímek z roku 1921 pořízený z úpatí Zeleného kopce znázorňuje pohled na Dolní Staré Město. Vpravo je dobře patrný Novodvorský most přes řeku Úpu. Místo dnešní ulice K Úpě, která od mostu směřuje do Horské ulice, byly před 100 lety

pouze louky. Zástavba v pozadí náležela k dnešní Horské ulici, která byla tehdy po obou stranách lemována domy. Řada z nich již nestojí, po roce 1989 byly nahrazeny skladovacími budovami a Penny Marketem s přilehlým parkovištěm. Zcela vlevo je zachycen rozsáhlý areál Haasovy přádelny lnu, pozdější Textlen 09. ■



Projekt za
1 korunu!



Hledáte ekologický způsob, jak ohřívat vaši užitkovou vodu a ušetřit na energiích?

Máme pro vás skvělou zprávu!

Představujeme solární elektrárnu na ohřev užitkové vody, řešení, které vám přinášíme z dotačního titulu Nová zelená úsporám light.

Nová zelená úsporám light – šance nově nejen pro důchodce a příjemce státního příspěvku na bydlení, ale i pro rodiny pobírající příspěvek na dítě.

A co je na tom nejlepší?

Pro tyto vybrané skupiny je tento projekt dostupný **za pouhou 1 korunu!**

S vaší novou solární elektrárnou ušetříte na účtech za energie a zároveň přispějete k ochraně životního prostředí.

Nenechte si tuto jedinečnou příležitost ujít!

Kontaktujte nás dnes a začněte s ohřevem vody zeleně a levně.



volejte na
736 131 783



ioio

S láskou ušito v Žacléři
Testováno na našich nejmenších

 ioiokids_cz

 ioiokids_cz

www.ioiokids.cz

PERMANENT
COSMETICS

Trutnov



 Krakonošovo nám.133
541 01 Trutnov

 Objednávky na tel.
+420 732 454 620



Sledujte mou práci
na sociálních sítích

www.permanentcosmetics.cz

INZERCE

Portrét továrníka Haaseho od malíře Seiferta



 VLASTIMIL MÁLEK, MUZEUM PODKRKONOŠÍ

Hlavní výrobní budovu bývalé textilní továrny čp. 52 na Středním Předměstí v Trutnově (někdejší závod Texlen 09), kterou dnes využívá akciová společnost Autostyl, nechal postavit v polovině 19. století podnikatel Alois Haase (1812-1878). Ten byl nejen významným průmyslníkem, ale v letech 1850-1851 i starostou města Trutnova. Ve sbírce trutnovského muzea se nachází mj. jeho portrét od malíře Aloise Seiferta, který jej zachycuje s připnutým rytířským křížem Řádu Františka Josefa, jímž byl vyznamenán za svoje zásluhy ve válečném roce 1866. Jedná se o signovanou olejomalbu o rozměrech 65 × 51 cm, datovanou rokem 1878. ■

Z MUZEJNÍCH SBÍREK

Neváhej a piš, fot' nebo toč!

Máš na to ještě dva měsíce

Můžeš psát, můžeš fotit, můžeš natáčet! Můžeš si prostě vybrat, co budeš chtít dělat, nebo toho zkusit víc, a tím pádem zvýšit i svou šanci na výhru. Play-Station 5 totiž máme pro vítěze každé kategorie soutěže Trutnov – moje město a ty můžeš poslat svůj příspěvek do každé kategorie. Nenapadá tě teď nic? Nevadí. Jsou před tebou ještě dva měsíce, kdy můžeš ukázat svoji kreativitu a oslnit naši porotu. Jestli chodíš na druhý stupeň základní školy nebo na střední školu v Trutnově, nepropásni tuhle příležitost, kterou ti teď Trutnovinky nabízejí.

✎ MICHAL BOGÁN

Podrobná pravidla soutěže najdeš na webu. Nic nehledej, jen si vedle na stránce naskenuj do mobilu QR kód a hned se dozvíš, co potřebuješ vědět. Ale ve zkratce. Soutěž spočívá v tom, že napíšeš esej o Trutnovu nebo do ruky vezmeš foťák (nebo v dnešním případě už mobil) a vytvoříš nějaký poutavý fotografický seriál, respektive jestli raději natáčíš videa, můžeš zachytit život v Trutnově takhle. Hlavně bys ale přitom měl mít na paměti jedno datum.

Úterý 30. dubna.

To je totiž den, kdy budeš mít poslední šanci zaslat nám na e-mail redakce@trutnovinky.cz svůj projekt. Nenechávej to ale na poslední chvíli.

Například studentka gymnázia Tereza Samková z 2. B nelenila a byla první, kdo nám své dílo poslal. „O soutěži jsem se dozvěděla od pana ředitele, který nám rozeslal plakát se soutěží. Soutěž mě zaujala nejen cenou pro vítěze, ale také svou jedinečností. Přeci jen nevím, že by v nějakém městě měli podobnou soutěž,“ sdělila sedmnáctiletá slečna, která ráda píše slohové práce, takže volba u ní byla jasná a vybrala si esej. „Představu o tom, co napíšu, jsem zprvu žádnou neměla, ale pak se zrodil nápad a už to šlo samo od ruky,“ prozradila.

Je pravda, že kameramani a fotografové nejspíš ještě budou chvíli vyhlížet hezčí počasí. Jak ale ukázal

nedávný úspěch trutnovského fotografa Tomáše Havrdy, vyhrát jednu z nejprestižnějších fotografických soutěží na světě Sony World Photography Awards 2024 se dá i se zasněženou benzinkou.

Zprávy o tom, jak se chystají na soutěž, k nám do redakce dorazily i ze ZŠ Mládežnická od několika osmáků. „Vybral jsem si kategorii fotografií, protože hodně fotím. Chtěl bych se pokusit převážně o fotky Trutnova a jeho přírody,“ řekl Denis Bušek z 8. A. Jeho spolužák Daniel Wales zase plánuje točit video. „Umím to. Mám nápad, že bych chtěl něco udělat s dronem, budu létat kolem Trutnova. A pak ještě budu natáčet s GoPrem,“ naznačil. „Já jsem si vybral taky kategorii video, protože ovládám editaci a střih. Vytvořím panoramatické záběry celého Trutnova,“ svěřil se Jonáš Pokryvač z 8. B a ze stejné třídy se rozhodly psát esej Nela Vladyslavová a Nikola Soukupová. „Bude o vzniku Trutnova,“ řekly dívky a dodaly, že o soutěži se dozvěděly od třídního učitele, který je k tomu inspiroval.

„Myslím, že je to skvělá příležitost k propagaci města a jeho aktivit mezi mladou generací. Moc se mi to líbí. Byl bych hrozně rád, kdyby se soutěže mohly zúčastnit i menší děti, ale pravidla jsou nastavená tak, jak jsou, takže se s tím asi nějak smíříme a rádi se zapojíme,“ nechal se slyšet ředitel ZŠ Komenského Petr Horčíčka.

Když jsme požádali o názor ředitele České lesnické akademie Miloše Pochobradského, soutěž v něm vyvolala vzpomínky na jeho studijní léta. „Měl jsem podobné zadání, kdy jsem jako student dostal úkol od našeho profesora Uhlíře připravit pro naše studenty v prváku, kteří jsou většinou z jiných částí republiky, informace o Trutnovu. Podle knihy Trutnov známý neznámý jsem sháněl všechny pamětihodnosti, předával to mým spolužákům a každý z toho měl nějaký referát. Velmi proto vaši soutěž vítám,“ uvedl.

Oba ředitelé se shodli, že ve škole mají velmi soutěživé žáky a jsou zvědaví, jakých výsledků se od nich dočkají. ■

Trutnovinky



Zapoj se do soutěže „Trutnov – moje město“
Vyber si kategorii:



Esej



Video



Foto seriál

PARTNEŘI SOUTĚŽE:





V Trutnově se můžeme pochlubit pestrostí našeho školství

Trutnov – moje město je název soutěže Trutnovinek, která je určená trutnovským žákům druhého stupně základních škol a studentům středních škol. Záštitu nad soutěží převzal trutnovský starosta Michal Rosa, se kterým vám přinášíme krátký rozhovor. Město Trutnov, které je mimo jiné zřizovatelem sedmi místních základních škol, se stalo i jedním z partnerů.

🗣️ MICHAL BOGÁŇ, FOTO: KATEŘINA SVOBODOVÁ

Čím vás soutěž Trutnovinek oslovila, že jste se ji rozhodli podpořit?

Zkoušíme různé cesty zapojení veřejnosti do rozhodování o budoucnosti města. Tuto soutěž vnímám jako zajímavý nástroj, jak získat zpětnou vazbu žáků a studentů na dění v našem městě.

Jste zvědavý na výsledky prací, jak vidí město Trutnov jeho mladší občané?

Myslím si, že se obecně málo ptáme mladých, jak vnímají současné dění a jak nahlíží na problémy dnešní doby. Možná se bojíme, co by nám řekli.

Jsem velmi zvědavý a věřím, že to pro nás bude inspirativní.

Jak vy osobně vnímáte trutnovské žáky a studenty? Dáte třeba i na jejich názory?

Podle mé zkušenosti o světě dost přemýšlí, ale ne-naučili jsme je o jejich názorech mluvit. Mění se to však k lepšímu a těch několik debat, které jsem ve školách vedl, bylo velmi zajímavých. Vítám tuto příležitost, jak je „rozpovídat“. Koneckonců, bude to jejich svět.

Jak hodnotíte současný stav školství v Trutnově?

U základních škol neřešíme problémy s kapacitou.

V tomto ohledu jsme na tom velmi dobře a to nám dává výborný základ pro budoucí rozvoj. Věřím, že pochlubit se můžeme i pestrostí našeho školství. V Trutnově nabízíme program Začít spolu na ZŠ kpt. Jaroše a Montessori v ZŠ Náchodská. Myslím si, že za zmínku stojí i volnočasové aktivity, které jsou důležitou součástí vzdělávání. Zde odvádí skvělou práci základní umělecká škola a středisko volného času.

Jaké kroky podnikáte, coby zřizovatel, k zajištění kvalitní výuky na základních školách?

Je potřeba si uvědomit, že hlavními hybateli rozvoje jsou jednotliví ředitelé, kteří mají velkou míru autonomie. Proto je zásadní, aby město, jako zřizovatel, který je metodicky vede, naslouchalo jejich potřebám a nápadům. Nyní například z podnětu paní ředitelky zavádíme dvojazyčnou výuku na ZŠ V Domcích. Je správné, že každý ředitel má svoji vizi a vede svou školu určitým směrem. Úlohou města je nastavit tomu určený rámec a nedopustit, aby z nabízené palety možností zcela nezmizela některá z barev. Zahájili jsme práci na koncepčním materiálu, který by nám v tom měl být vodítkem. Bude hotový do konce roku.

Mohl byste uvést ještě nějaké další konkrétnější příklady, projekty, plány, co třeba chystáte v nejbližší době a letech?

V loňském roce uspěly čtyři trutnovské školy v dotačním titulu IROP, a tak roky 2024 a 2025 budou ve znamení velkých investic. Bavíme se o celkové částce přesahující 140 milionů Kč, přičemž spoluúcast města je deset procent. Tento dotační titul má za cíl zkvalitnění vybavení zejména pro polytechniku a digitální technologie, a tudíž z něj některé potřeby škol řešit nelze. Investujeme tedy i z vlastních zdrojů a mezi naše aktuální témata tak patří školní sportoviště, zajištění bezpečného přejezdu ke školám a také bezpečnost ve školách.

Zrovna tento měsíc, konkrétně 28. března, se slaví Den učitelů u příležitosti výročí narození Jana Amose Komenského, který už před skoro 400 lety razil teorii „škola hrou“. Má i dnes tento přístup ve školách své místo?

Pokaždé, když se objeví nějaký progresivní směr ve vzdělávání, ve finále zjistíme, že nás to znovu a znovu vrací ke Komenskému. Je neuvěřitelné, o kolik jeho vize předběhly svou dobu, respektive jak dlouho trvalo, než společnost dožrála k tomu, aby jeho vize přijala.

Jaké jsou vaše vzpomínky na dobu, kdy jste ještě chodil do školy?

Pokud máte na mysli základní školu, už dost mlhavé. *(usmívá se)* Jsem soutěživý typ a konkurence mi dělá dobře, takže za významný faktor, který mě formoval, považuji přestup do matematické třídy na druhém stupni. Každý v životě zažije situaci, kdy se z hvězdy stane průměrem, a mě to díky bohu potkalo dost brzy.

Prozradíte vašeho oblíbeného učitele?

Na gymnáziu jsem měl dva profesory, kteří mě hodně ovlivnili. První byl třídní a matikář Pavel Janeček. U něj jsem obdivoval především jeho smysl pro spravedlnost. Čestínář Zdeněk Trnka mě zase naučil pracovat pod tlakem a probudil ve mně lásku k českému jazyku. Z toho, co mě naučil, dodnes těžím.

Vratme se na závěr rozhovoru ještě k soutěži. Kdybyste se do ní mohl zapojit, kterou kategorii (esej, foto, video) byste si vybral, proč a co byste zkusil vytvořit?

Rozhodně bych si vybral esej. Je to možná zvláštní volba od člověka, který se ve své profesi vyjadřoval graficky, ale já vždy rád četl a bavilo mě i psát. I technické zprávy k projektům jsem se snažil psát tak, aby byly čtivé. O to samé se snažím i dnes, když tvořím sloupek do Radničních listů a přispívky na sociální sítě. ■



Baví mě vyždímat se do konce sil

Mladá nadějná biatlonistka Ilona Plecháčová potěšila svými vynikajícími výsledky na Olympijských hrách mládeže všechny biatlonové fanoušky. S touto sympatickou sportovkyní z Dolní Branné jsme rozebraly nejen její pocity z vítězství, ale i to, jak se vyrovnává s tím, když se jí zrovna nedaří.

✎ GABRIELA JAKOUBKOVÁ,
FOTO: BARBORA REICHOVÁ / CZECH TEAM

Pověz mi prosím o tvých sportovních začátcích.

Jako malá jsem trénovala běžecké lyžování v Dolní Branné u Aleše Suka. Toho jistě všichni ve Vrchlabí a okolí dobře znají. Jezdili jsme na tratích kousek za naším domem, na Bakově. Aleš Suk byl přísný, opravdu jsme makali, ale přesto nás to moc bavilo. Až v páté třídě jsem přešla k trenérovi Tomáši Kulhánkovi. Byl to právě on, kdo mě přivedl k biatlonu a naučil základy tohoto sportu. Moc mu za to děkuji.

Byla jsi už od mala talentovaná dítě?

Myslím, že ano, alespoň mi to všichni říkali.

Brala jsi v tu dobu sport jako fajn náplň volného času, nebo jsi už tenkrát snila o medailích a dráze profesionální sportovkyně?

Nepřemýšlela jsem o budoucnosti. I s Tomášem Kulhánkem jsme si ve Vrchlabí při trénincích ještě spíše hráli. Až na sportovním gymnáziu v Jilemnici jsem si začala uvědomovat, že bych chtěla ve sportu něčeho dosáhnout.

Co k takovému uvědomění přispělo?

Asi to, že v Jilemnici tréninky přestaly být o hraní. Chápala jsem, že tak je to správné a nutné.

Pojďme si popovídat o letošních Olympijských hrách mládeže. Společně s dalším biatlonistou Lukášem Kulhánkem jste byli vlajkonosi českého teamu. Co to pro tebe znamenalo?



Když mi to oznámili, ani mi nedocházelo, o co jde. Zpětně ale musím říci, že to byl nádherný pocit. Opravdu jsem na to pyšná! S Lukášem jsme si to moc užili a jsme za tuto příležitost vděční. Máme zážitek na celý život.

Můžeš nám přiblížit atmosféru Olympijských her mládeže?

Atmosféra byla úžasná. Měli jsme skvělý tým, a to nejen biatlonový, ale celý český. Všichni jsme bydleli v jedné vesnici, to bylo fajn. Poznala jsem spoustu nových lidí.

Hry se konaly v jihokorejském Kangwonu. Měli jste možnost poznat i Kangwon?

Celá vesnice byla ohraničená, vstupovali jsme přes detektory. Na nějaké poznávání nebyl čas, jen jsme chodili do městečka do obchodu.

S jakými očekáváními jsi na hry jela?

Snila jsem o umístění do 6. místa. To, že přivezu dvě medaile, jsem opravdu nečekala.

Ta první medaile byla z vytrvalostního závodu. Jaké pocity jsi před ním prožívala?

Vytrvalostní závod se jel hned ráno po zahájení. Vzhledem k tomu, že jsme večer před závodem dorazili dost pozdě, cítila jsem se unavená. Velké problémy jsem měla i s osmihodinovým časovým posunem. Nešlo mi usnout, byla jsem z toho nervózní. Na startu jsem se už ale snažila maximálně soustředit a myslím, že jsem to zvládla na jedničku.

Jaký dojem jsi měla těsně po dojetí závodu?

Na trati jsem se vydala ze všech sil. Po dojetí jsem padla vyčerpáním. Přiběhli za mnou kluci a křičeli na mě, že jsem asi vyhrála. Nejprve jsem tomu nemohla uvěřit a nakonec jsem se rozbrečela.

A na stupních vítězů?

To bylo v pohodě až do té chvíle, než se rozezněla česká hymna. V ten okamžik jsem se znovu rozbrečela dojetím. Bylo to skvělé, nelze to slovy popsat.

Po takovém úspěchu se ti dostalo i mediální pozornosti. Jaké to pro tebe bylo?

Je to pro mě něco úplně nového, před kamerami bývám nervózní a z té nervozity se pak při odpovědi občas zamotám. Ale jinak jsem za mediální pozornost moc ráda, těší mě.

Když se sportovcům nedaří, často to v diskuzích na sociálních sítích „schytávají“. Dovedeš si představit, že bys něčemu takovému v budoucnosti také čelila? Musela bych se s tím naučit nějak vyrovnávat, smířit se s tím.

A jaká cesta podle tebe k tomu vyrovnávání vede?

No, je pravda, že jsem dost citlivá a vše si беру osobně. Takže si asi zatím nedokážu představit, jak bych na takové negativní komentáře reagovala. Zkusila bych je prostě házet za hlavu, ale vím, že by to pro mě bylo hodně těžké.

Říkáš, že jsi citlivá. Jak tedy snášíš poznámky a třeba i výtky ze stran trenérů?

Když mi nejde střelba, naštvu se, uzavřu se do sebe a s nikým nemluví. O to víc si pak dávám do těla na trati. Je těžké si to v hlavě srovnat, ale vždy se

INZERCE

„I já mám možnost dělat svět lepším.“

alzheimer home
svoboda nad úpou

**Pojďte s námi
tvořit domov**

www.alzheimerhome.cz/kariera

Rosteme a hledáme zdravotní sestry



Dřevo je materiálem budoucnosti

HYNEK ŠNAJDAR,
FOTO: ARCHIV SPOLEČNOSTI EY ČESKÁ REPUBLIKA

Úspěšná společnost MATRIX se může pyšnit dalším velkým triumfem. Její generální ředitel Ing. Libor Burian se totiž letos stal historicky pátým vítězem prestižní soutěže EY Podnikatel roku 2023 Královéhradeckého kraje. Tento výrazný propagátor dřeva jako klíčové obnovitelné suroviny státu a budoucnosti, který se do podnikání pustil na konci roku 1991 a na přelomu milénia začal výrazně investovat do výzkumu a vývoje, vítězství v této náročné soutěži, jak uvedl, neočekával. „Vnímám to jako obrovské štěstí. Spolu s nadšením však ocenění беру i jako velký závazek,” řekl po slavnostním vyhlášení výsledků soutěže.

Jeho přístup k tradicím, zároveň zápal pro inovace, moderní technologie a důraz na udržitelnost a rozvoj zelené firmy MATRIX jsou společně s jeho houževnatostí důvodem, proč se stal letošním nositelem titulu EY Podnikatel roku. Jasným důkazem udržitelného – zeleného – směřování firmy je nepochybně úvěrová smlouva vázaná právě na udržitelnost uzavřená mezi společností MATRIX a Komerční bankou, kterou nedávno signovali Ing. Libor Burian a za bankovní ústav Ing. David Formánek.

Podpisem smlouvy se Komerční banka zavázala financovat provozní potřeby celé skupiny MATRIX. Tato společnost se naopak zavázala, že jako společensky odpovědná bude činit kroky, které povedou k dlouhodobé udržitelnosti podnikání ve vztahu k životnímu prostředí a svým zaměstnancům. Tato smlouva o tak zvaném udržitelném, tedy také zeleném financování je novinkou v České republice. Komerční banka se rozhodla, že v případě plnění závazků ze smlouvy jako bonus pro společnost MATRIX sníží úrokovou sazbu. Předmětem

smluvního ujednání MATRIXu je dlouhodobé snižování uhlíkové stopy, nastavení dekarbonizační strategie a zlepšování podmínek pro zaměstnance na základě získávání jejich zpětné vazby.

Nejen zelená cesta společnosti MATRIX je předmětem rozhovoru s jejím generálním ředitelem a nositelem titulu EY Podnikatel roku 2023 Královéhradeckého kraje Liborem Burianem.

Jak byste z pohledu generálního ředitele zhodnotil minulý rok společnosti MATRIX?

Nejen loňský rok, ale i celé minulé období holdingu MATRIX aktivně procházel všemi etapami, jako byla covidová pandemie či doba, která poté následovala. Všechny pracovní kolektivy byly stále aktivní, zejména v oblastech vědy a výzkumu. Uvědomovali jsme si svou společenskou i ekologickou odpovědnost, akceptovali jsme pravidla evropského Green Dealu a v mezích našich možností jsme maximálně investovali do zelené politiky. Na mysl mám například fotovoltaiku na venkovních plochách a především na střeších. Takovým dobrým příkladem je hotelový resort Studánka, který je součástí společnosti MATRIX. Dnes je to zelený hotel čerpající energii z fotovoltaik instalovaných na nepohledových částech střech.

Je právě zelená cesta tím směrem, kterým se chce MATRIX ubírat i do budoucna?

Ano. Naše divize WOOD, Autocentrum a Windows jsou napojeny na systémy alternativních energetických zdrojů a nyní čekáme na vládní rozhodnutí související se sdílenou energií. To by nám v rámci holdingu velmi pomohlo integrovat energetické aktivity jedním směrem.

Kladete důraz také na eMobilitu?

Toto směřování považuji za velmi důležité. V každém středisku naší společnosti máme k dispozici dobíjecí stanice pro naše především administrativní zaměstnance, kteří používají vozidla na elektrický pohon. V tomto ohledu se soustředíme i na elektrické vysokozdvizné vozíky, v jejichž obměně či případném doplnění chceme pokračovat. Výsledkem těchto snah je zelený energetický certifikát zelené firmy. Komerční banka nás jako první firmu v obchodní sféře certifikovala s tím, že jsme dosáhli nejlepšího hodnocení průběhu uhlíkové stopy v posledních čtyřech letech s klesající zátěží proti jednotce výkonu, na což jsme velmi pyšní. Protože i nadále chceme jít touto cestou, cítíme spolupodpo-

vědnost za prostředí, v němž žijeme, i za budoucnost, kterou tvoříme pro naše děti.

Kudy vede vaše rozvojová obchodní cesta?

V tuto chvíli si uvědomujeme, že po výrazném růstu cen energií a vysoké inflaci došlo k utlumení trhu nejen České republiky, ale i celé Evropské unie. Na trhu sice cítíme určitou depresi, ale i proti ní bojujeme nejen zvýšeným výkonem našich vývojových či technických skupin. Samozřejmě se rovněž intenzivně prezentujeme ve světě online, v němž své obchody nasazujeme do úrovně e-shopů, jež umíme využívat rychle, efektivně, přesně podle představ našeho zákazníka, a to z pohledu jeho domova. V tomto směru jsme se například poučili při prodeji vozů značky Tesla, kdy si zákazník na tři kliknutí koupí auto v hodnotě pěti milionů korun. V tomto smyslu chceme budovat své e-shopy i do budoucna, abychom vyhověli rozmanitým přáním našich zákazníků. Jsme rádi, že máme v rámci Dřevocentra CZ již 17 obchodních míst v České republice a připravujeme se na otevření osmnáctého. Touto cestou půjdeme i nadále, protože ji pokládáme za efektivní a umožňuje nám kontaktovat koncového zákazníka našeho výrobku. Nestojí mezi námi žádná obchodní bariéra, která by výrobek koncovému zákazníkovi zdražovala.

Vede k úspěchu a je důležitá také odpovědnost ve vztahu k zaměstnancům?

Určitě velmi vnímáme a bedlivě vyhodnocujeme připomínky našich zaměstnanců ve smyslu vytvoření určitého pracovního komfortu ve společnosti MATRIX. Proto se stále snažíme jim zlepšovat a zefektivňovat pracovní prostředí. Samozřejmě je pro nás neméně důležité poskytovat jim pestrou škálu rozmanitých benefitů. Byli bychom rádi, aby se zaměstnanci u nás cítili dobře, práci, kterou zde poctivě vykonávají, prováděli v příjemné, dobře lidsky nastavené firmě a pokládali ji za svou, což považují za podstatné.

Odpovědnost k zaměstnancům je tedy zásadní, a co odpovědnost k venkovnímu prostředí?

Uvědomujeme si, že čím více jako firma rosteme, tím více ovlivňujeme venkovní prostředí a máme větší zodpovědnost. Chceme, abychom v tomto směru byli dobrou, ekologicky akceptovatelnou firmou, kterou bude okolí takto vnímat. Proto jsme aktivní i v nekomerční sféře. Jsme členy mezirezortní vládní komise zaměřené na dřevo jako surovinu. Práce v této komisi nám umožňuje doporučovat

a ovlivňovat využití dřeva v českém stavebnictví, kde se v současné době staví 16 procent domů ze dřeva, což je bohužel velice nízký podíl. Na západ od nás v Německu je to více než 40 procent a ve Finsku dokonce až 60 procent.

Jste známý propagátor dřeva jako klíčové obnovitelné suroviny státu a velkým zastáncem většího využívání dřeva jako stavebního materiálu. Firma Matrix se zabývá mimo jiné vývojem vlastních dřevěných ekologických domů Matrix House a úspěšně expandovala i na zahraniční trhy. Je dřevo materiálem budoucnosti?

Jsem o tom přesvědčen. Dřevo je jedna z mála surovin, navíc obnovitelných, kterou naše země disponuje. Proto pracujeme ve prospěch dřeva jako konstrukčního prvku. V rámci Green Dealu, což je Zelená dohoda pro Evropu, je důležité uchování uhlíku uvnitř dřeva, to znamená jeho nespalování. Používání dřeva v nábytkářském průmyslu nebo při výrobě dřevostavby je přesně to, co žádají dnešní trendy. Doporučujeme vládě, aby jejími podporami byl zvýšen podíl výstavby dřevostavby, abychom se od nynějška 16 procent přiblížili ke 40 procentům jako v Německu. Doporučujeme také, aby vláda ve státem financovaných stavbách, jako jsou například školy a další objekty, prostřednictvím svých pobídek tyto stavby podporila ze státních či městských rozpočtů a podíl státu na těchto stavbách byl minimálně 20 procent. Ve prospěch dřeva jako stavebního prvku rovněž spolupracujeme s docentem Petrem Kuklíkem, pedagogickým a vědeckým pracovníkem vývojo-



vého pracoviště ČVUT Praha; snažíme se podpořit přejímání evropských norem pro dřevostavby ve smyslu požární akceptace jejich využití a stavění výškových objektů.

Donedávna byla Česká republika omezena dřevostavbami do výšky 12 metrů.

Je to proto, že v minulosti v zemi zvítězilo betonářské a ocelářské lobby a na dřevo jako konstrukční prvek byly uvaleny zbytečně přísné normy. Proto nyní přejímáme normy obvyklé v Německu, Rakousku či Skandinávii, které nám umožní, abychom stavěli výškové budovy ze dřeva, v tuto chvíli na úrovni 22 metrů, což je pětipatrová budova. Velkým přínosem, který pokládáme pro celý dřevařský průmysl a trh v republice za zásadní, je vytvoření samostatné dřevařské sekce pod Hospodářskou komorou České republiky. Zde dojde k integraci všech požadavků a potřeb českého dřevařského trhu ve smyslu zajištění kvalitního marketingu a popularizace dřeva jako stavebního prvku. K tomu bychom chtěli být dobrým partnerem pro komunikaci se státní správou. To by mohlo umožnit rychlejší implementaci dřeva do staveb a jeho využití na českém trhu. ■



Jeep

FIAT

FIAT



At your service.

VĚRNOST
SE VYPLÁCÍ

ODMĚŇTE SE ZA SPOLEČNĚ STRÁVENÉ ROKY

Každý věk přináší své výhody, díky naší nabídce to platí dvojnásob. Čím starší je váš vůz, tím větší získáte slevu na nákup originálních náhradních dílů. Originál tak zůstane originálem, který vám navíc namontují naši vyškolení odborníci.

Navštivte náš autorizovaný servis ve Vrchlabí a dopřejte svému vozu profesionální péči.

SLEVY

Stáří vozidla
7 a více let

25 %

Stáří vozidla
6 let

20 %

Stáří vozidla
5 let

15 %

Stáří vozidla
4 roky

10 %

jsme
FITNESS
FOOD
MENU

SESTAVTE SI SVÉ
MENU NA MÍRU

WWW.JSMEFFMENU.CZ

„Již 11 let připravujeme
moderní a komplexní způsob
zdravého stravování.“

HAVEX-auto s.r.o.,
Na Bělidle 503, Vrchlabí,
tel. 777 708 822, vr.servis.fiat@havex.cz
www.havex.cz

HAVEX
auto



Kdo se mu nelíbil, toho obešel obloukem

Víte, jak dlouho žijí kočky? V průměru 10 až 15 let. V Trutnově ale žije jeden kocour, jmenuje se Mourek – a ten oslaví tento měsíc na světě už čtvrtstoletí! „V posledních letech už přes den tedy hlavně spí, ale jídlo mu pořád chutná,“ usmívá se jeho páníček Tomáš Bydelský ze Škroupovy ulice, kde je na zahradě kolem domu Mourkův rájón.

✪ MICHAL BOGÁŇ, FOTO: KATEŘINA SVOBODOVÁ

Mourek se narodil v roce 1999 ve Rtyni v Podkrkonoší a po zhruba dvou měsících ho Bydelským domů přinesl jejich syn. Nový domácí mazlíček se od začátku jevil jako velice chytrý kocour. „Všechno pochopil strašně rychle a nesnášel pouze, když jsme ho lákali domů. Ano, přišel, ale doma jsme ho

nikdy neudrželi. V noci spal venku, a to i v zimě,“ vzpomíná Tomáš Bydelský.

Kam Mourek chodil a kde skutečně spal, to není známo. Ráno ale vždycky dorazil, jakoby se nechumelilo. Přes léto měl na zahradě vybudovaný pelíšek, aby se měl kam uchýlit na spaní a kde schovat před deštěm. „Chytil myši a další tvory, kteří se mu na zahradě nelíbili. Máme velkou zahradu, a tak měl prostor na skákání na stromy a spaní na větvích,“ přibližil Tomáš Bydelský. Po několika letech Mourkovi zařídil pelíšek i na zimu v takzvaném přístavku, kam Mourek chodil přes sklepní okénko, prošel po římse a vylezl po ocelovém schodišti o patro výš, kde se uvelebil. A ráno provedl totéž v obráceném gardu, aby se dostal zase ven.

Podle svého páníčka měl Mourek pozoruhodný odhad na lidi. Když se mu dotyčný nelíbil, obcházel ho obloukem. „Víte, chodili k nám femesníci, Mourek se k jednomu přiblížil asi tak na tři metry, nasál vzduch a obešel ho obloukem. Ale byli i lidé, které viděl poprvé v životě a ke kterým pak klidně přišel a nechal se drbat za ušima,“ vypravuje Tomáš Bydelský.

Jednou se Mourek ztratil. I když Bydelský se domnívají, že jim ho někdo ukradl. Dva roky ho neviděli, ale pak se vrátil. „Doma jsme nechali všechno tak, jak to bylo. Nového kocoura jsme si nepořizovali. Když se Mourek vrátil, zjistil, že je všechno tak, jako když odešel,“ usmívá se Tomáš Bydelský a přidává vzpomínku na Silvestry, kdy se rodina vždy snažila Mourka zatáhnout domů, ale on jí za to strašně nadával, a musela si ho udobřovat dobrotami, které měl velice rád.

Mourek dnes vypadá jako pohodový starý pán, ale zhoršila se mu srst, dělají se mu dredy. „Moc si s nimi nevíme rady a místní veterináři nám nedo-



káží pomoci. Měly by se mu stříhat, ale nikdo nám to nechce udělat,“ krčí rameny jeho páníček. Jinak je ovšem Mourek zdravý kocour. Za celý svůj život měl jenom pár škrábanců, které si přinesl ze soubojů s jinými kocoury. „Tak trochu se od nich liší, má krásnou kulatou hlavu a krásné zvládnuté oči,“ říká na závěr Tomáš Bydelský. ■

INZERCE

REHABILITACE JL

S. R. O.

Nabízíme volné místo na pozici **FYZIOTERAPEUT/KA** na hlavní nebo vedlejší prac. poměr

„Jsme rehabilitační ordinace působící na střední škole
Olgy Havlové v Janských Lázních“

739 035 740

jendakren@gmail.com

Nabízíme:

- Zajímavou a perspektivní práci v oblasti fyzioterapie
- Nadstandardní platové ohodnocení
- 5 týdnů dovolené
- Náborový příspěvek, půlroční odměny, další benefity
- Možnost dalšího vzdělávání a rekvalifikace
- Pěkné pracovní prostředí v přátelském kolektivu

Požadujeme:

- Vzdělání v oboru (doplňující kurzy vítány)
- Kladný přístup k mladým lidem
- Spolehlivost



ZDRAVOTNÍ POJIŠTOVNA
MINISTERSTVA VNITRA ČR 211

Bonusy 2024

až **34 000** Kč

pro zdraví
vaší rodiny



Přidejte se k nám
do 2. dubna 2024

www.211.cz

Klientské centrum Trutnov - Horská 634



Sledujte nás:  



Kdo necvičí dobře, může si ublížit

Matyáš Dlouhý je devětadvacetiletý zkušený fitness instruktor 2. třídy, instruktor na závěsných systémech TRX, metody SPS (SM systém), rehabilitační praktik, masér. Je také proškolený na manuální terapii, měkké techniky a mobilizace pohybového aparátu. V roce 2020 si otevřel soukromé fitness centrum Gym4U v Petřkovících u Trutnova a na podzim loňského roku spustil projekt online cvičení MD Natural Monster.

Měl jsi někdy problémy s nadváhou či jsi byl nespokojený se svým tělem?

Ne, s nadváhou jsem nikdy problémy neměl, ale nespokojený se svým tělem jsem byl. V šestnácti letech jsem vážil nějakých 65 kilo, takže jsem chtěl nabrat svalovou hmotu. Mými vzory byli Arnold Schwarzenegger a Sylvester Stallone. Každý chtěl být jako Rocky Balboa.

Co tě k posilování táhlo? Chtěl jsi být prostě jen větší „řízek“?

Prostě se mi to líbilo. Zhlédl jsem se v těch filmových hvězdách a říkal jsem si, že bych chtěl takhle jednou vypadat. Ale ta představa v patnácti šestnácti letech, že se budu žít jako instruktor fitness,

o tom jsem vůbec neuvažoval. Přemýšlet o tom, že mé zkušenosti začnu předávat lidem, jsem začal až v ten moment, kdy jsem v jednadvaceti dostal příušnice a zhubnul jsem během čtrnácti dnů ze 100 kg na nějakých 83. Po této zkušenosti jsem si řekl, že to už nebudu přehánět a radši začnu předávat své zkušenosti dalším.

A to byl ten hlavní důvod, proč jsi začal podnikat ve fitness odvětví?

Ano, chtěl jsem lidem předávat zkušenosti, co jsem ve fitness získal, a věst je ke zdravému stylu života. A celkově jsem si říkal, že ze mě už asi nikdy Arnold nebude, když půjdu tou naturální cestou. Pokud chceš totiž zacházet do nějakých extrémů,

růst v kulturistice, bavíme se pak už o nějakém dopingů a takových věcech, ale po této cestě jsem nikdy nechtěl jít.

Jaké byly tvoje trenérské začátky?

Těžký, jako u všeho. Začínal jsem tak, že jsem za klienty i dojížděl. Třeba v sedm večer jsem jezdil za jednou rodinou do Starého Rokytíku, protože jim to večerní cvičení vyhovovalo, a domů jsem se vracel v jedenáct. Vyspal jsem se, ráno jsem šel do práce, vrátil jsem se v pět a večer jel znovu za jiným klientem. A takhle každý den. Později jsem začal s klienty cvičit i u sebe doma, abychom stále měli komfort a soukromí. Do velkých veřejných fitek jsme nikdy nechodili, někdo se tam prostě necítí dobře. Třeba žena má nadváhu, není se sebou spokojená, a ve fitku bude zrovna třeba jen dvacet chlapů, a to víš, že se za ní budou otáčet. To jsem nechtěl. Chci, aby se lidé při cvičení cítili dobře a vlastně taky věděli, proč to dělají. Časem jsem však potřeboval větší a modernější prostory, tak jsem se rozhodl, že si postavím vlastní fitko.

Gym4You v Petřkovících...

A zároveň s tím jsem k sobě nabral kolegy trenéry a rozjeli jsme to ve větším. Dřív jsem měl dva, teď mám jednoho. V létě to budou čtyři roky, co tady fungujeme. Děláme buď individuální cvičení, že klient má trenéra jen pro sebe, nebo máme skupinovku, kdy trenér dohlíží na dva až tři lidi, kteří ale pořád cvičí podle individuálního plánu nastaveného na míru klienta. Nezaobíráme se jenom redukcí váhy, objemem svalové hmoty, ale věnujeme se také rehabilitacím a masážím. Pro klienty je tu k dispozici wellness s odpočinkovou zónou, infra-saunou, finskou saunou, do budoucna plánujeme i venkovní vířivku. Chtěl bych také rozšířit svůj záběr o přístroj na budování svalové hmoty a spalování tuků – EMSzero Luxury gold, který dopomůže k formování postavy, pomáhá ke spalování tuků, k tvorbě svalové hmoty a odstranění celulitidy v problémových partiích. Společně se cvičením a stravou přinese maximální efekt. Klienti se na to mohou těšit už tento rok. Snažíme se poskytovat komplexní služby od A do Z, včetně například diagnostiky pohybového aparátu.

To také nabízíš?

Samozřejmě, přeměřuji svalové dysbalance, zkrácené a oslabené partie. S klientem si vyplníme dotazník a na základě všech informací jsem pak schopný vystavit tréninkový plán na míru, podle

kterého si klient cvičí a dostavuje se nějaký efekt. Všechno má ale svůj postup a čas. Samozřejmě, že dáme dohromady i jídelníček, který je 60 až 70 procent úspěchů jak při redukcí váhy, tak nabírání svalové hmoty či při celkovém zpevnění těla. To je vlastně cesta, kterou jsem chtěl jít. A znovu říkám, všechno je ušité klientovi na míru.

Myslím, že krásné je to vidět na srovnávacích fotkách tvých klientů „před“ a „po“, které občas zveřejňuješ na facebooku.

Těch fotek by tam bylo daleko víc, ale je jasné, že ne všichni se takhle odhalí. Ale ti, co dají souhlas a vyfotí se, ty pak používám jako takovou propagaci své práce.

A jakou největší proměnu pod tebou někdo prodělal?

Je proměna a proměna, ale jestli se budeme bavit jen o váze, nedávno jsem zveřejňoval pána, který na začátku vážil 127 kg a za rok měl dole 40 kilo a 3 kila svalů nahoru. Jeho fotky jsou k dispozici na facebooku. On je se sebou maximálně spokojený a říkal, že už by se nemohl vrátit k tomu, co bylo. Že už se to pro něj stalo životním stylem. Chodí ke mně cvičit pětkrát týdně.

Když si teď někdo řekne, že s tebou taky zkusí spolupracovat, jak dlouho potrvá, než se dopracuje k nějakému výsledku?

Vždycky říkám, že je to o lidech. Oni se musí rozhodnout a nastavit si ve své hlavě, že to opravdu chtějí. To v první řadě. A co se týká nějaké proměny, když se rozhodnou, že pro to udělají maximum, budou poslouchat trenéra a pojedou podle plánů, už po dvou měsících uvidí velké změny. Měl jsem pána, který byl na váze schopný dát za dva měsíce dolů 12 kilo. Opravdu ale striktně dodržoval, co jsem mu řekl. A teď jsem ho potkal po dlouhé době a furt se udržuje v kondici, co u mě končil. To je obdivuhodné. Na druhou stranu jsou klienti, kteří u mě zhubli, ale už jsou zpět na tom, na čem začínali, anebo dokonce přibrali ještě víc.

A když je vidíš, co si řekneš?

Samozřejmě nejdřív je pozdravím a pak si sám pro sebe řeknu, že je to škoda, že to byl kus práce. Stálo je to čas i peníze.

Peníze v dnešní době lidé řeší hodně, že?

To je pravda, ale já se zase ptám, že budu chodit do fitka s tím, že jsem úplně začátečník, nic nevím, budu se v tom plácát, sežere mi to daleko víc času,

než bych si zaplatil trenéra? A zároveň riskuji i své zdraví, že? Kdo totiž necvičí dobře, může si ublížit. A že se toho může při posilování stát hodně. Takže lidé si to musí dát na misky vah a zvážit, co je pro ně důležité a co není. Jestli chtějí být efektivní nebo ne.

Daří se ti? Klientů máš dost?

Zatím jo, nestěžujeme si.

Je v dnešní době zájem o různé instruktory, osobní trenéry a fitness kouče?

V dnešní době bych řekl, že zájem je trochu menší než před pár lety. To ale samozřejmě úzce souvisí s tím, co se děje kolem nás. Začala válka. Lidi nevěděli, co bude. Začali šetřit, zdražovaly se potraviny, zdražovala nafta, zdražovaly se energie... Ale ten problém se týká všech odvětví. Zeptej se třeba nějaké kadeřnice.

Za sedm let, co to děláš, ses nějak posunul, nebo třeba změnil svoji filozofii v tréninku?

Myslím, že jsem si to nastavil dobře už od samého začátku. Jak jsem řekl, stavím to celé na diagnostice

ce pohybového aparátu. Každého klienta si chci prověřit a zjistit, na čem je, a následně mu zhotovit tréninkový plán. Od října jsme s filmařem Petrem Špetlou rozjeli projekt Natural Monster, což je vlastně online cvičení, a točíme i zábavná videa na YouTube. Je to přizpůsobené na cvičení převážně vlastní vahou, žádné stroje. Nemám jen klienty z Trutnova, ale například i z Hradce, Pardubic, Broumova a Vrchlabí, kteří nemůžou tak často dojet, takže jsem jim chtěl i tímto způsobem cvičení více přiblížit. A je to dobré jak pro začátečníky, tak pro zkušené cvičence, kteří chtějí cvičit z pohodlí domova. Samozřejmě to ale není takové jako docházet osobně k trenérovi, to má za mě určitě větší efekt. Na druhou stranu je to rozhodně efektivnější a rozumnější než cvičit podle nějakých nesmyslných videí dostupných zdarma na internetu.

Kolikrát týdně se má podle tebe cvičit?

Aby to mělo efekt, jsou potřeba tři hlavní tréninky týdně. Kdo nemá čas, tak aspoň dva, ale full body a do toho zařazovat nějaké doplňkové aktivity. To znamená, když budu cvičit dvakrát týdně, aspoň třikrát týdně bych měl dělat nějakou doplňkovou aktivitu, třeba ve formě nějakého kardia – turistika, kolo, plavání. Pro tělo je to důležité, aby fungovalo, jak má. Co se týče toho, jak dlouho by se cvičení mělo dodržovat, aby to mělo nějaký efekt, pak minimálně dva měsíce. Ale samozřejmě u dvou měsíců to nekončí a doporučil bych to nějakým stylem udržovat, protože si myslím, že je škoda to zahodit. Když už se jednou rozhodneš se sebou něco udělat, změnit a vlastně žít zdravý životní styl, což se stává čím dál tím populárnější i u nás v Čechách, neměl bys to jen tak zazdít. Bohužel je ale doba, kdy si každý osobního trenéra nemůže úplně dovolit. ■



Tel.: 734 542 021 | matyasdlouhy.cz



Vejce může zůstat bílé, ale papír by měl
na Velikonoce
hýřit barvami.
Těšíme se na Vaše zakázky.



ROZVOZ ZDRAVÝCH SPECIALIT

Vaříme zdravá jídla z čerstvých a kvalitních surovin, která vám zdarma rozvezeme.

Obědy / Polévky / Dezerty / Celodenní menu

www.rozvozspecially.cz



www.pratr.cz



DOLCE & GABBANA
NOVINKY 2024 JIŽ V PRODEJI



Měření zraku, aplikace a prodej kontaktních čoček

TRUTNOV, Bulharská 139 | tel.: 499 812 561 | 777 212 561

www.optika-malinsky.cz

