

Trutnovinky



Instruktorka pro nejmenší

Nicole Lisá

V TE TO JEDE!



**ROZŠÍŘUJEME TÝMY
O NOVÉ KOLEGY (M/Ž) NA POZICE:**



**REFERENT PRO SPRÁVU BUDOV
SEŘIZOVAČ VSTŘIKOVACÍCH LISŮ
SEŘIZOVAČ LISOVNY KOVŮ
SMĚNOVÝ MISTR | KONTROLOR KVALITY**

Nabídku všech pozic najdete na: www.te.jobs.cz

**VOLEJTE, PIŠTE, TĚŠÍME SE NA VÁS!
TEL. 725 692 506**



Editorial

Vítejte v roce 2024!

MICHAL BOGÁŇ / šéfredaktor

Rok 2024 je tady! Doufáme, že první kroky pro vás byly šťastné a že celý rok pro vás bude obdobím radosti, zdraví, úspěchu a krásných chvil. V Trutnovinách budeme moc rádi, když vám k tomu přispějeme svou troškou. Tím, co umíme. Nadále vám budeme přinášet články a témata, která nejen informují, ale i baví a obohacují. Rok 2024 bude výjimečný tím, že jsme se rozhodli naše osmnáctiny slavit každý měsíc soutěží, která vám – našim čtenářům – přinese jedinečnou šanci získat zajímavé a hodnotné ceny. Více se dozvíte na dalších stránkách magazínu. V prvním letošním vydání si pak také ještě můžete přečíst například o plavání malých dětí, hvězdárně či sběrateli hokejových artefaktů. Vážíme si každého našeho čtenáře! Děkujeme vám za přízeň a přejeme všem plodný rok 2024. Ať je přesně podle vašich představ... ■

OBSAH

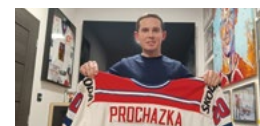


NICOLE LISÁ / str. 6 ▶ 11



SOUTĚŽ K OSMNÁCTINÁM

str. 12 ▶ 15



MARTIN JANOCH

str. 24 ▶ 27



HVĚZDÁRNA V ÚPICI

str. 20 ▶ 23



PROMĚNY TRUTNOVA

str. 29

Vydavatel: TN Média s. r. o., Branická 213/53, 147 00 Praha 4, IČO: 28847229, MK ČR E 19626, **Sídlo redakce:** Horská 634, 541 01 Trutnov, www.trutnovinky.cz, e-mail: redakce@trutnovinky.cz, **Redakce:** Michal Bogáň, tel.: 734 545 423, e-mail: michal@trutnovinky.cz, Pavel Cajthaml, tel.: 734 636 116, e-mail: pavel@trutnovinky.cz, Hynek Šnajdar, tel.: 734 457 697, e-mail: hynek@trutnovinky.cz, **Obchod, inzerce:** Monika Klikarová, tel.: 733 353 695, e-mail: monika@tn-media.cz, **Grafika:** Michal Kriegler, **Jazyková korektura:** Hedvika Landová, **Distribuce:** vybraná distribuční místa, **Tisk:** Tiskárna PRATR a. s., Náchodská 524, Trutnov, **Sazba:** TN Média s. r. o., **Číslo ISSN:** 1805-8914, **Četnost:** měsíčník, **Počet výtisků:** 5 000, **Regionální mutace:** Trutnovsko, **Titulní strana:** Miloš Šálek

INZERCE



MEČÍŘ



*Odborník
na vaše neřesti*
PF 2024

DĚKUJEME ZA DŮVĚRU A DO DALŠÍHO ROKU
PŘEJEME HDNĚ SIL A PEVNÉ ZDRAVÍ.

www.mecir.net

HLEDÁ SE redaktor(ka)

životopisy zasílejte na redakce@trutnovinky.cz

Trutnovinky



ANKETA

Na co se těšíte v roce 2024?



Martina Rosová, architektka

Těším se na knížky, které přečtu, na víkendy, které strávím na čerstvém vzduchu s rodinou, na kilometry, které nachodím po horách, a na další zdánlivé maličkosti, které jsou pro mě zdrojem radosti.



Jan Kunze, ředitel EPO1

Těším se na spoustu věcí. Z osobní oblasti to bude čas s rodinou a cestování. To mě velmi naplňuje. Z té umělecké je rozpětí velmi široké. V příštím roce vyjde moje čtvrtá knížka a z toho budu mít jako autor velkou radost. V EPO1 chystáme spektakulár-

ní výstavu s názvem Jízda, která bude zaměřená na cyklo sport, a pro galerii UFFO máme nachystáno několik výstav velmi zajímavých autorů, zmíním aspoň Radku Bodziewicz a Michala Janígu. Těším se taky, že víc pokročím v objevování tohoto kouzelného kraje Krkonoš. Je těžké v pár větách říct, na co se člověk těší. Mám rád život a za největší umění považuji jeho žití. Těším se na to!



Petr Plachta, provozovatel baru

Nejvíce se těším na nové výzvy, a to jak ty rodinné jako například nástup mého syna na základní školu, tak pracovní, jelikož jsme v letošním roce dokončili zahrádku a jsem moc zvědavý, jak zvládneme letní sezonu. ■

INZERCE

WELLNATION
your private space

PRIVÁTNÍ WELLNESS
TRUTNOV

DOKONALÝ RELAX
V ABSOLUTNÍM
SOUKROMÍ

DÁRKOVÉ POUKAZY
V PRODEJI!



WWW.WELLNATION.CZ





Mám radost z každého spokojeného miminka

Měla v rukách tisíce dětí. Drtivou většinu z nich v trutnovském krytém bazénu při oblíbených kurzech plavání kojenců a batolat. Časem se ale stala vyhledávanou instruktorkou i mimo vodu. Dnes se věnuje dětem od narození až do doby, než jdou do školky. „Je to práce, ve které jsem se našla. Moc mě baví“, říká Nicole Lisá (49).

PAVEL CAJTHAML, FOTO: MILOŠ ŠÁLEK, PETR TOMM

Jak dlouho plaveš s nejmenšími dětmi?

Pětadvacet let. Už jsem ve fázi, že ke mně odplavané děti chodí s vlastními dětmi. Strašné, jak to letí. Měla jsem ale malé přestávky v době, kdy byly mé děti hodně malé.

Vzpomeneš si na miminka z tvých prvních lekcí?

Mám výhodu, že si pamatuju obličeje a jména, a někdy i to, kdy ke mně lidé chodili. Jestli to bylo pondělí, čtvrtek nebo sobota. Když jim to řeknu, diví se, že si to pamatuju. Samozřejmě si nepamatuji všechny, ale ty, co chodili delší dobu anebo s více dětmi, ty poznávám.

Jak ses dostala k plavání kojenců a batolat?

Poměrně brzy, už ve dvaadvaceti, se mi narodil syn, hodně temperamentní miminko. Sháněla jsem všechno možné, abych mu našla program a nějak ho zabavila nebo unavila. Jednou mi známá řekla o plavání, což jsem do té doby neznala. Vůbec jsem netušila, že se s tak malými dětmi plave. Šla jsem se na to podívat a byla to láska na první pohled!

Mělo plavání před čtvrtstoletím stejnou podobu jako dnešní kurzy?

Tehdy bylo samozřejmě v plenkách. Dvě maminky z Vrchlabí se tady snažily a kurzy probíhaly. Bylo více a více zájemců a sháněly instruktory, tak jsem se přihlásila. A tím moje plavání s nejmenšími dětmi začalo.

Neměla jsi strach? Já bych se neodvážil potápět do vody cizí mimina.

Já tím byla úplně okouzlená, přišlo mi to úžasné. Nikdy jsem za pětadvacet let neměla pocit, že bych s nimi dělala něco špatně, nebo že by se jim mělo

něco stát. Jsem přesvědčená, že plavání je činnost, která je ku prospěchu dětí. Proto kurzy dělám dál. Navíc já si vše vyzkoušela na vlastním synovi. On byl poměrně odolný a šikovný chlapeček, plavání ho nadchlo, pak dokonce plaval závodně. V kurzech pro nejmenší nikdy neprotestoval, ať jsem s ním prováděla cokoli. Na něm jsem se učila a nemůžu říct, že bych někdy měla strach. A kdyby jo, bylo by to poznat. Možná rodiče by si toho ještě nevšimli, ale děti to poznají.

Už takhle malé děti?

Ano! I takhle malé reagují na to, jak se cítí dospělý. Já jsem v pohodě, děti jsou taky v pohodě. Když jdu například plavat přímo do rodiny s těmi nejmenšími, něco předvádím, pak miminko předám rodiči, a když se dospělý bojí s miminkem něco takového dělat, dítě okamžitě negativně reaguje. Rodiče se při plavání s dětmi také učí.

Je v tom obava z neznámého? Přece jen, když něco dělám poprvé...

Proto jsme ještě před kurzy začali dělat informační schůzky. Pro nové rodiče jsou povinné. Vedoucí kurzů tam vysvětlí, co a jak dělat, od zdánlivých drobností až po praktické rady, jako do kterých šaten mají rodiče jít, kam si odložit věci, a hlavně co udělat pro to, aby vše bylo bezpečné a co nejvíce šetrné k dítěti, aby nebylo ve stresu.

Musíš v kurzech odbourávat předsudky? Nebo jsou rodiče přesvědčení, že dělají správnou věc?

Když se pro plavání rozhodnou, tak už jsou pře-

svědčení, že pro dítě to je něco dobrého. Vědí, že je to něco nad rámec běžné péče o miminko, že to má dobrý vliv na jeho zdraví. Takže je nemusíme přesvědčovat, ale rady jim dáváme stále. Co dělat před kurzem, při kurzu i po něm. Jsme tam od toho, abychom poradili. Spousta rodičů neodchodí jen jeden plavecký kurz pro miminka. Většinou pokračují dál, takže jejich děti vlastně chodí do bazénu od půl roku až do doby, kdy jsou schopné být s instruktorem ve vodě samy. Na dětech je pak hodně znát, že prošly našimi kurzy, chovají se jinak než jejich vrstevníci, kteří neznají vodní prostředí.

Jak jinak?

Vodní prostředí je specifické. Děti, které vodu znají, se v ní dobře orientují. Když jim například podklouznou nohy, zadrží na chvilku dech, zorientují



INZERCE



Jakub Chlumský

Osobní trenér z Trutnova

Individuální tréninkové plány

Osobní motivace a podpora

Postupná úprava jídelníčku

Vedení po celou dobu spolupráce nejen ve fitku

DOSÁHNĚTE SVÝCH CÍLŮ S PROFESIONÁLNÍM VEDENÍM!

733 476 212

chlumskyjakub@gmail.com

se a pak zase postaví. U dětí, které do kurzů necho-
dí a nemají s vodou zkušenosti, to vypadá úplně
jinak. Jejich reakce jsou špatné. Zažila jsem to mno-
hokrát na vlastní kůži v Plavecké škole. Děti, které
neměly zkušenosti s vodou v bazénu v případě,
že jim podklouzly nohy, šly do záklonu, nadecho-
valy se, nebyly schopné se orientovat, prostě byly
v šoku a to byly děti, které už chodily do školy. Po-
kud se děti správně vedou, tak i malá batolata, kte-
rá do vody spadnou, zadrží dech a rodič má šanci
je vylovit, aniž by z toho měla trauma. Takové děti
se dokáží i samy nějakým pohybem dostat ke břeh-
hu. Vždy ale platí pravidlo, že malé dítě nesmí být
nikdy u vody bez dozoru!



Kurz má v názvu slovo plavání. Proč by měly už tak malé děti plavat?

Když o tom píšu nebo mluvím, dávám slovo plavá-
ní do uvozovek. O skutečném plavání se dá u dětí
hovořit, až když je jim pět šest let. To už jsou schop-
né koordinovat pohyb rukou, nohou a nádech.
S miminky je to spíš hraní si a cvičení ve vodě, ale
postupně jsou do toho zařazované prvky, které se
dají později využít při výuce plavání. Prvotně jsou
kurzy s nejmenšími hlavně o tom, že využíváme
vlastností vody. Ve vodě můžeš s dítětem udělat
pohyb, který na suchu nikdy nemůžeš udělat. Ve
vodě je dítě nadnášené, ale i když bude jen kopat
nožičkami a plácát ručičkami, tak je to proti odporu
vody, takže posiluje. U kojenců můžeme posílit
střed těla a svaly kolem páteře. Lenivější děti mů-
žeme rozpohybovat a hyperaktivní uvolnit. V tom
je voda úžasná.

Takže se to jmenuje plavání, ale skutečné plavání to není?

U miminek ne, slovo plavání opravdu dáváme
do uvozovek. Součástí výuky je ale abeceda po-
tápění. To je známé díky fotkám dětí pod vodou,
kterými se rodiče chlubí. My to neděláme kvůli
fotkám, snažíme se děti nenásilnou formou na-
učit potápět. Postupně se učí zadržovat dech na
signál. Nikam nespěcháme. Když vidíme, že dítě
ještě nezvládne například polítní hlavičky, že se
mu to evidentně nelíbí, tak rodičům řekneme,
že počkáme, a ještě pod vodu nejdeme. Důležité
je, aby dítě bylo v pohodě. Fotka pod vodou je
něco navíc, ale ne hlavní cíl. Cílem je, aby mimi-
nka zadržela dech při náhodném pádu do vody.
V půl roce mohou začít chodit do bazénu, začneme
s abecedou a už za pár lekcí jsou schopné zvládat
polítní vodou z kelímku. Pokud zvládnou polítní
z kelímku na delší dobu, tak je můžeme zkoušet
potopit. Miminka si ani moc neuvedomí, že jsou
pod vodou. Děláme to co nejvíce šetrně. Postup-
ně zařazujeme těžší prvky abecedy potápění
a k tomu patří i to, že když umí sedět, začínáme
s nácvikem skoků do vody.

Odhaduju, že než se dítě naučí sžít s vodou, určitě si párkrát lokne. Počítala jsi, kolik miminka z tvých kurzů vypila bazénové vody?

Nepočítala. Ale určitě máš pravdu, že skoro kaž-
dé dítě si lokne vody. Je to sice negativní zkuš-
nost, ale pod dohledem, takže se dětem nemůže
nic stát. Naopak se tím naučí vyrovnávat s touto
situací.

Je potřeba pro profesi lektorky dětského plavání specifické vzdělání?

Já vystudovala obchodku v Hradci Králové, po ma-
turitě jsem pracovala ve firmě Melco, kde se pro-
dávaly počítače. Lektorkou jsem byla po práci, ale
samozřejmě jsem si udělala rekvalifikační kurz na
instruktora plavání kojenců a batolat. Později jsem
se dostala do trutnovského bazénu i do Plavecké
školy, takže jsem měla na starosti i školy a školky,
odpolední tréninky přípravek, plavání těhotných,
byla jsem multifunkční pracovník. U toho jsem
dodělávala další kurzy, například plavčík - vodní
záchranář. Hlavní moje činnost byla ale u mimi-
nek. Plavání je fyzická aktivita, a abych mohla na-
bídnout maminkám i něco na uvolnění dětí, tak
jsem absolvovala kurz masáže kojenců a batolat.
A po narození třetího syna jsem začala vést cviče-
ní s miminky i na suchu.

KASPER®

PF 2024

Krásné Vánoce a do nového roku
šťěstí, zdraví a sílu učit se, růst a pomáhat.



KASPER GROUP

HLEDÁME SEŘIZOVAČE (M/Ž)

Máme tisíce výrobků, které se dotýkají života téměř každého z nás. Nová auta díky nim jezdí a jsou čistější. V trutnovských halách jich vyrábíme miliony ročně a i to je málo.

Rosteme a potřebujeme další šikovné ruce. Zkušené profice i čerství absolventi, máme tu práci pro vás.

Vitesco Technologies, Trutnov
Práce, co má smysl a budoucnost.



www.vitesco.jobs.cz
personalni.trutnov@vitesco.com

Na suchu?

To bylo podobné jako s vodou. Chodila jsem do mateřského centra na cvičení se třetím synem a lektorka právě končila. Řekla jsem si: Když to umím ve vodě, zvládnu to i na suchu. Udělala jsem si kurzy a vrhla se na to. Slyšela jsem starosti maminek s dětmi ohledně pohybu, kojení a dalších věcí, takže jsem ještě absolvovala kurz na lektora psychomotorického vývoje, cvičení rodičů s dětmi, laktanční poradce a také seminář DNS batole, což je dynamicko-neuromuskulární stabilizace, koncept podle fyzioterapeuta Pavla Koláře. Dělam i předporodní kurzy manipulace s kojení.

Máš docela široký záběr, ne?

Maminky se ptaly, co dělat, když jim dítě třeba neleze, nebo nedělá, co už by mělo zvládat, a podobně. I já chtěla znát odpovědi. Sice jsem věděla, že děti nemají přeskakovat jednotlivé vývojové fáze, ale neuměla jsem na začátku rodičům odborně poradit. Proto jsem absolvovala všechny kurzy a nakonec se mi vše spojilo v jedno. Ano, můj záběr je teď širší. Mám sdílený prostor s kamarádkou psycholožkou, kde mám rodinnou poradnu, tam vedu předporodní kurzy a individuální návštěvy manipulací s kojení a laktanční poradnu. Na Středisku volného času v Trutnově mám pronajatý prostor, kde vedu kurzy cvičení rodičů s dětmi. V bazénu teď učím už jen pár hodin týdně.

Jací jsou rodiče, kteří za tebou chodí?

Úžasní. Ať ke mně chodí na plavání, cvičení na suchu, nebo něco jiného, jsou laskaví, svoje děti milují, starají se o ně a chtějí pro ně to nejlepší.

Co se u tebe dozvědí?

Když se dítě narodí, je jako nepopsaný list. Tím, jak s ním rodiče manipulují, jak ho nosí, pokládají nebo přebalují, mu dávají první informace o těle a o tom, které svaly zapojuje. Při cvičeních si ukazujeme cviky a vhodné zacházení tak, aby u dětí správně proběhly všechny vývojové fáze. Snažím se do cvičení zařazovat různé pomůcky, aby to děti bavilo. Když mají rodiče problém, poradím. Nejsem laik, jsem odborník, ale nejsem zdravotník. Jsem průvodcem vývoje dítěte, a protože už mám nakoukané tisíce dětí, poznám, že něco není v pořádku a že by se to mělo řešit.

Jsou všechny děti stejné, platí pro všechny stejné rady?

Všechny děti nejsou stejné. Rodí se s rozdílnou

genetickou výbavou i povahou. Důležité faktory jsou i ty, jaké bylo těhotenství, jak probíhal porod, co bylo po porodu, je spousta věcí, které dítě ovlivňují. Proto děti v kurzech nerozděluju podle věku, ale podle motorických schopností. Maminkám říkám, ať děti neporovnávají, každé má svůj čas. Nezáleží na tom kdy, ale jak kvalitně se dítě dané dovednosti naučí.



Často zaznívá, že školní děti se málo hýbou. Jak je to s těmi nejmenšími?

Malé děti se přirozeně hýbou rády samy. Pokud jsou přece jen některá miminka línější, doporučuju rodičům, aby je motivovali a rozpohybovali. Často stačí děti svlékat, změnit manipulaci, snažit se je něčím zaujmout nebo třeba začít chodit do bazénu.

Baví tě práce s dětmi stejně, jako když jsi před čtvrtstoletím začínala?

Baví. Jsem spokojená, aktuálně úplně nejméně, co jsem kdy byla. ■

NICOLE LISÁ

- od roku 1998 instruktorka plavání kojenců a batolat a od roku 2014 vede programy cvičení rodičů s dětmi
- je certifikovanou instruktorkou psychomotorického vývoje, laktanční poradce
- vede předporodní kurzy manipulace s miminko a poradnu psychomotorického vývoje
- pochází z Trutnova, má tři syny

Je tady rok plný soutěží!

Na sklonku loňského roku Trutnovinky oslavily již osmnáct let svého působení na mediální scéně a my chceme tuto příležitost oslavit společně s vámi, našimi věrnými čtenáři a partnery. A právě ve spolupráci s partnery, kteří nás podporují v naší činnosti, jsme si pro vás připravili unikátní sérii lákavých měsíčních soutěží, které vás provedou celým rokem 2024 a ve kterých můžete vyhrát úžasné a hodnotné ceny.

✎ MICHAL BOGÁŇ

„Jaké je to vydávat Trutnovinky? Skvělé! Osmnáct let trvající jízda, během níž jsme se postupně z mladých skautíků proměnili v dospělé. Přinášení příběhů z našeho města je úloha, které si nesmírně vážíme a o kterou se chceme dělit s každým, kdo otevře naše stránky,“ říká vydavatel Trutnovinek Miloslav Bartoň. „Tato cesta nám dala mnoho a teď s očekáváním vyhlížíme, co nám přinese budoucnost,“ dodává.

Odpovědi nejen na internetu

Účast v soutěži bude jednoduchá. Stačí sledovat náš magazín, webové stránky či sociální sítě, kde každý měsíc oznámíme podrobnosti o aktuálním kole soutěže. Tyto soutěže budou různorodé – některé budou vyžadovat kreativitu, jiné znalosti, další třeba dovednosti v sociálních sítích a někdy budete muset například zjistit informace na určitém místě. Vaše odpovědi na otázky pak budeme shromažďovat do 25. dne v měsíci na našem redakčním mailu redakce@trutnovinky.cz a na začátku nového měsíce vždy oznámíme výherce. Ceny budou stejně rozmanité jako naši partneři.

„Moc děkuji partnerům, kteří s námi spolupracují a podporují Trutnovinky. Bez nich bychom už nevyšli,“ tvrdí Miloslav Bartoň.

Poukaz do SPA centra Janské Lázně

Pro úvodní kolo se partnerem naší soutěže staly Státní léčebné lázně Janské Lázně, které jsou jedinečným rehabilitačním a lázeňským centrem v srdci Krkonoš. Lidé tady na úpatí Černé hory získávají

tu nejlepší odbornou péči a mohou využít širokou škálu služeb zaměřených na léčení a rehabilitaci jak dospělých, tak dětských pacientů. Místní lázně jsou světově známé svou specializací na léčení pohybového ústrojí.

Hlavní atrakcí je především termální bazén napouštěný léčivými minerálními prameny, nicméně stejně jako v podobně moderních zařízeních, tady najdete i masážní a perličková lůžka, vodní clony, protiproud i dvě vířivky. Na své si přijdou milovníci finské sauny a parní sauny, nechybí přirozeně ani zchlazovací bazénky. A pro relaxaci, regeneraci a detoxikaci celého těla si návštěvníci mohou užívat také v rozmanitém wellness.

Možná už asi tušíte, proč tady zmiňujeme Aquacentrum. Výherce naší lednové soutěže se totiž může těšit na poukaz do SPA centra Janské Lázně v hodnotě 5000 korun! A jak ho tedy vyhrát? Stačí správně a ve správnou chvíli odpovědět na otázku: **Co představuje socha, která je umístěna na náměstí v Janských Lázních?** (viz. foto) Odpověď nám zašlete na e-mail redakce@trutnovinky.cz. Kdo bude 111. v pořadí, může se radovat z výhry!

Zapojte se do soutěže a zkuste jít štěstí naproti. Budeme rádi, když se připojíte k oslavě našeho milníku. Děkuje za vaši podporu a těšíme se na další společné roky! ■



DĚKUJEME ZA PŘÍZEŇ

Všem našim čtenářům a partnerům
přejeme úspěšný rok 2024.

tn_média

Salonky

Trutnovinky

Vrchlabinky





Perfektní tečka za dnem

Zima v Janských Lázních? To je bílý ráj, kde se snoubí kouzlo horské přírody s vášní pro lyžování. Se sněhem se toto malebné městečko každoročně proměňuje v oblíbené zimní středisko. Janské Lázně však nejsou jen o lyžování. Známé jsou hlavně díky svému lázeňskému charakteru, a proto jsou ideálním místem pro všechny, kteří hledají kombinaci aktivního odpočinku, relaxace a nezapomenutelných zážitků.

Po náročném dni na sjezdovce byste těžko hledali lepší způsob, jak se zotavit a uvolnit, než navštívit místní Aquacentrum. Představte si to – po hodinách strávených v chladu a adrenalinovém vzrušení z lyžování se můžete ponořit do teplých vln bazénu, nechat se hýčkat bublinkami nebo se jen tak vznášet ve vodě a zapomenout na starosti.

Aquacentrum Janské Lázně nabízí unikátní rehabilitační bazén, který je naplněn minerální vodou z místních pramenů. Tyto prameny, vyvěrající přímo v areálu lázní, přinášejí jedinečnou léčivou sílu. Aquacentrum kombinuje moderní lázeňské procedury s relaxací a poskytuje hned několik vodních atrakcí. Mezi ně patří vodní clony, které poskytují jemnou masáž, protiproud pro aktivní plavání, masážní a perličková lůžka pro maximální uvolnění a jak vnitřní, tak i venkovní vířivky pro absolutní relaxaci. Pro ty, kteří hledají intenzivnější formu

oddechu, nabízí Aquacentrum očistu prostřednictvím saunových procedur – finskou či parní. Navíc, po sauně můžete využít ochlazovací bazének, což je skvělý způsob, jak obnovit tělesnou svěžest. A jedním z dalších příjemných způsobů, jak toho dosáhnout, jsou masáže. Je libo klasickou, havajskou, bambusovou, aroma masáž či s lávovými kameny? Prostě, návštěvu wellness světa pod Černou horou byste si neměli nechat ujít.

Ale co když jste den nestrávili na sjezdovce a jen tak jste rozhodli vyrazit si užít výlet po zasněžených krkonošských kopečkách? A po procházce horskými stezkami, kdy jste se vrátili příjemně omrzlí, jste dostali chuť na horký čaj, voňavou kávu, kousek lahodného dortu či tradiční teplou lázeňskou oplatku. To je totiž přesně ta chvíle, kdy si uvědomíte, jak je život krásný. A kam si zajít posedět a zamlsat? Mezi nejvyhledávanější místa patří lázeňská kavárna Kolonáda. Místo s jedinečnou atmosférou a bohatou historií, které již od roku 1904 dominuje centru města. Kavárna je otevřena každý den.

A tak bez ohledu na to, zda jste trávili čas sjížděním sjezdovek, nebo procházkami po horách, návštěva Aquacentra či kavárny je perfektním způsobem, jak příjemně zakončit váš den. ■

Aquacentrum, fitness centrum, bazén s minerální vodou, sauny a whirlpooly, wellness masáže a zábaly, permanentky za výhodné ceny...

To vše v Janských Lázních



SOUTĚŽ S TRUTNOVINKAMI

Vyhraje poukaz do SPA Janské Lázně (Aquacentrum, Fitness centrum, masáže) v hodnotě 5000 Kč

Soutěžní otázka: Co představuje socha, která je umístěna na náměstí v Janských Lázních?

Odpověď pošlete na redakce@trutnovinky.cz



janskelazne.com/aquacentrum

► více inFormací na straně 12

PROGRAM

LEDEN 2024

do 29. 1.

MARKĚTA ZLESÁKOVÁ: TÉMĚŘ KLIDNÝ DEN

Výstava

Projekt se uskutečňuje za finanční podpory Královéhradeckého kraje
Galerie UFFO ** otevřeno: pondělí–pátek 8:00–18:00 hodin, sobota 10:00–18:00 hodin **
vstupné 30 Kč; děti 15 Kč; děti do 3 let zdarma

středa 3. 1.

DIVÁ BÁRA

Divadlo a hudba 2023/2024:

Těšínské divadlo, Český Těšín

UFFO ** 19:00 hodin ** předplatitelé vstup na abonenty DH, ostatní – vstupné 590, 540, 490 Kč

čtvrtek 4. 1.

AFTER LIFE

Činoherní divadlo A 2023/2024:

Divadlo Na Jezerce, Praha

UFFO ** 19:00 hodin ** předplatitelé vstup na abonenty ČDA, ostatní – vstupné 690, 590, 490 Kč

neděle 7. 1.

DÁŠENKA ČILU ŽIVOT ŠTĚNĚTE

Rodinné UFFOkousky: Divadlo Scéna Zlín

Představení pro děti od 3 let

UFFO ** 16:00 hodin ** vstupné 150 Kč; děti 120 Kč

pátek 12. 1.

ZÁSKOK

Divadlo Járy Cimrmana

UFFO ** 19:00 hodin ** VYPRODÁNO

pondělí 15. 1.

AKADEMIE TŘETÍHO VĚKU

Martin Loew: Island

Pořadatel: Český červený kříž a UFFO

UFFO ** 14:30 hodin

pondělí 15. 1.

KUBA: MAGICKÁ PERLA KARIBIKU

Cestopisná diashow Martina Loewa

UFFO ** 19:00 hodin ** vstupné 180 Kč

úterý 16. 1.

JAROSLAV DUŠEK: ČTYŘI DOHODY

ve spolupráci s Klubem Lávka

Based on the book The Four Agreements © 1997 by Miguel Angel Ruiz, M.D. and Janet Mills. Produced with permission of Amber-Allen Publishing, Inc. P.O. Box 6657, San Rafael, CA 94903. All rights reserved.

UFFO ** 19:00 hodin ** vstupné 590, 540, 490 Kč

středa 17. 1.

JAROSLAV DUŠEK: PÁTÁ DOHODA

ve spolupráci s Klubem Lávka

Based on the book The Fifth Agreement © 2010 by Miguel Angel Ruiz, M.D., Jose Luis Ruiz and Janet Mills. Produced with permission of Amber-Allen Publishing, Inc. P.O. Box 6657, San Rafael, CA 94903. All rights reserved.

UFFO ** 19:00 hodin ** vstupné 590, 540, 490 Kč

čtvrtek 18. 1.

BOŽSKÁ SARAH

Cinoherní divadlo B 2023/2024:

Divadlo Kalich, Praha

UFFO ** 19:00 hodin ** předplatitelé vstup na abonenty ČDB, ostatní – vstupné 690, 590, 490 Kč

neděle 21. 1.

KÁJA A BAMBULÁČEK

Hudební a taneční show kamarádké holky

a malého bláznivého kluka

UFFO ** 15:00 hodin ** vstupné 320 Kč

pondělí 22. 1.

AKADEMIE TŘETÍHO VĚKU

Radka Tkáčiková: Tři evropské treky

Pořadatel: Český červený kříž a UFFO

UFFO ** 14:30 hodin

pondělí 22. 1.

TREK OKOLO OSUDOVÉ HORY

NANGA PARBAT (PÁKISTÁN)

Cestopisná přednáška Radky Tkáčikové

UFFO ** 19:00 hodin ** vstupné 120 Kč

úterý 23. 1.

LOOP

Nové divadlo 2023/2024: Losers Cirque Company

UFFO ** 19:00 hodin ** předplatitelé vstup na abonenty ND, ostatní – vstupné 590, 540, 490 Kč

pondělí 29. 1.

KRAJINA TĚLA

Nové divadlo 2023/2024:

Národní divadlo – Laterna magika

UFFO ** 19:00 hodin ** předplatitelé vstup na abonenty ND, ostatní – vstupné 390 Kč

středa 31. 1.

PUDL A PUDR

Divadlo a hudba 2023/2024:

Geisslers Hofomoedianten

UFFO ** 19:00 hodin ** předplatitelé vstup na abonenty DH, ostatní – vstupné 390, 360, 330 Kč

PŘIPRAVUJEME

pondělí 5. 2.

SLÁVEK KRÁL:

CESTOVÁNÍ SE PSEM

Cestovatelský stand-up

UFFO ** 19:00 hodin ** vstupné 150 Kč

čtvrtek 29. 2.

VOJTĚCH DYK & D.Y.K.

Koncert

UFFO ** 19:00 hodin ** vstupné 1190, 1090, 990 Kč

čtvrtek 28. 3.

EARTH

Koncert na stání

UFFO ** 19:00 hodin ** vstupné v předprodeji 340 Kč, v den akce 390 Kč; vstupenky Meet & Greet 790 Kč

pátek 12. 4.

DAVID KOLLER: TOUR LPXXIII

Koncert

UFFO ** 20:00 hodin ** vstupné 690 Kč (přízemí – stání), 890 Kč (balkón – sezení)

Změna programu vyhrazena!
www.uffo.cz



Průmyslovka má novou brusku díky daru firmy TE Connectivity

Bruska nakulato. Specializovaný obráběcí stroj pro přesné a efektivní broušení kovových materiálů. To je novinka, na které se učí žáci trutnovské průmyslovky v hodinách odborné výuky. Škola brusku pořídila s přispěním firmy TE Connectivity.

Nejmodernější technika v odborných učebnách je základním předpokladem k tomu, aby se absolventi průmyslovky co nejlépe uplatnili na trhu práce. Na strojích, které znají ze školy, se můžou ihned a plynule zapojit do výrobního procesu. Stačí navázat na to, co se naučili ve výuce.

„Žáci, kteří k nám chodí, říkají, že je ideální vidět a znát stroje z praxe už ve škole. Pořízení brusky nakulato pro průmyslovku je tedy dalším krůčkem k tomu, že kluci budou blíž k praxi,“ uvedl Daniel Hrnčíř, ředitel firmy TE Connectivity v Trutnově.

Na školním pracovišti v Mladých Bukách budou novinku využívat žáci oboru nástrojař a studenti oboru strojírenství – počítačová grafika. Při slavnostním uvedení do provozu stroj ihned vyzkoušel jeden z žáků. Pod dohledem učitele vyrobil broušenou hřídel, což ředitel Hrnčíř ihned okomentoval. „I u nás ve firmě máme brusku, takže k nám budete moct brzy nastoupit,“ ocenil zručnost budoucího nástrojaře.

Právě tuto profesi považuje za velmi perspektivní. Aktuálně má TE zhruba třináct set zaměstnanců v obou závodech, přímo v nástrojárně pracuje skoro sedmdesát nástrojařů. Počet v příštích dnech ještě vzroste díky rychle se prosazující automatizaci. „Právě k nám transferujeme tři plně automatické linky, na každou přitom potřebujeme dva až tři nástrojaře, tedy lidi, kteří se starají o mechaniku. Prostě je to obor budoucnosti,“ sdělil Hrnčíř.

TE Connectivity vyrábí komunikační a síťová relé, speciální konektory a odpory, teplem smrštitelné ochranné a identifikační prvky pro automobilový, letecký, elektrotechnický a zdravotnický průmysl.

Bruska stála průmyslovku téměř milion korun. Příspěvek společnosti TE Connectivity činí 20 tisíc dolarů, to je v přepočtu asi 470 tisíc korun. „Přispěli jsme rádi. Víme, že ne všichni žáci po škole nastoupí k nám, ale i kdyby to byli dva nebo tři a ostatní měli možnost jít třeba na vysokou školu, je to dobrá investice. A nejen pro TE, ale i pro školu a pro budoucnost naší země. Věřím, že v tom budeme pokračovat,“ řekl Hrnčíř.

Partnerství mezi školou a firmou začalo v roce 1999. TE Connectivity mimo jiné umožňuje každoročně absolvovat ve vlastním provozu exkurze, odborný výcvik a výrobní praxe asi pětadvaceti žákům. „Oceňuji, že po souvislém odborném výcviku se ve firmě vždy uskutečňují setkání s vedením společnosti a společně hodnotí to, co se tam naši žáci naučili,“ pochválil Vladislav Sauer, ředitel Střední průmyslové školy v Trutnově.

Společně uspěly průmyslovka a TE Connectivity v projektu Hospodářské komory Firma škole – Škola firmě. Hned dvakrát, v letech 2015 a 2022, získaly ocenění za příkladnou spolupráci.

Bruska nakulato není prvním vybavením odborných učeben, na které firma TE Connectivity přispěla. Loni škola z jejího stejného štědrého daru pořídila špičkové zařízení pro výuku automatizace – čtyři modulové stanice, které lze spojit do jedné výrobní linky. „V předchozích letech zafinancovala rovněž zařízení 3D skeneru do laboratoře pro strojřenská měření. Darovala nám také třídičku kontaktů pro výuku v oblasti automatizace nebo nástroje pro CNC obrábění,“ dodal Vladislav Sauer. ■



**Střední průmyslová škola
Trutnov, Školní 101**





Černá díra, kometa, erupce aneb Za poznáním vesmíru

V Česku nepatří mezi velké, je spíš střední velikosti, přesto přitahuje pozornost. Léta se snaží laikům co nejvíc přiblížit odborná astronomická pozorování. Nyní ukazuje vědecký výzkum v novém návštěvníkém centru. „Jsme za něj moc rádi. Komfortem je to posun do 21. století“, vítá nás ředitel úpické hvězdárny Marcel Bělík.

☛ PAVEL CAJTHAML, FOTO: KATEŘINA SVOBODOVÁ

Hned po vstupu do areálu nás zaujme typická dominantna observatoří – kopule. Byť je úpická hvězdárna malá, má kopule nečekaně hned čtyři. Větší na hlavní budově, dvě další na pozemku a menší

na vedlejším (novém) domě, ke kterému směřují naše první kroky. „Říkáme mu Sluncárna, protože se v něm pozorovalo Slunce“, upozorňuje Bělík.

Právě zchátralý sluneční domek se díky pětimilionové krajské investici podpořené dotací Ministerstva pro místní rozvoj změnil v moderní návštěvnícké centrum. Zmizel nevzhledný plechový přístavek. Opravené jsou zdi, podlahy a střecha, na které je nově umístěna astronomická kopule s dalekohledy pro pozorování Slunce. To pro laiky nejlákavější je ale uvnitř domku – špičkové pozorovací pracoviště, které je zároveň přístupné pro laické návštěvy. „Dřív tady byla stará technika

a pouze jediný monitor, na kterém jsme museli jednotlivá pozorování pracně přepínat. Teď zde máme moderní technologie a dvanáct monitorů a notebooků, na kterých ukazujeme, co pozorujeme my, ale také co právě sledují kolegové na jiných pracovištích po celém světě“, říká ředitel.

V jediné místnosti se tak dá najednou zaznamenávat průběh počasí či seismická činnost, mohou se provádět noční sledování proměnných hvězd a meteorů, anebo lze pozorovat oblohu či erupce na Slunci. „Primární je pro nás Slunce. Pozorujeme ale i hvězdy, meteory, komety či planety. Provádíme i specifické úkoly. Například optická a radiová sledování sluneční činnosti či pozorování meziplanetární hmoty“, tvrdí Bělík. „Můžeme ukazovat fotky, videa nebo grafy. Například tady je protuberance, oblak chladného plazmatu vyčníhající z povrchu Slunce“, ukazuje na jednu z obrazovek.

Na stěnách jsou pověšené naučné infopanely s vybranými příklady atraktivních astronomických

jevů. Prostor je zároveň jakýmsi operačním střediskem úpické hvězdárny, ze kterého mohou pracovníci ovládat přístroje a sluneční dalekohledy, které jsou umístěné v astronomické kopuli.

Přitažlivá je i vedlejší místnost, která kdysi sloužila jako archiv. V ní ale nejsou monitory a moderní technologie. Převažují hmatatelné věci, předměty a modely. Zaujme například pružná modrá plachta, na které se názorně předvádí, co se odehrává ve vesmíru. „Říkáme jí gravitační studně nebo černá díra. Ukazujeme na ní, jak se planety pohybují, po jakých drahách a jakými rychlostmi, a jak na ně může působit gravitace“, popisuje pracovník hvězdárny Petr Ulrich a posílá po plátně jako vzorovou ukázkou několik skleněných kuliček.

Na protějším stolku je kopie funkčního modelu ohřívače potravin z kosmické stanice vyrobená pracovníky hvězdárny. „Můžete si v něm udělat džus stejně jako kosmonauti“, usmívá se Petr Ulrich. Ve vedlejší vitríně je historický seismograf, ke kterému brzy přibudou další dobové měřicí přístroje.

Zaujmou rovněž pomůcky pro astronomické aktivity pro nevidomé, kteří si tak mohou osahat třeba galaxii, planety nebo další vesmírné zajímavosti. „Například Olympus Mons, nejvyšší známou horu sluneční soustavy, která se nachází na povrchu Marsu. Je to vlastně klasická štítová sopka, asi 27 kilometrů vysoká“, připomíná ředitel Marcel Bělík. Neotřelý je rovněž model komety, zpracovaný do stejné měřítkové velikosti jako Praha na



Ředitel úpické hvězdárny Marcel Bělík

přiložené mapě. „Lidé si tak mohou lépe představit, co by se mohlo stát, kdyby kometa spadla na naše hlavní město,“ vysvětluje Petr Ulrich. Nové návštěvnícké centrum je bezbariérové.

V něm ale naše exkurze nekončí. Přesouváme se ještě do hlavní hvězdárenské budovy. Sice zůstala ve stávající podobě, ale i v ní je co obdivovat. Zábradlí vstupní chodby tvoří hmatová sluneční soustava se všemi planetami, na zdech visí další naučné panely. Před přednáškovým sálem stojí obří dvojrozměrný model hvězdné oblohy. Další atraktivní modely jsou uvnitř místnosti s promítací technikou, kde zpravidla exkurze na hvězdárnu začínají krátkou přednáškou.

Po úzkých schodech stoupáme do hlavní (velké) kopule. V ní překvapivě chybí dalekohledy. Jsou totiž v opravě, na místě zůstala jen základní nosná vidlice. „Využili jsme toho, že je tady otevřené nové zákaznické centrum, ve kterém uvidí návštěvníci hodně zajímavosti. Navíc v zimě k nám nechozí v tak velkých počtech, takže je to pro opravu

INZERCE



ROZVOZ ZDRAVÝCH SPECIALIT

Vaříme zdravá jídla z čerstvých a kvalitních surovin, která vám zdarma rozvezeme.

Obědy / Polévky / Dezerty / Celodenní menu

www.rozvozspecially.cz

HVĚZDÁRNA V ÚPICI

- Vznikla již v roce 1959, v Česku patří mezi středně velké.
- Popularizuje astronomii a specializuje se na kulturně-osvětovou a vzdělávací činnost přírodovědného charakteru.
- Zaměřením je jednou z nejpestřejších svého druhu.
- Proslula pozorováním Slunce, meteorů, komet, přeletů umělých družic a proměnných hvězd.
- Od konce listopadu má nové návštěvnícké a odborné pozorovací astronomické centrum. Vytvoření stálo 5 milionů korun.

dalekohledů ideální čas,“ upřesňuje Bělík. Kdo chce vidět pozorovací techniku, může obdivovat přenosné dalekohledy, které jsou stejně kvalitní jako ty z kopulí. Hvězdárna je vozí na přednášky a prezentace, které se konají mimo její areál. „Říkáme tomu mobilní zákaznické centrum,“ směje se Bělík a ukazuje na připravené dalekohledy a infopanely.

Návštěvnost hvězdárny v posledních letech stoupá. Vyšplhala se na zhruba pět tisíc lidí za rok. Většinu z toho tvoří školní výlety, pomalu ale přibývá i ostatních návštěvníků. „Pro běžnou rodinu je exkurze u nás asi na půl hodiny až hodinu. Když ale přijde nadšenec, vydrží tady i tři hodiny,“ popisuje ředitel.

V Úpici se snaží o astronomickou osvětu mezi nejširší laickou veřejností se zaměřením na mládež. „Na druhé straně zájem od veřejnosti je také slušný. Vliv na to mají určitě i internetová média, kde se téměř neustále objevují nějaké informace o vesmíru,“ přiznává Bělík.

V dávných dobách byla úpická hvězdárna přístupná laické veřejnosti pouze dva dny v týdnu. Nyní má otevřeno s krátkými pauzami od pondělních čtyř hodin odpoledne až do nedělního poledne. Šance nahlédnout na vědecké pracoviště je tak výrazně větší. „Lidé k nám můžou přijít bez objednání. Skupinkám nad deset lidí doporučujeme, aby se objednaly. Můžeme se jim pak lépe věnovat, dobře se na ně připravit, aby si tady nepřekáželi s ostatními návštěvníky, a mohli si to tady pořádně užít,“ dodává ředitel Marcel Bělík, když se s námi loučí. ■





Můj sběratelský sen? Hokejka Gretzkyho či Ivana Hlinky

Jaromír Jágr, Dominik Hašek, Petr Svoboda, Martin Procházka, Ivan Hlinka a další. Na triumf českého národního hokejového týmu na zimních olympijských hrách v Naganu se nezapomíná a dodnes má mnoho lidí v paměti alespoň některé momenty z nervy drásajících bitev ve vyřazovací části turnaje. Martin Janoch však má mnohem víc než jen vzpomínky. Doma ve své sbírce totiž uchovává velké množství podepsaných hokejek a dalších rozličných artefaktů, které se vážou nejen k tomuto turnaji století. Jak se k tomu dostal, co všechno doma má, ale i co sběratelská vášň obnáší, prozradil v rozhovoru.

❖❖ JIŘÍ ŠTEFEK, FOTO: ARCHIV MARTINA JANOCHA

Nacházíme se ve vašem malém „muzeu“, kde máte shromážděnou spoustu hokejových artefaktů, které se vesměs týkají turnaje století na zimní olympiádě v Naganu. Kolik jich tady dohromady máte?

Hokejek tu mám kolem šedesáti. Hraných dresů tady tolik není, protože něco takového získat je opravdu těžký. Ale jinak dresů, které nejsou hrané, ale mám je podepsané, je samozřejmě více. Jágrovy dresy mám z celé jeho kariéry, což je okolo dvaceti kusů. V poslední době jsem začal sbírat i hokejové rukavice a brusle českých hráčů z NHL. Všeho tady bude celkově na stovky. Plus mám přes deset

tisíc karet ve sbírce. Jen u samotného Jaromíra Jágra mám něco přes dva tisíce jeho karet.

Kdy se ve vás zrodila touha začít sbírku tvořit?

Začalo to samozřejmě Naganem, které se konalo v únoru 1998. Přesně na moje narozeniny v neděli 22. února připadlo památné finále proti Rusku.

To si pamatují. Zápas se hrál brzo ráno.

Vzbudil jsem se až na druhou třetinu, což jsem i obrečel, že mě mamka nevzbudila hned na začátek. A od té doby začal můj koníček. Nejprve to byla jakákoliv fotka Jágra či Haška v novinách či časopisech. Začal jsem vše sbírat a lepit si do alba.

Takže to začalo obrázky...

Ano, obrázky a hokejovými kartičkami. Tehdy je sbírala snad celá škola. Já jsem chodil na základní školu na Liščák a tam to v té době sbírali snad úplně všichni. Kluci i holky.

Probíhaly tedy burzy a velké handly.

Jasně. O přestávkách se měnily kartičky. Hašek, Jágr, Gretzky a další. Frčelo to pořádně. Alba s hokejovými kartičkami měly opravdu i holky.

V osmdesátých letech se ve škole měnila cěčka, o deset let později kartičky s hokejisty.

Je to tak. A já jsem zkrátka sbíral Jágra, Haška a vše, co se týkalo Nagana 98. Tehdy to byla sranda, ale dnes už se i ty kartičky pořádně posunuly. Je to zkrátka už investiční věc a vlastně i koníček pro dospělé. Nicméně v té době to byl dětský koníček, ale dnes by mnozí koukali, kam to za oněch dvacet pět let vyrostlo. Plno lidí má na půdě hokejové kartičky a netuší, že to může být skutečný poklad. Čas od času se někdo za mnou zastaví, že sbírá kartičky, a chce poradit, jestli to, co má doma, má nějakou cenu. A netýká se to jen kartiček z Nagana a té doby, ale i mnohem starších.

Lze říci, jaká je nejdražší hokejová kartička?

Je to Rookie karta Waynea Gretzkyho z roku 1979. Dříve jich byly tisíce, ale dochovaly se jen dva kusy v hodnocení Top 10. Jen pro názornost, před čtyřmi lety se taková kartička prodala za dvacet dva milionů korun. Dnes už by to bylo za mnohem více. Přesto i dnes si můžete koupit balíčky s kartičkami, jak se to dělalo dřív, a můžete v tom mít kartu třeba i za pět set tisíc nebo dva miliony, ale většinou v tom máte jen obyčejné kartičky za pár korun – případně pár stovek. Je to jako stírací

losy. Na rozdíl od nich vám ale kartičky zůstanou na památku v albu!

Máte povědomí o tom, kolik je v České republice sběratelů jako vy?

Jsou skupiny na facebooku, kde probíhá zhruba devadesát procent obchodů. Dříve to byly korespondáky či e-maily a domluvit jednu výměnu trvalo třeba i týdný. Dnes je doba posunutá, je messenger či whatsapp a obchod je za pět minut vyřešen. A to platí i pro obchody se zahraničím, hlavně s Američany či Kanadany.

O vás už tedy vědí i v Americe?

Ano, už tam mám pár známých. Nestýkáme se, ale obecně lze říci, že toho mám hodně z Ameriky. Naštěstí mám dobrou kamarádku, která bydlí v New Jersey. Všechno si posílám k ní a ta pak třeba jednou za rok přijede a jeden celý kufr má jen věci pro mě. Teď mi přivezla pateru rukavice, dva dresy a asi pět set kartiček. Chudákovi se jí tam pak už nic nemůže vejít. (smích) Ale zpátky k vaší otázce. Co se týče sběratelů hokejových karet, těch je v České republice zhruba pět tisíc. Pak jsou další skupiny, jejichž členové se třeba zaměřují na sběr puků, hokejek nebo dresů. Řekl bych, že těch sběratelů je čím dál více. Plno lidí třeba začíná až po třicítce. Najdou si svoje album z dětství a začnou sbírat. Určitým předělem, od kterého se to zlomilo, byl covid. Začal další boom sběratelů, nejen u nás, ale i v zahraničí. Kartičky od té doby stouply na hodnotě, v Americe a Kanadě to bylo i o stovky procent.

Nagano v roce 1998 bylo perlou období, kdy český hokej dominoval světu a v letech 1996 až 2001 dobyl hned čtyři tituly mistrů světa. Jak vzpomínáte vy na onen turnaj století, kvůli kterému se přerušila i NHL? V tu dobu mi bylo osm a v den, kdy se hrálo finále,

▼ INZERCE

REHABILITACE JL

S. R. O.

Nabízíme volné místo na pozici **FYZIOTERAPEUT/KA** na hlavní nebo vedlejší prac. poměr

„Jsme rehabilitační ordinace působící v obchodní akademii v Janských Lázních“

Nabízíme:

- Zajímavou a perspektivní práci v oblasti fyzioterapie
- Nadstandardní platové ohodnocení
- 5 týdnů dovolené
- Náborový příspěvek, půlroční odměny, další benefity
- Možnost dalšího vzdělávání a rekvalifikace
- Pěkné pracovní prostředí v přátelském kolektivu

Požadujeme:

- Vzdělání v oboru (doplňující kurzy vítány)
- Kladný přístup k mladým lidem
- Spolehlivost



739 035 740



jendakren@gmail.com

jsem měl deváté narozeniny. Ale člověk na to stále vzpomíná a připomíná si to. Já si třeba mnohokrát do roka pouštím například sestřihy z klíčových zápasů. A co vím, dělá to spousta lidí. Jak jezdím na různé srazy, je to téma, které je omíláno stále dokola. A když se bavím s hráči, stále opakují ty samé historky, i když tu a tam vytáhnou nějakou novou. A už i je samotné to někdy trochu obtěžuje.

Říkáte, že jste začal s obrázky z novin nebo kartičkami. Pamatujete si ale, kdy jste si pořídil první dres nebo hokejku?

První hokejku jsem měl z Ameriky od Jaromíra Jágra, hrál s ní první dva roky v Pittsburghu, když získal Stanley Cup.

Kolik vám v tu dobu bylo let?

Je to patnáct let nazpět. Bylo mi dvacet let.

O Jaromíru Jágrovi by se dalo mluvit celé hodiny a dny. Někomu se ale poštěstí ho i potkat a mluvit s ním. Mně se to například zadařilo, když hrálo Kladno ve Vrchlabí. Jaký jste měl dojem z osobního setkání vy?



Je to hrozně těžký. Jágr je svůj. Potkali jsme se asi čtyřikrát nebo pětkrát. Před zápasem se na něj nesmí mluvit, po zápasech je vstřícnější. Ale dělá si takovou slupku kolem sebe, až to může působit arogantně. On se nerad podepisuje. Třeba i proto, že moc dobře ví, jak se se vším pak moc obchoduje. Jednu věc vám podepíše na památku. Ale kdyby toho podepsal více, tak to pak dotyční dají na Aukro nebo jiný aukční portál. Vědí, že podpis okamžitě zvedá cenu daného artefaktu. Když byl tady ve Vrchlabí, před zápasem nemluvil, ale po zápase měl super náladu. Když jsem za ním přišel na Kladno a měl po tréninku, byl skvělejší. Ale takhle to mají i další hráči. Někteří jsou příjemní, někteří ne. Setkal jsem se řadou hráčů. Někteří mají dobrou náladu, podepíší se, vyfotí se, jiní na rovinu řeknou „neotravuj“. Já se k nim chovám slušně, nikomu netykám a poprosím, zda můžu udělat fotku nebo si nechat něco podepsat...

Vidím, že kromě Jágra tady máte artefakty i od dalších hráčů. Čeho si z nich ceníte nejvíce?

Asi největším artefaktem je pro mě hraný dres z Nagana, se kterým se hrála základní skupina a čtvrtfinále proti USA a pak ho měli hráči na sobě na Staroměstském náměstí po příletu do Prahy. Je původní i s fleky od šampaňského z oslav. Něco takového získat bylo opravdu těžké! A myslím, že nás na světě moc není, co ten dres od některého z hráčů získal. Určitě další opravdu cenný kus je hokejka od Martina Procházky z finále v Naganu, se kterou nahrál Petru Svobodovi na vítězný gól proti Rusku. Je podepsána celým týmem. Hokejka byla několik let v síni slávy v Praze, ale letos po jejím zrušení jsem hokejku od pana Procházky získal. Od něj jsem ještě do sbírky získal

dres z finále mistrovství světa ve Vídni v roce 1996, v němž Procházka vstřelil ve finále proti Kanadě vítězný gól sedmnáct sekund před koncem zápasu. Je to jeden z nejslavnějších gólů v historii českého hokeje. Pak třeba brusle Jaromíra Jágra z New York Rangers, které mně sám osobně předával a říkal, jak byly jeho oblíbené skoro dva roky. Povedlo se mi také získat podepsanou hokejku Maria Lemieux z Pittsburghu, to je taky velmi cenný artefakt. Pak to je několik hraných hokejek od Dominika Haška, z nichž jednu mi Hašek přivezl přímo sem do Krkonoš. Já jsem totiž sehnal jeho hokejku, ještě když chytal za Duklu Jihlava. Přijel jsem za ním a chtěl jsem ji podepsat. A on, když ji viděl, se mě zeptal, jestli bych mu ji nenechal, že by mi za ni dal jinou. Zkrátka že má z každého angažmá, kde byl, schovanou nějakou věc, ale z Dukly Jihlava ne. Protože to bylo ještě v době, kdy netušil, že tu jednou dohraje tak daleko.

Nechal jste mu ji?

Nechal, neuměl jsem mu říci „ne“, i když jsem věděl, že ta hokejka měla a má obrovskou cenu. Vyměnili jsme si telefonní čísla. Slíbil, že se mi ozve a přiveze mi nějakou jinou hokejku. Po čtrnácti dnech se ozval a poslal nějaké fotky, abych si vybral. Tak jsem si vybral hokejku z roku 2002, kdy vyhrál s Detroitem Stanley Cup, a tu mi pak přivezl. Mám tady ještě na ní napsáno, že to bylo proti Los Angeles Kings a Hašek s ní v tom zápase měl dvacet pět úspěšných zákroků.

Říkal jste, že sbírat takové věci už není jen o fanouškovství, ale je to i investice. Sběratel sbírá, ale moc neprodává. Nebo jak to je?

V tomhle je to těžké. Některé věci dostanu třeba od kamarádů do sbírky a ty samozřejmě neprodávám. Ale občas nastane situace, kdy můžete získat věc do sbírky, co byste moc chtěli, a jediná možnost, jak ji získat, je, že něco musíte pustit ze své sbírky. Za poslední rok jsem prodal několik set hokejových karet a i nějaké hokejky kvůli dokončení baráku, který jsme společně s manželkou stavěli. Ale třeba se zas naskytne příležitost a věc získám někdy zpět. Je to koníček na celý život.

Plno věcí tedy musíte nebo plánujete koupit...

(smích) Ano, plno věcí musím koupit. Jsou sběratelé, kteří své věci nechťejí pouštět, a pokud k tomu přistoupí, chtějí výměnu. Dres za dres, hokejku za hokejku. Nicméně abych něco získal, to jsou desítky, někdy i stovky hodin sledování aukcí. Třeba

hokejka, kterou moc chcete, se objeví na internetu jen jedenkrát za dva roky a musíte tomu dát čas, abyste ji získal. Každý den ráno první věc, kterou v šest hodin udělám, je, že vezmu mobil a koukám na eBay a jiné aukční portály, jestli tam někdo nevystavil novou věc, co bych chtěl do sbírky. A jak je tu proti Americe časový posun, tak vstávám ve dvě nebo ve tři hodiny ráno a na aukcích na eBay přihazuji. Dá se tam najít například hokejka Jágra a jen z České republiky to sleduje třeba tisíc lidí. Ze zahraničí to je pak dalších třicet tisíc. Přihazujete a přebíjíte nabídky. Je to adrenalin, ale to je na tom sběratelství asi to nejhezčí. Ale mám skvělou a hlavně trpělivou tolerantní manželku... (smích)

Zkoušel jste si někdy vyčíslit hodnotu vaší sbírky, kdybyste to chtěl pojistit?

To jsem radši nezkoušel, ale určitě si za to jednu naše děti něco pěkného koupí, až tu jednu nebudu. A pojistit to nejde!

Proč?

Dnes má nějaká věc hodnotu třeba deset tisíc, ale já od toho nemám žádný kupní doklad. Sběratel vám odhadne cenu, ale pojišťovna vám to nikdy nedá. Zkrátka to je věc, která roste na hodnotě. Zabezpečit se proti krádeži, to samozřejmě jde. Mám tady kamery. A kdyby to někdo ukradl, je to de facto neprodejné, protože mě znají sběratelé z celé republiky. Mám všechno nafocené a hned bych napsal do všech skupin, co mi ukradli. Nějací nepoctiví sběratelé by to třeba koupili, ale museli by si to schovat a nikomu by to nesměli ukázat.

Je nějaká věc, kterou tady nemáte, ale chtěl byste ji?

Jémine, těch je. (smích) Mým velkým snem je hrana hokejka Waynea Gretzkyho. Určitě bych hodně chtěl puk z Nagana. Nebo lapačku, vyrážedku či helmu Dominika Haška. Z těch nynějších hráčů je to hokejka Davida Pastrňáka a Conora McDavid. A dlouho sháním hokejku Ivana Hlinky. ■



**DARUJTE NEVŠEDNÍ ZÁŽITEK:
dárkový poukaz na vstup**



Muzeum Krkonoš

**Poznejte Krkonoše
na jednom místě!**

www.muzeumkrkonos.cz
eshop.krnap.cz
muzeumkrkonos@krnap.cz



Ať se Vám po celý rok
plní všechna Vaše přání dříve,
než na ně stačíte pomyslet.

p.f. 2024



www.pratr.cz

PROMĚNY TRUTNOVA



Mostecká ulice

ONDŘEJ VAŠATA, MUZEUM PODKRKONOŠÍ

Starý snímek pořízený zřejmě na počátku třicátých let dvacátého století zachytil dnes již neexistující zástavbu v Mostecké ulici, která je nyní spodním úsekem ulice Na Struze. Ač to tak z idyllického snímku nevypadá, jednalo se tehdy, podobně jako dnes, o jednu z nejfrekventovanějších komunikací ve městě.

Z důvodu stále vzrůstající dopravy doznala ulice později změn. Domy po pravé straně byly v roce 1937 opatřeny podloubím, aby se zvýšila bezpečnost chodců. V této podobě pak vydržely až do roku 1981, kdy byly zbořeny. K demolici domů po levé straně ulice došlo již v roce 1946. Do dnešních dnů se tak dochovala jen budova v pozadí, kde tehdy sídlila trutnovská filiálka Banky pro obchod a průmysl. ■

INZERCE



RESTAURACE
U DRAKA

**Rozvoz obědů
pondělí až neděle**

Ceny od 100,- včetně polévky, výběr až ze 7 jídel



733 124 386



Restaurace U Draka



Krakonošovo nám. 75 Trutnov

Děkujeme všem
naším zákazníkům
za podporu a přejeme
vše NEJ v roce

2024

Živě vždy od 19:30
u nás zahrají:
20. 1. Patrola
27. 1. Pokus o hudbu

Wenzel Labus: Venkovská krajina

❧ VLASTIMIL MÁLEK, MUZEUM PODKRKONOŠÍ

Dne 4. ledna 2024 si připomínáme 85. výročí úmrtí trutnovského malíře německé národnosti Wenzela Labuse. Narodil se 1. června 1888 v Trutnově v domě čp. 113 v dnešní Polské ulici a již od mládí vynikal výtvarným talentem. Ač samouk, dokázal se svou tvorbou měřit s akademickými malíři a ve dvacátých a třicátých letech se účastnil několika kolektivních výstav výtvarníků severovýchodních Čech. Jeho doménou byla krajinomalba a mnoho svých obrazů signoval jako Belletto. V roce 2023 se podařilo do muzejní sbírky získat jeho sice rozměrově nevelkou, avšak velice působivou olejomalbu s námětem venkovské letní krajiny se dvěma domky. ■



▼ INZERCE

**Nabízíme vám nový
rozměr reklamy...**

Malý formát, velký dojem:
Objevte sílu inzerce 1/8!

Kontakt: +420 733 353 695 | monika@tn-media.cz



Trutnovinky Salonky Vrchlabinky



večer plný chutí

20. ledna 2024
Uffo

www.gples.cz



JIMMY CHOO

AUTUMN WINTER 2023



PŘEJEME VŠECHNO
NEJLEPŠÍ V ROCE 2024



Měření zraku, aplikace a prodej kontaktních čoček

TRUTNOV, Bulharská 139 | tel.: 499 812 561 | 777 212 561

www.optika-malinsky.cz

