

Trutnovinky



**Specialista
na startupy**

Vojta Roček

V TE TO JEDE!



TE CONNECTIVITY HLEDÁ
NOVÉ KOLEGY (M/Ž) NA POZICE:



KVALITA – LOGISTIKA – PROCES

Rozšiřujeme všechny týmy, dejte nám o sobě vědět!

Více informací na www.te.jobs.cz/Trutnov

VOLEJTE, PIŠTE, TĚŠÍME SE NA VÁS!
TEL. 725 692 506



Editorial

Pro rozhovor do Prahy,
za fotkami z Prahy

MICHAL BOGÁŇ / šéfredaktor

Když nabíráme články a rozhovory do magazínu, děje se to z velké části v Trutnově. Když se pak přihodí, že máme v merku někoho mimo „dosah“, zkusíme to přes e-mail, telefon či další vymoženosti dnešní doby. Tu a tam se ale stane, že si to situace žádá a nejde to jinak a za naším námětem či zpovídánou osobou se musí vyjet i trochu dál. V případě našeho titulního rozhovoru s Vojtou Ročkem se kolega Hynek domluvil na schůzce v Praze, kde trutnovský rodák žije. Bylo však potřeba udělat i fotky, takže pro změnu specialista na startupy přijel za námi do Trutnova. A fakt jen na otočku kvůli focení, které trvalo 45 minut a po kterém se vrátil zpět do hlavního města. Věříme, že vás rozhovor s tímto chlapíkem zaujme. Na dalších stránkách dubnového magazínu se ještě dozvíte něco o mapách, které jsme zpracovali jako menší téma, a najdete pár dalších článků upozorňujících na blížící se akce. ■



OBSAH

VOJTA ROČEK / str. 4 ▶ 10



GÜNTER FIEDLER

str. 12 ▶ 17



KAPLE VE SLAVĚTÍNĚ

str. 26 ▶ 27



JAN SLOVÁK

str. 22 ▶ 23



PAMĚŤ KRKONOŠ

str. 32 ▶ 34

Vydavatel: TN Média s. r. o., Branická 213/53, 147 00 Praha 4, IČO: 28847229, MK ČR E 19626, Sídlo redakce: Horská 634, 541 01 Trutnov, www.trutnovinky.cz, e-mail: redakce@trutnovinky.cz, Redakce: Michal Bogáň, tel.: 734 545 423, e-mail: michal@trutnovinky.cz, Pavel Cajthaml, tel.: 734 636 116, e-mail: pavel@trutnovinky.cz, Hynek Šnajdar, tel.: 734 457 697, e-mail: hynek@trutnovinky.cz, Obchod, inzerce: Monika Klikarová, tel.: 733 353 695, e-mail: monika@tn-media.cz, Grafika: Michal Kriegler, Jazyková korektura: Hedvika Landová, Distribuce: vybraná distribuční místa, Tisk: Tiskárna PRATR a. s., Náchodská 524, Trutnov, Sazba: TN Média s. r. o., Číslo ISSN: 1805-8914, Četnost: měsíčník, Počet výtisků: 5 000, Regionální mutace: Trutnovsko, Titulní strana: Miloš Šálek.

INZERCE

Píšeš? Fotíš?
Točíš? Stríháš?
Moderuješ?

Anebo s tím chceš
teprve začít?

Zkus to
jako **externista**
v naší redakci!

► michal@trutnovinky.cz

Trutnovinky



Nejdůležitější ze všeho je umět produkt prodat

K rozhovoru pro magazín Trutnovinky jsme se nesešli v Podkrkonoší, ale v jeho oblíbené kavárně La Bohème Café na pražských Vinohradech. Trutnovský rodák Vojta Roček, který v hlavním městě žije už patnáct let, je úspěšný specialista na tak zvané startupy a má v této perspektivní oblasti velké zkušenosti napříč světem, včetně USA. Je to muž, který dává přednost konání před mluvením. „Kdybychom byli v konání alespoň z poloviny tak dobří jako v mluvení o tom, jak by ideální řešení měla vypadat, je naše země úplně někde jinde,“ řekl.

☞ HYNEK ŠNAJDAR, FOTO: MILOŠ ŠÁLEK

Začal bych od nuly. Mohl byste laikům vysvětlit, co je to startup a co je jeho smyslem?

Startup není pevně definován, ale z mého pohledu je to velmi rychle rostoucí firma, která může růst ještě rychleji, pokud dostane od investorů peníze. Je to podobné jako v bance, která také nechce dát peníze kdekomu, ale těm, co už nějaké peníze mají. Stejně tak investoři nechtějí investovat do každé firmy, ale pouze do té, která už má nějaký zajímavý růst a bude v něm ještě rychleji pokračovat.

Proč a kdy jste se vydal touto cestou?

Jsem datový analytik. Tato profese mě před osmi

lety dostala až do fondu Rockaway Capital, který se zaměřoval na startupy. Datovou analytikou jsem fondu pomáhal s daty. Při té příležitosti jsem si uvědomil, že založit a řídit startup není zase tak složité, jak jsem si původně myslel. Protože jsem měl velké zkušenosti právě s datovou analytikou, rozhodl jsem se založit vlastní startup v této oblasti. Moji primární motivací bylo, že jsem kolem sebe viděl lidi, kteří dlouhá léta pracují v korporátech. Je to pořád stejná práce zabírající spoustu času, zaměstnanci nemají na nic jiného čas a jsou často vyhořelí. Hledal jsem způsob, jak se tomuto „krysímu závodu“ vyhnout a zároveň vydělat dost peněz, abych se mohl věnovat i rodině. O startupy jsem se ale zajímal už dlouho, radil jsem a mentoroval

u zhruba čtyř set startupů ještě předtím, než jsem si založil svůj vlastní.

Nebál jste se na začátku, že narazíte? Nebo jdete do nových věcí i s tímto rizikem?

Měl jsem velkou obavu. Musím zmínit svého tátu, který mě z několika malých podnikatelských průšvihů vytáhl a vždycky mě podržel. Startup byl můj čtvrtý pokus o podnikání a říkal jsem si, že pokud ani toto nevyjde, nechám se někde zaměstnat. Věřil jsem ale, že jdu dobrou cestou, a musel jsem to prostě zkusit. Startup nakonec vyšel.

Byl jste prvním datovým analytikem v budoucím startupu Keboola. Co to obnášelo?

Zaměřili jsme se na nový způsob datové analytiky, který byl v tak zvaném cloudu. Díky tomu jsme byli schopni dodávat zákazníkům hotové projekty mnohem rychleji než ostatní firmy. Tento způsob nás dostal až do Ameriky, kde jsem dělal projekty pro tamní firmy. Tam jsem pochopil, jak přemýšlejí a jak jsou řízené. Datová analytika, které jsem se věnoval, je o komunikaci s vedením a pochopení

jeho představ, jak chce firmu řídit. Tyto představy mimo jiné zahrnují zisk, růst nebo přísun nových zákazníků. Žádná firma není stejná, každá se řídí trochu jinak a mění v čase. Tím, že jsem tam za dva roky udělal sto projektů a viděl sto různých firem, měl jsem možnost pochopit jejich strategii v řízení.

Společně s Filipem Douškem a Peterem Fedoročkem jste založili startup Stories. Na co se specializoval?

Bylo to v době, kdy se hodně mluvilo o tom, že lidé budou nahrazeni roboty. Když jsme se všichni tři sešli, shodli jsme se, že nás datové analytiky nikdo neautomatizuje a nenahradí. Poté jsme vymysleli, jak to udělat. Rok jsme zkoumali, zda jsou naše plány reálné, a zjistili, že ano. Postavili jsme prototyp a s ním jsme začali obcházet investory, kteří nás vůbec nechápali a nechtěli do toho investovat. Pak jsme ale našli firmu, která nás po deseti minutách perfektně pochopila a rozhodla se, že budeme jejich první startupová investice a že nám ty peníze dají. Tehdy nám poskytli půl milionu dolarů, což je stejná částka, kterou obdržel Mark Zuckerberg na Facebook ve stejné fázi startupu. My jsme věděli,

INZERCE

MARO
TOPENÍ • VODA • PLYN • KOUPELNY

PŘIJĎTE SI PRO

**NOVOU
KOUPELNU**

KOUPELNOVÉ STUDIO

TRUTNOV

Komenského 821, 541 01

pouze do
31.5.2023

AKCE

**3D NÁVRH
KOUPELNY**

ZDARMA

ARTPOINT

📍 Kaple sv. Josefa ve Slavětíně

Dorota Barová

sobota 6/5/2023

Koncert přední české violoncellistky a zpěvačky ověřené mnoha tuzemskými hudebními cenami, včetně ceny Akademie populární hudby Anděl. Vedle své úspěšné sólové dráhy je známá především z duu Tara Fuki či jazzové skupiny Vertigo. Začínáme v 18:00.

Následující události pořádané centrem současného umění EPO1 v kapli sv. Josefa:

3. 6. / Poeziomat: slavnostní odhalení poetry jukeboxu, autorské čtení

slavnostní odhalení Poeziomatu, autorské čtení básničky Simony Rackové a básníků Jonáše Zbořila a Dana Jedličky

1. 7. / Tomáš Šebek – Lékaři bez hranic

přednáška českého chirurga a účastníka zahraničních misí s následnou diskuzí



← Předprodej vstupenek online

Více info na www.epo1.cz

Kapacita sálu je omezena. Změna programu vyhrazena.

KASPER®



že za ty peníze dokážeme startup rozjet. Vymysleli jsme umělou inteligenci na řízení firem. K tomu byly potřeba dva datové soubory. Jeden zahrnuje všechny problémy, kterým firma čelila, a druhý všechna rozhodnutí, jež management udělal, aby problémy zmizely. Porovnáním těchto dat bylo zřejmé, co funguje a co ne. Doporučovali jsme řešení a cestu, po které by se mohla firma vydat.

Proč jste ho po čase prodali americkému gigantovi Workday, který je zaměřen na cloudová řešení pro finance a lidské zdroje?

Tato obrovská a úspěšná firma si nás všimla a rozhodla se koupit náš startup. Podmínkou, že nám vyplatí peníze za tuto investici, bylo, že v ní budeme tři roky pracovat, doděláme produkt a zintegrujeme ho do firmy, aby z něj měla užitek. A proč jsme ho prodali? Startupy mají dvě cesty, jak by měly skončit. Jedna z nich je, že dojdou až na burzu, kdy každý, kdo má akcie, je může prodat veřejnosti. Druhou možností je, že nějaká velká firma startup koupí, což byl náš případ. Moji primární motivací bylo vydělat dost peněz na to, abych mohl normálně žít a být v pohodě. A Workday nám ty peníze dal.

Bylo to v době, kdy jste se rozhodli, že ve startupovém světě sice zůstanete, ale už jako investor?

Myslím si, že rozhodně. Chtěl jsem spoustu svých zkušeností v této oblasti předat dalším generacím.

Předpokládám, že jste se setkal a setkáváte s velkým množstvím startupů. Jak rychle jsou rozhodnutí

vedoucí k jejich zainvestování? Podle jakého klíče vybíráte projekty?

Záleží na tom, jestli trh, na němž se startup pohybuje, je pro nás známý nebo ne. Jako příklad mohu uvést bike shering, tedy půjčování a sdílení jízdních kol. V této oblasti máme několik studií a víme, jak je tam těžké vydělat peníze a jak moc může tento startup vyrůst. Když k nám dorazí další startup na toto téma, děláme rozhodnutí rychle. Jsou ale oblasti, o kterých nevíme vůbec nic, a musíme si je důkladně prozkoumat. Nějakou dobu pak trvá, než uděláme rozhodnutí. My do startupů investujeme peníze, které pak od nich budeme chtít zpět.

Co když někdo přijde, že chce, abyste podpořil startup, který je ale ve vývoji a není jisté, zda uspěje?

Každý investor by chtěl investovat do startupu, který roste a má už zákazníky. Je totiž hodně těžké říci, jestli bude úspěšný či nikoliv. Nejsem expert na produkty všech startupů, s nimiž se setkávám. Zároveň ale vím, že ani být nemusím. Jdu se vždy zeptat zákazníků konkrétního startupu, proč tento produkt používají, jak moc je pro ně důležitý, jestli si bez něj dokážou představit život, zda ho doporučují svým kamarádům, jestli si ho za rok objednájí znovu a zda jim to vydělalo nebo ušetřilo nějaké peníze. Pro mě tím ultimátním zdrojem pravdy jsou tedy existující zákazníci jednotlivých startupů a zpětná vazba od nich. Oni jsou jediní experti na tu hodnotu, která ten startup prodává.

Říkal jste, že nápad je jen pět procent. S čím vším za vámi musí někdo přijít kromě toho nápadu?



Když za mnou někdo přijde pouze s nápadem, je to velmi málo, protože jsem to já, kdo se musí rozhodnout, a vím, že nejsem zase takový specialista na všechny produkty, abych do nich investoval.

Jak je těžké se dostat od nápadu k úspěšnému a smysluplnému projektu?

Nejdůležitější ze všeho je umět produkt prodat. Najít lidi, kteří o něj mají zájem, přesvědčit je a vysvětlit jim, že má pro ně hodnotu. Tato schopnost je to, co dělá úspěšné startupy. Zákazník startup posunuje k žádoucímu výsledku. V našem prostoru je sice obrovské množství technologicky hodně talentovaných lidí, kteří dokážou dělat neskutečné věci, ale nechtějí prodávat. Zatímco v Americe, když se rýsuje nějaký startup, vytvoří webovou stránku, i když produkt zatím vůbec nemusí existovat. Dělá se průzkum, zda o něj bude zájem. Pokud ale větší množství lidí zájem projeví, začne se na startupu pracovat. U nás je to mnohdy přesně naopak. Lidi vůbec nemají představu, jak málo stačí, aby to vypadalo jako produkt. Nejdříve je potřeba poptávka a teprve potom se řeší, jak ji uspokojit.

V jednom rozhovoru jste prohlásil, že Češi příliš diskutují, málo konají a že to chcete změnit. Jak?

Mám rozepsanou knížku s pracovním názvem Udělej to líp nebo drž hubu. Tady mají lidé spoustu názorů, jak by se věci měly dělat lépe, ale málokdo se zvedne a jde je uvést do praxe. Myslím si, že teprve tím konáním člověk přichází na to, proč to nebylo tak jednoduché, jak si předtím myslel. Až kontaktem s realitou pozná, jak se věci mají. Když

někdo něco koná, měl by si zjistit, zda to lidé chtějí a jestli je o to zájem. Kdybychom byli v konání alespoň z poloviny tak dobří jako v mluvení o tom, jak by ideální řešení měla vypadat, je naše země někde úplně jinde.

Na jaké úrovni je startupový prostor v Česku?

Protože mám porovnání mezi Západem a Východem, nemyslím si, že bychom na tom byli úplně špatně, ale vždycky to může být lepší. Například v Estonsku je tento prostor mnohem rozvinutější a množství peněz, které tam tečou do startupů od investorů, je desetkrát až dvacetkrát větší než u nás. Myslím si, že máme minimálně na to samé už jenom díky české technologické tradici, kterou Estonsko vůbec nemá.

Vaše aktivity jsou v současné době hodně zaměřené na východní část Evropy. Kde?

Kromě naší republiky působíme v Polsku, Maďarsku, Slovinsku, Estonsku, máme dvě investice také v Gruzii, což je moje oblíbená destinace, kde budeme v září pořádát konferenci pro tři tisíce lidí ze startupů. Nejvzdálenější investici máme v Tádžikistánu, kde jsme našli startupistu, který se v devatenácti letech dostal na prestižní Stanfordovu a Harvardovu univerzitu. Ve své zemi vytvořil startup na umělou inteligenci určenou pro banky. Naším cílem na Východě je investovat do technologicky skvělých produktů.

Co startupy a stát? Jak se k nim staví? Má je tendenci podporovat?

Volkswagen SUV

Stačí si vybrat

Vozy ihned
skladem



Fotografie je pouze ilustrativní a vyobrazené vozy mohou obsahovat prvky příplatkové výbavy. Kombinovaná spotřeba a emise CO₂ modelů T-Roc: 4,7–9,4 l / 100 km, 123–169 g/km, Taigo: 5,4–6,7 l / 100 km, 123–135 g/km, T-Cross: 5,8–7,0 l / 100 km, 131–142 g/km.



Autorizovaný prodejce Volkswagen

OLFIN Car s.r.o.

Královédvorská 517, 541 01 Trutnov

tel.: 499 811 960, e-mail: prodej.tu@olfincar.cz, www.olfincar.cz



HLEDÁME BRIGÁDNIKY NA PRÁZDNINY I NA CELÝ ROK

na pozice:

- Řidič dodávky
- Skladník

místo pracoviště TRUTNOV • POUZE DENNÍ PROVOZ
nástup možný IHNED nebo dle DOHODY

Vhodné např. pro STUDENTY nebo jako doplněk
K VÍCESMĚNNÝM PROVOZŮM

Pro více informací nás prosím kontaktujte na:
Adresa: Horská 30, Trutnov, E-mail: obchod@mecir.net,
Tel: 499 811 752 • 723 291 202,
www.mecir.net

Má sice tendenci je podporovat, ale diskuze je vždycky stejná. Stát se zeptá: Řekněte nám, co byste chtěli? Startupová komunita odpoví, že jasně právní prostředí, změny v legislativě a méně byrokracie, která podle mě štve každého podnikatele v České republice. Podle státu jsou ale tyto požadavky příliš složité, tak raději poskytne nějaké peníze, aby to vypadalo jako jeho podpora. Mís to toho, aby stát pomáhal mladým, podnikavým a kreativním lidem podnikat, sype peníze v domnění, že jim pomáhá, což je podle mě špatné pro všechny. Většina lidí ve startupové komunitě si myslí, že státní peníze nejenže nejsou potřeba, ale nejsou hlavně zdravé, protože deformují trh.

Jste součástí tuzemského investičního fondu Presto Ventures. Co je jeho posláním?

Lidi, kteří mají peníze a chtějí investovat do startupů, ale nemají k dispozici expertizu, nám poskytují finanční prostředky a naším prostřednictvím je do zmíněných startupů investují. V minulém roce jsme mluvili s 1880 startupovými týmy. Z nich jsme postupně vybrali 23, kterým jsme poskytli od 300 tisíc do jednoho miliónu euro. Dnes jim pomáháme, aby naplnily to, na co peníze dostaly.



Mám pocit, že vybírání nových projektů a jejich podpora vás sice hodně baví, ale je zřejmé, že je to časově velmi náročná činnost. Máte vůbec čas se věnovat jiným aktivitám?

Poměrně dlouho jsem hledal obor, ve kterém se moje aktivity dobře protnou s tím, co mě baví. Teď už si nedovedu představit lepší propojení, než mám v současné době. Baví mě cestovat na východ, moje žena říká, že jsem duší Balkáncem. Tyto věci kombinuji s chutí povídat si s chytrými lidmi. V každé zemi, ať už je to Makedonie, Srbsko, nebo

Gruzie, se setkávám s větším počtem mladých a chytrých lidí, kteří se snaží změnit svět nebo vydělat peníze. To je úžasně inspirující. Zároveň mě baví jim předávat zkušenosti a znalosti, které mám, a oni o ně mají zájem.

Co vás ještě baví ve volném čase? Jaké máte zájmy?

Mým největším zájmem je rodina. Mám dvě děti, takže se hodně věnuji jim. V létě rád jezdím na kole, v zimě na snowboardu, v současné době ale více na skialpech.

Pocházíte z Trutnova. Vracíte se do tohoto města?

Narodil jsem se sice v Trutnově, ale první dva roky jsem bydlel s rodiči v Žacléři. Pak jsme se přestěhovali do Trutnova, kde jsem prožil polovinu svého života. Stále se tam rád a často vracím. Líbí se mi skvělé kulturní programy v Uffu i festivalu Artu Kus na Bojišti. Jezdím také rád do Pece, kde bych si chtěl postavit apartmán. Chodil jsem na trutnovské gymnázium, které má v Krkonoších chatu Děvín, i proto mě hory stále tak přitahují.

Jaká byla zatím pro vás největší výzva vašeho života?

Přibližně před dvanácti lety jsem měl v Praze bar, nebo spíše rumový klub. Po roce a půl, když jsem z toho začínal mít deprese, jsem si koupil třicet let starý Mercedes Benz a ze dne na den jsem se rozhodl, že pojedu sám na Ukrajinu. Chtěl jsem se překonat, přejet hranici ze Slovenska na Ukrajinu s tím, že budu osm týdnů úplně sám. Dojel jsem až na Krym a zpět se vracel přes celou bývalou Jugoslávii. To, že se člověk zničehonic rozhodne vkročit do neznáma bez jasněho plánu s rizikem, že to nevýjde, byla pro mě hodně velká výzva.

Kam se bude startupový svět podle vás ubírat do budoucna?

Rozhodně to bude stále větší a větší, protože chuť mladých lidí něco změnit je pořád stejná a nyní poprvé mají možnosti i prostředky k tomu, jak toho dosáhnout na globální úrovni. Bude stále více lidí, kteří se budou vlastním startupovým projektům věnovat a budou chtít něco velkého dokázat.

A kam vy? Čeho byste chtěli ještě dosáhnout?

Další velké ambice nemám, a protože jsem hodně prostorek, myslím si, že dříve nebo později mě někdo přibrzdí. Můj důchod začne ve chvíli, kdy názory, které mám, přestanou být populární a někdo řekne, že to stačilo. Až ta situace nastane, vrátím se do hor, kde si koupím chatu a stádo ovcí. ■

vitesco
TECHNOLOGIES

HLEDÁME SEŘIZOVAČE

Máme tisíce výrobků, které se dotýkají života téměř každého z nás. Nová auta díky nim jezdí a jsou čistější. V trutnovských halách jich vyrábíme miliony ročně a i to je málo.

Rosteme a potřebujeme další šikovné ruce.

Zkušenosti profíci i čerství absolventi, máme tu práci pro vás.

Šikovným kandidátům a kandidátkám nabízíme nástupní bonus 30 000 Kč.

Vitesco Technologies, Trutnov - práce, co má smysl
a budoucnost



www.vitesco.jobs.cz
personalni.trutnov@vitesco.com



Od rána do večera v mapách určitě neležím

PAVEL CAJTHAML,
FOTO: MILOŠ ŠÁLEK

„Tohle je patrně nejstarší mapa okresu Trutnov z roku 1871. Jsou v ní vidět města a obce, cesty nebo železnice od Malých Svatoňovic do Poříčí. Terén je proveden stínováním, nezachycuje ale správně nadmořské výšky. Chybí hranice obcí a soudních okresů,“ vítá mě nadšeně Günter Fiedler při setkání v Muzeu Podkrkonoší. Od počátku našeho rozhovoru jen potvrzuje slova historiků, že široko daleko je jedním z největších odborníků na staré mapy.

Čím vás staré mapy fascinují?

Je v nich vidět, jak vypadala města, kraje nebo třeba celé Čechy před několika staletími. Vidíte, kde stály domy, kudy vedly cesty nebo kde ležely dnes už třeba dávno zaniklé vesnice. To mě na starých mapách baví asi nejvíc.

Kolik jste jich už v životě viděli?

Nikdy jsem to nepočítal, ale bylo jich opravdu hodně. Určitě stovky, možná tisíce.

Může vás ještě nějaká překvapit?

Určitě! Stává se, že jsem překvapený, protože jsem nějakou starou mapu ještě neviděl. Map jsou miliony, možná ještě víc kusů. Nemůžu znát všechny.

Co vás zajímá při prvním pohledu na starou mapu?

Způsob jejího provedení, kvalita zpracování, kresby a tisku. Důležitou roli hraje i stáří a rovněž to, jestli je známá nebo jestli je známý její autor.

Jsou staré mapy přesné?

Jak které. Závisí to zejména na schopnostech dobových kartografů nebo zeměměřičů, o kterých v souvislosti s mapami hovoříme přibližně v období od 16. století do roku 1800. Tehdejší technika byla pochopitelně daleko méně přesná než v pozdější době. Některé mapy, zhruba do konce 18. století, byly dokonce kreslené, jak se říká, „od oka“. Vzdálenosti se odhadovaly, mimo jiné i proto, že to bylo rychlejší. Člověk, který mapu pořizoval,

si většinou v létě udělal schémata, poznámky a v zimě mapu nakreslil.

Takže když dám přes sebe starou a současnou mapu, najdu tam odlišnosti?

Běžně se to děje. Přibližné umístění měst, obcí, ale také vrcholů hor či kopců bývá správné, ale vzdálenosti z dnešního pohledu ne vždy souhlasí. Čím jsou staré mapy mladší, tím jsou v souladu s technologickým vývojem přesnější.

Zjišťoval jste, jakými způsoby se v minulosti měřily vzdálenosti?

Hodně známá je například mapa Čech od německého kartografa Jana Kryštofa Müllera z roku 1720. Je v měřítku přibližně 1 : 132 000, má 25 částí, a když se složí dohromady, je velká zhruba 3 krát 2,5 metru. Její autor tehdy projížděl křížem krážem Čechy a měřil vzdálenosti pomocí otáček kola na voze. Nebylo to sice úplně přesné, protože málokdy vedla mezi dvěma městy přímá cesta, ale aspoň trochu mu pomohly propočítat jednotlivé vzdálenosti.

Proč vlastně v minulosti vznikaly mapy?

Například z vojenských důvodů. A i u nich se projevovaly rozdíly v přesnosti. Třeba pruské mapy byly v 19. století přesnější než rakouské! V roce 1866 těsně po vítězné bitvě u Hradce Králové zmapovali Prusové pro případ dalších bitev zdejší města a jejich okolí, mimo jiné Trutnov, Dvůr Králové, Josefov a Jaroměř, a to velice přesně, dokonce s výškopisem. To rakouské mapy neměly.

Kdo měl před válkou 1866 lepší mapy?

Prusové je měli podrobnější, kvalitnější a přesnější. Už v roce 1821 vydali mapu, dnes bychom řekli česko-polského příhraničí, od Hrádku nad Nisou až po Králický Sněžník, která je na české straně daleko přesnější než nejlepší rakouské mapy. Pro válku 1866 si Prusové vytvořili, na základě vlastních poznatků a zčásti i špiónáže, vlastní a lepší mapy zdejšího území, než měli domácí Rakusané. Při stejném měřítku zachycovaly na stejném velkém území více detailů.

Kdy se kromě vojenských důvodů objevily i jiné důvody pro vznik map?

Zpočátku byly mapy využívány pro turistické účely, i když tehdy cestovala jen smetánka,

NABÍDKA VOLNÝCH PRACOVNÍCH POZIC

Do našeho týmu hledáme posilu, kterou čeká velmi zajímavá a kreativní práce v přátelském prostředí prosperující a stále se rozvíjející rodinné firmy se sídlem v Batňovicích.

SEŘIZOVAČ MONTÁŽNÍ LINKY NA HPP

Co nabízíme:

- Seberealizaci a podporu v profesním růstu
- 5 týdnů dovolené
- Příspěvek na závodní stravování
- Dvoustupňový provoz
- Nadstandardní platové ohodnocení (po zapracování > 40.000 Kč/měsíc)
- Odměny na základě výsledku hospodaření firmy

Co požadujeme:

- Vzdělání ÚSO, případně vyučení ve strojírenském oboru mechanik, elektromechanik, zámečnick...
- Praxe v oboru obsluhy a seřizování výrobních linek výhodou
- Technické myšlení a pečlivost
- Časovou flexibilitu, ochotu a chuť učit se novým věcem

MECHANIK MONTÁŽE JEDNOÚČELOVÝCH STROJŮ A MONTÁŽNÍCH LINEK NA HPP

Co nabízíme:

- Seberealizaci a podporu v profesním růstu
- 5 týdnů dovolené
- Příspěvek na závodní stravování
- Jednostupňový provoz
- Nadstandardní platové ohodnocení (po zapracování 40.000–50.000 Kč/měsíc)
- Odměny na základě výsledku hospodaření firmy

Co požadujeme:

- Vzdělání ÚSO, případně vyučení ve strojírenském oboru mechanik, elektromechanik, zámečnick...
- Samostatnost při řešení přidělených úloh
- Orientace a čtení 2D výkresů, práce s 3D modely a sestavami výhodou
- Technické myšlení a pečlivost
- Časovou flexibilitu, ochotu a chuť učit se novým věcem

strunk *CONNECT*
Průmyslová automatizace CZECH

V případě zájmu nás kontaktujte a svůj životopis zašlete na e-mail: office@strunk-czech.cz, případně volejte na tel.: +420 778 064 633

www.strunk-czech.cz

MAPY: STARÁ VERSUS HISTORICKÁ

Laici si často pletou pojmy. Odborníci označují za staré mapy ty, které vznikly v minulosti a zachycovaly stav v roce, kdy byly vyrobené. Příkladem je mapa zakreslená bezprostředně po bitvě v roce 1866. Dnes starou mapu z roku 1866 nevyrábíte. Historické mapy naopak vznikají později. I vy můžete nakreslit historickou mapu Trutnova z roku 1866. A vyjít může třeba až za deset let.

kteřá měla peníze. Ještě do padesátých let 19. století tady totiž neexistovala železnice. S její výstavbou, zlevněním dopravy a rozvojem průmyslu už mohli cestovat i méně bohatší lidé a s tím vznikla obří poptávka po mapách. Takže zhruba od sedmdesátých let 19. století se zakreslovaly do map turistické zajímavosti, například ubytování.

Jaké další mapy a proč vznikaly?

Například hospodářské. Na základě nařízení císaře byly celé Čechy od dvacátých let 18. století do první poloviny 19. století mapovány a zakreslovány v měřítku 1 : 2880. Pozemky se rozdělily na louky, zahrady, lesní či stavební pozemky, obecní komunikace, neplodnou půdu a vodní plochy. Některé pozemky byly označeny za úrodnější, říkalo se tomu bonita, a majitel z nich platil větší daně. Pozemkům byla přidělena číselná řada. Vznikl tak základ dnešních katastrálních map. Některá čísla platí v Trutnově dodnes!

Jaké další důvody ještě vedly ke vzniku map?

S rozvojem základního školství po roce 1871, kdy

bylo převzato státem od církve, došlo ke zkvalitnění vzdělávání učitelů i žáků, takže vznikaly školní mapy. Buď nástěnné, podlepené plátnem, které visely ve třídách, ale daleko levnější byly zmenšené na zhruba 30 krát 40 centimetrů. Ale vznikaly i specializované mapy, například průmyslu či zemědělství. Existovaly také mapy správní, z nich bylo zřejmé, do kterého okresu města a obce patří.

Které mapy ve sbírkách trutnovského muzea nebo okresního archivu jsou nejzajímavější?

Například ve sbírce muzea je asi nejstarším exponátem Orteliova mapa Čech, pochází z druhé poloviny 16. století. Jen pro představu: Vůbec nejstarší v Čechách je Klaudiánova mapa z roku 1518, uložená je v archivu v Litoměřicích. Z Trutnovska se dochovala jako nejstarší mapa královských lesů východních Krkonoš z roku 1569, autorem je Jiřík z Řásné. Patrně nejstarší dochovaná mapa okresu Trutnov je z roku 1871. Zahrnuje také Maršovsko, Žacléřsko a Úpicko. Součástí historického atlasu města Trutnova je rovněž plán z roku 1930, kde jsou jednotlivé továrny a domy s obchody a živnostmi rozlišeny barevně podle zboží. Pomáhalo to v lepší orientaci v majetnických a hospodářských oblastech. Schematický plán sice není měřítkově správný, důležitý je ale tím, že zachycuje charakter města. Žádné jiné město takovou mapu nemá, aspoň o tom nevím. Druhým specifickým atlasu Trutnova je pokus o soupis map a plánů Trutnova a okresu Trutnov.

Chybí Trutnovu nějaká důležitá stará mapa?

Nedochovala se například ta, o které píše Simon Hüttel ve své kronice. V roce 1590 přijeli do Trutnova dva úředníci a založili tady urbář, soupis, předchůdce katastrálních map. Opět to bylo kvůli výběru daní. V urbáři byly zapsané i mlýny a majetkové záležitosti, z čehož plynuly odvody do královské pokladny. Úředníci při založení urbáře nakreslili i mapu Trutnova, bohužel se nedochovala.

ARIES MEDISHOP

ZDRAVOTNICKÉ POTŘEBY

Trápí Vás otoky nohou
nebo křečové žíly?



Poradíme s výběrem kompresivních punčoch.



Měření správné velikosti
a odborné poradenství.

Bulharská 135 | 541 01 Trutnov
Otevírací doba: Po - Pá 08:00 - 17:00
Telefon: 602 453 003

ARIES MEDISHOP

www.ariesMEDishop.cz

Dobré věci pro zdraví



ROZVOZ ZDRAVÝCH SPECIALIT

Vaříme zdravá jídla z čerstvých a kvalitních surovin, která vám zdarma rozvezeme.

Obědy / Polévky / Dezerty / Celodenní menu

www.rozvozspecialit.cz

ZÁBAVNÉ UKONČENÍ LÝŽAŘSKÉ SEZÓNY



ANEB

POOL PARTY

**ZÁVODY
V PŘEJEZDU JEZÍRKA
V MASKÁCH**

**DJ & SPEAKER
DON HOBLIŇON**

9/4
2023

SOUTĚŽE

O NEJLEPŠÍ KOSTÝM

O NEJPOČETNĚJŠÍ DOPRAVNÍ PROSTŘEDEK

O NEJLEPŠÍ UMĚLECKÝ DOJEM

Startovné **100 Kč** (pouze na místě)

SVATÝ PETR



SKUPINA ČEZ
HLAVNÍ PARTNER

www.skiareal.cz



Kolik může existovat starých map s Trutnovem?

Určitě to nebudou tisíce, možná ani stovky, ale kolem jedné stovky jich bude.

Co je vlastně mapa?

Zmenšený a zevšeobecněný obraz určitého území. Čím má menší měřítko, tím větší oblast zachycuje a tím víc je obecná. Například na mapě světa nenajdeme Trutnov ani Krkonoše. Alpy už v ní sice zachycené jsou, velké řeky jako Nil či Amazonka také, ale měří sotva jeden nebo dva centimetry. Čím je mapa většího měřítka, může zachytit více, je podrobnější.

Musí mít mapa oficiální ráz?

Za mapu nebo plán města lze považovat i jednoduchou kresbu. Setkal jsem se s tím například ve Vídni, kde byla před lety výstava map a plánů Vídně a okolí. Mimo velmi cenných map tam byly vystaveny i moderní, což byly někdy jen pouhé nákresy. Někdo chtěl navštívit nějaké místo ve městě, aby nemusel bloudit, podle plánu Vídně si nakreslil cestu, jak se dostane například do muzea. I takové exponáty v té výstavě byly a byly považovány za mapy nebo plány.

Předpokládám, že většina starých map má německé popisky...

To mi nevádí. Německy umím, takže dokážu přečíst texty ve starých mapách nebo archivních materiálech.

Kolik času vám váš koníček zabírá?

Jestli si myslíte, že v mapách ležím od rána do večera, tak to určitě ne. Dřív jsem musel kvůli mapám víc cestovat, například do pražských archivů, dnes se toho dá hodně najít na internetu.

GÜNTER FIEDLER

To trochu šetří čas, takže když mám čas a chuť, pročítám stránky, které jsou zaměřené na mapy. Mám osm až deset oblíbených webových odkazů – české, německé, rakouské, polské a maďarské.

Na kterou oblast se zaměřujete?

Na mapy střední Evropy.

Vystudoval jste kvůli mapám nějakou školu?

Ne, nikdy jsem ani nechtěl studovat zeměměřičství či kartografii. Mapy jsou od dětství jen koníčkem.

A co historie?

Historií jako takovou se nezabývám, pouze v souvislosti s mapami. Ne víc. Na historii jsou tady odborníci. Mezi ně nepatřím.

Baví vás současné mapy?

Až tolik ne. Jsou na mě moc stejné. Stejně vypadá Cheb i Trutnov, s rozvojem technologií jsou všechny takřka jako na „jedno brdo“. Přijdou mi nudné. Nejsou autentické nebo specifické. Naopak ze starých map výjimečnost doslova září. ■

INZERCE


BONASERA
Sapori d'Italia

PRODEJNA

ITALSKÝCH POTRAVIN A VÍN

KAVÁRNA S POSEZENÍM



BONASERA a.s., Spojenecká 51, Trutnov



Kuriózní, neobvyklé, zvláštní

Sbírka map a plánů Státního okresního archivu v Trutnově patří mezi největší svého druhu v okrese. Obsahuje zhruba 800 položek z období od počátku 18. století do současnosti. Jsou v ní mapy zeměpisné, turistické, hornické, lesní nebo třeba vojenské. Sbírka není jen omezená regionem okresu Trutnov, ale najdeme v ní i plány z celého světa, např. Vietnamu či Japonska. Rovněž Muzeum Podkrkonoší v Trutnově má ve své sbírce řádově stovky map a plánů, a to zejména z první a druhé poloviny 20. století. Jsou to zejména regionální mapy.

ROMAN REIL, VLASTIMIL MÁLEK, FOTO: MILOŠ ŠÁLEK

č. 1

Plán Trutnova vyhotovený podle výsledků soustřežení k druhému územnímu plánu v měřítku 1 : 4000. Autorem byl stavební adjunkt Franz Hahnel ze stavebního úřadu při městském úřadu v Trutnově. Plán byl přílohou tištěného adresáře Trutnova z roku 1932. Modrou barvou je

na plánu pro snazší orientaci vyznačeno Dolní Předměstí, růžovou barvou Dolní Staré Město. Plán je ve sbírce muzea.

č. 2

Situační plán staveniště Krajského soudu v Trutnově v měřítku 1 : 1440 od W. Hochbergera z městského stavebního úřadu z roku 1894. O stavbě se často hovořilo, ale nebyla realizována. Podle plánu měla stát v místech dnešního domu čp. 277 v Žižkově ulici (dnes Barevná kavárna). Na místě byl však v roce 1930 postaven Dům mládeže okresní sociální péče (pozdější kojenecký ústav).

č. 3

Plán obce Nemojov z počátku 18. století je nejstarším plánem ve sbírce okresního archivu. Zobrazuje barvami hraniční spor mezi vrchností, které patřil Nemojov a Bílá Třemešná (Schaffgotschové), a jezuity, kterým patřila Žireč a pozemky v Horním Nemojově. Jsou zřetelná čísla hraničních kamenů



4

na společné hranici (mezi žlutou a zelenou barvou). Zeleně jsou zobrazeny pozemky patřící pod Bílou Třemešnou (panství Sadová, patřící Schaffgotschům), žlutě Žirečského (jezuitského) panství, červeně pozemky a lesy patřící pod Královské rezervátní lesy císařské koruny, hnědě pozemky patřící de Wagginu (Panství Staré Buky), které de Waggi prodal roku 1701 Bertholdovi z Valdštejna.

č. 4

První podrobný plán Krkonoš, zvaný Hoserova mapa z roku 1806, pochází od zeměpisce a etnografa Josefa Karla Eduarda Hosera, vystudovaného právníka a lékaře v Praze. Mapa byla vyryta a vytištěna ve vídeňském ateliéru Ch. Junkera. Přestože nevychází z přesného zeměpisného měření a zachycuje krkonošskou krajinu v její plastičnosti z vlastních pozorování, je dost přesná. Je



5

součástí sbírky okresního archivu. Krkonoše byly Hoserovým celoživotním koníčkem a láskou a kromě této mapy vypracoval ještě reliéfní mapu Krkonoš, kterou daroval do sbírek Národního muzea.

č. 5

Plastická mapa okresu Trutnov z padesátých let 20. století v měřítku 1 : 25 000 zdobila některé interiéry škol okresu Trutnov (např. na Babí či v Radvanicích). Její rozměry jsou 153 × 153 cm a je vyrobená ze sádky s domalovanými lesními plochami, komunikacemi, vodními toky, lidskými sídly nebo hranicemi. Zobrazovala tzv. malý okres v hranicích před rokem 1960, kdy došlo ke správní reformě a sloučení okresů Trutnov, Dvůr Králové a Vrchlabí. Je součástí mapové sbírky archivu a na požádání přístupná badatelům i zájemcům mimo badatelnu. Mapa je v archivu. ■



Většinu Trutnova bych dokázal nakreslit z hlavy

Mapy jsou pro Jana Slovíka (51) životním koníčkem. Je jejich obdivovatelem i tvůrcem. Za třicet let překreslil na papír desítky českých měst, včetně rodného Trutnova. Laici se s jeho prací můžou setkat, pokud si koupí plán města. Nebo si můžou všimnout výřezů map na orientačních tabulích rozmístěných v ulicích. Jeho znalosti využívá i názvoslovná komise při hledání nových pojmenování ulic.

📍 PAVEL CAJTHAML, FOTO: MILOŠ ŠÁLEK

Jak se vaší profesi říká? Jste kartograf?

To mi zní moc vznešeně, kartograf nejsem. Jsem prostě mapař.

Máte speciální vzdělání pro kreslení map?

Ne. Původní profesí jsem tiskař, mapy mám od malička jako koníčka. Už jako kluk jsem si kreslil plány a mapy, když jsem jel s rodiči na dovolenou, tak jsem naučený podle autoatlasu navigovat, což mimochodem dělám dodnes.

Vy jezdíte bez navigace?

Ne, navigaci mám. Ale cílovou destinaci nebo místa, která chceme navštívit, si projedu v autoatlasu, na leteckých snímcích nebo v Google Street. Když

pak do toho místa přijedu, vím, kde odbočit. Častokrát se rodina diví, že jedu poměrně najisto, i když jsem v tom místě nikdy nebyl.

Takže pečlivá příprava cesty na dovolenou?

Pro mě je dovolená něco jiného, než jsou lidé zvyklí. Neletím k moři, abych se tam plácal na pláži. Mně začíná dovolená už tím, že vyjedu autem. Samotná cesta je pro mě dovolená. Většinou ji plánujeme tak, že jsme každý den někde jinde. Máme takto proježděné téměř všechny evropské země. Naše největší dovolená měřila sedm tisíc kilometrů.

Ještě k vašemu dětství. Měl jste jako školák globus?

Za komunistů nešel jen tak sehnat. Ale nakonec mi naši nějaký sehnali. A pak jsem si slepil z časopisu ABC papírový.

Kdy a jak jste tedy začínal s kreslením map?

Profesně v roce 1993. V devadesátkách se vyráběly různé komerční mapy. Bylo jich strašně moc a taky v nich bylo hodně chyb. Zavola jsem do jedné z redakcí a nabídl se, že jim chyby opravím. Nakonec z toho vznikla dlouholetá spolupráce, dokonce jsem to měl jako hlavní povolání.

Čeho se týkala vaše první mapa?

Samozřejmě Trutnova. Byl to vlastně plán města v měřítku 1 : 11 500, základem bylo vyznačení firem a prodejen, byla to především komerční mapa. Byla dělaná ručně, bez počítače. Kolega na předtopním počítači vyrobil jen reklamy.

Z čeho jste tehdy vycházel? Stačily vám osobní znalosti města?

Jsem trutnovský patriot, hodně se zajímám o historii Trutnova. Dá se říct, že to tady znám nazpaměť. Pořád bych z hlavy dokázal nakreslit mapu téměř celého města.

Jak přesnou?

V úplně stoprocentně přesném měřítku asi ne, zřejmě by mně to „ujždělo“ jako autorům starých map z 19. století. Ale ona vlastně žádná mapa není přesná, už jen kvůli zakulacení zeměkoule. Když porovnáte mapy jednoho města od dvou vydavatelů, tak v nich najdete velké odchylky.

A to jsou chyby?

Mnohdy to je záměr, aby se na papír vešlo všechno, co je potřeba, tak se to v některých částech lidově řečeno zmáčklo. Ale to se dělalo vždycky.

Kolik podobných map jste už vytvořil?

Odhaduji to minimálně na desítky měst, včetně Prahy.

Jaké předpoklady musí mít dobrý mapař?

Hlavní je představitost. Mojí výhodou navíc je, že mám aspoň pro orientaci fotografickou paměť.

Co se za třicet let na vaší práci změnilo?

Dřív se kreslilo ručně, perem každá tisková barva zvlášť. Dnes se kreslí na počítači, myši. Práce na mapě se zrychlila, řadu informací lze ověřit na internetu. Hlavně se ale změnil výsledek. Dnes se už většina map netiskne. Je to příliš drahé. Zůstávají v digitálu a nechávají se částečně rozpracované, aby se do nich mohly přidávat další vrstvy.

Jak vlastně vznikají současné mapy?

Základem jsou mapové podklady. Nejčastěji se používají letecké nebo satelitní snímky. V grafickém programu se pak zvýrazní, co je potřeba.

Je to princip podobný omalovávce?

Stručně řečeno ano. Podkladem jsou většinou jen čáry. Musím zakreslit ulice i s názvy, označením památek, jmény firem, ale třeba také trasy autobusových linek. Když máte mapu v ruce, vypadá jednoduše. Je s ní ale strašně moc práce. Na leteckém snímku jsou například špatně vidět lesní cesty. Musíte mít proto ještě jiné podklady a ověřit, zda to, co považujete za cestu, je opravdu cesta. A teprve potom ji můžete zakreslit. V jedné mapě jsou často až desítky tisíc objektů. Při tvorbě jsou pak potřeba stovky tisíc kliknutí počítačovou myší.

Jaká je životnost takové mapy?

Trutnov nemá tak rozsáhlou výstavbu, takže mapa může vydržet aktuálně asi pět let. I víc. Nejvíce se ale mění firmy. Například restaurace, kavárny a jejich provozovatelé se mění tak často, že nemá smysl je do map dávat. Než mapu dokončíte, už hospoda na místě není nebo má jiný název.

Je těžké udržet mapy aktuální?

Pořád se něco mění. Například klasické křižovatky na kruhové. Přibývají nové stavby, třeba v našem kraji dálnice. Rostou nové a nové domy, mění se autobusové linky, názvy ulic. Člověk si někdy řekne, použiju starou mapu, ale brzy zjistí, že i za krátkou dobu došlo k hodně změnám, a musí se v tom pečlivě „povrtat“.

Živí vás kreslení map?

Živilo mě zhruba deset let, to byl velký zájem a slušná poptávka. Pak se trh přesýtl, už není taková poptávka, takže dnes už kreslení map nemám jako hlavní práci. Pro město nebo trutnovský archiv mapy kreslím, ale na vedlejšák.

Změnila to i digitální doba. Vadí vám?

Určitě ne, i já sleduju mapy na internetu, ale pořád si kupuju papírové. A také autoatlas. Obojí se v tištěné verzi velmi dobře prohlíží. Na obrazovce nebo displeji musíte mapu posouvat, když ji zmenšíte, nevidíte tak dobře detaily. Je to podobné jako s knihami. Říkalo se, že nebudou, jen digitální, ale papírové se udržely. A kdo si chce čtení opravdu užít, preferuje i dnes tištěnou knihu. ■

PROGRAM

DUBEN 2023

do 24. 4.

MARTIN VESELÝ:

PLECHOVÁ ABSTRAKCE

Výstava

Projekt se uskutečňuje za finanční podpory Královéhradeckého kraje

Galerie UFFO ** otevřeno: pondělí-pátek 8:00-18:00 hodin, sobota 10:00-18:00 hodin ** vstupné 30 Kč; děti 15 Kč, děti do 3 let zdarma

neděle 2. 4.

MĚLA BABKA ČTYŘI JABKA

Rodinné UFFOkousky:

Divadelní spolek VOJAN Libice nad Cidlinou

Představení pro děti od 2 let

UFFO ** 15:00 a 17:00 hodin **

vstupné 100 Kč; děti 80 Kč

čtvrtek 6. 4.

CAVEMAN

One man show o rozdílech mezi muži a ženami

UFFO ** 19:00 hodin ** vstupné 490, 450, 390 Kč

středa 12. 4.

SÁDLO

Nové divadlo 2022/2023: Ridina Ahmedová

UFFO ** 19:00 hodin ** předplatitelé vstup na abonentky ND, ostatní - vstupné 390 Kč

pondělí 17. 4.

AKADEMIE TŘETÍHO VĚKU

prof. MUDr. Jan Pirk, DrSc.:

Zdraví, imunita a zdravý životní styl

Pořadatel: Český červený kříž a UFFO

UFFO ** 14:30 hodin

pondělí 17. 4.

MŮJ ŽIVOT S KARDIOCHIRURGIÍ

Bесеda s prof. MUDr. Janem Pirkem, DrSc.

UFFO ** 19:00 hodin ** vstupné 220, 200, 180 Kč

středa 19. 4.

SLOVÁCKO SA NESÚDÍ

& CIMBÁLOVÁ MUZIKA LAŠÁR

Divadlo a hudba 2022/2023:

Spolek Kašpar, Divadlo v Celetné, Praha

UFFO ** 19:00 hodin ** předplatitelé vstup na abonentky DH, ostatní - vstupné 590, 540, 490 Kč

pátek 21. 4.

TŘI SESTRY

Host: Synové výčepu

Koncert na stání

UFFO ** 19:00 - otevření sálu, 20:00 - Synové výčepu, 21:15 - Tři sestry ** vstupné v předprodeji 590 Kč, v den akce 650 Kč

sobota 22. 4.

POLICE SYMPHONY ORCHESTRA

Koncert

UFFO ** 20:00 hodin ** VYPRODÁNO

neděle 23. 4.

ZVĚŘINEC PANA EZOPA

Rodinné UFFOkousky: Divadlo NAVĚTVI

Představení pro děti od 4 let

UFFO ** 16:00 hodin ** vstupné 100 Kč, děti 80 Kč

pondělí 24. 4.

FAERSKÉ OSTROVY

Cestopisná přednáška Václava Bacovského

UFFO ** 19:00 hodin ** vstupné 100 Kč

úterý 25. 4.

ŽITKOVSKÉ BOHYNĚ

Činoherní divadlo A 2022/2023:

Východočeské divadlo Pardubice

UFFO ** 19:00 hodin ** předplatitelé vstup na abonentky CDA, ostatní - vstupné 690, 590, 490 Kč

pátek 28. 4.

ČARODĚJNICE

Téma: Čarodějný zvířetník

Pořadatel: UFFO, SVČ Trutnov a SDH Trutnov - Horní Staré Město

areál SVČ ** otevření stanovišť v 17:30 hodin ** zapálení vatry v 19:45 hodin ** předpokládáný konec akce ve 21:00 hodin ** bez vstupného

pátek 28. 4.

JARNÍ KONCERT KRAKONOŠKY

Hraji: Městská dechová hudba KRAKONOŠKA

a její big-bandové uskupení K-BAND

Pořadatel: Městská dechová hudba Krakonoška, UFFO a město Trutnov

UFFO ** 19:00 hodin ** vstupné 150 Kč

sobota 29. 4.

PROTHEUS:

ZÁVISLOSTI TOUR 2023

Sólový projekt frontmana kapely Dymytry

Host: Loco Loco

Koncert na stání

UFFO ** 18:30 - otevření sálu, 20:30 - Loco Loco, 21:30 - Protheus ** vstupné v předprodeji 450 Kč, v den akce 530 Kč

PŘIPRAVUJEME

úterý 9. 5.

UNDERGROUND COMEDY CLUB

V TRUTNOVĚ

Show plná humoru, který nikoho nenechá v klidu

Účinkují: Nikola Džokič, Libor Macháček, Tomáš Plihoň

UFFO ** 19:00 hodin ** vstupné 250 Kč

neděle 14. 5.

LOLLIPOPZ SHOW

Koncert na stání

UFFO ** 16:00 hodin ** vstupné 400 Kč

31. 5.-4. 6.

CIRK-UFF

13. ročník mezinárodního festivalu nového cirkusu
Více informací: www.cirkuff.cz

Změna programu vyhrazena!
www.uffo.cz



Slavětínská kaple se stane kulturním stánkem

Když byla v roce 2020 dokončena rekonstrukce kaple sv. Josefa ve Slavětíně, což je dominanta vesničky na severozápadě Jestřebích hor na Trutnovsku, a o rok později slavnostně otevřena, už tehdy její majitelé manželé Renata a Rudolf Kasperovi měli jasno, že bude využívána ke kulturním účelům. Pro letošní rok byk vytvořen ucelený, ale žánrově velmi pestrý program.

❖ HYNKE ŠNAJDAR, FOTO: MILOŠ ŠÁLEK

Historickou budovu, která se rekonstrukcí přeměnila v moderní stavbu se soudobým interiérem, manželé Kasperovi jako velcí milovníci umění hodlají využívat pro rozmanité koncerty, přednášky i k setkávání obyvatel Slavětína. „Kulturním akcím v kapli sv. Josefa jsme se rozhodli dát pravidelnost, aby si lidé zapamatovali, že každou první sobotu v měsíci v ní uspořádáme zajímavý program,“ řekl Jan Kunze, ředitel Galerie současného umění EPO1 v Trutnově-Poříčí, který kapli považuje za vedlejší, exkluzivní komorní projekt obří trutnovské galerie.

Cílem je, aby se program zaměřoval speciálně na menší akce, kdy návštěvníci budou v blízkém kontaktu s vystupujícím umělcem a po jeho produkci

budou mít možnost se s ním osobně setkat, případně si s ním promluvit. „Myslím si, že v současné době je jedna akce v měsíci ideální s tím, že se sem tam pravděpodobně uskuteční nějaká akce navíc,“ uvedl ředitel EPO1 a zároveň tvůrce programu pro slavětínskou kapli.

A co všechno letošní program nabídne? Návštěvníci se každou první sobotu v měsíci vždy od 18 hodin mohou těšit na literaturu, hudbu či přednášky na rozmanitá témata. „Dříve než jsem letošní program vytvořil, připravil jsem si dlouhodobý koncept s těmito žánry, které se budou střídát, a oslovil umělce, z nichž některé znám osobně,“ uvedl Kunze. To nejlepší z české slam poetry bude stát na programovém začátku v sobotu 1. dubna a divákům se svým nevšedním, ale poetickým vy-

stoupením doplněným mimikou, pohybem i improvizací představí nejvýraznější tváře tuzemské slammerské scény Bohdan Bláhovec, Theodor Kravál, Vašek z Aše a Večerka.

Po tomto druhu uměleckého vyjádření si 6. května na své přijdou příznivci autentické hudby. V kapli budou svědky koncertu Doroty Barové, přední české violoncellistky a zpěvačky ověněné mnoha tuzemskými hudebními cenami včetně ceny Akademie populární hudby Anděl známé především z duu Tara Fuki. Víte, co je to poeziomat? Je to zařízení reprodukcí nahraný text, většinou poezii. A právě tato „mluvící socha“, jak se mu říká a kterou vymyslel Ondřej Kobza, bude součástí venkovního prostoru kaple. „Lidé na to místo chodí, i když je kaple zavřená. Kromě zde umístěné ocelové Lilie od sochaře Michala Gabriela jim právě poeziomat umožní nevšední zážitek,“ sdělil ředitel EPO1.

Slavnostní odhalení poetry jukeboxu, které jsou s různým obsahem instalovány v celé České republice, se uskuteční 3. června. Okolí kaple rozezná verše velikánů klasické české literatury, jako jsou Jaroslav Seifert, Josef Kainar, František Gellner či Václav Hrabě, i básníků současné tuzemské scény. Součástí slavnosti bude autorské čtení básníků Simony Rackové, Jonáše Zbořila a Dana Jedličky. Poezii vystřídá 1. července přednáška Tomáše Šebeka, českého chirurga a účastníka několika zahraničních misí Lékařů bez hranic, jenž se rozhodl zasvětit svůj život pomoci tam, kde lidem chybí základní přístup k lékařské péči.

Jednou z exkluzivních dam české nezávislé hudební scény je nepochybně Katarzia, jejíž sólový koncert bude v kapli 5. srpna. Vystoupení mladé písničkářky, jejíž tvorba stírá žánrové hranice, jsou vždy plné emocí. Zpěvačka získala cenu Radio Head Awards, její tvorbu ocenil i prestižní festival Berlinale 2018. V minulosti spolupracovala například s Davidem Kollerem či PSH. Na kontě má již pět alb. Další část přednášek se bude konat 2. září, kdy k návštěvníkům promluví Šimon Pánek, spoluzakladatel a ředitel humanitární, rozvojové a lidskoprávní organizace Člověk v tísni.

Nespoutanost, improvizace a časté přecházení mezi jednotlivými hudebními styly, to jsou charakteristické hudební rysy legendárního jazzového hudebníka, multiinstrumentalisty a skladatele Jiřího Stivína, který v kapli vystoupí 7. října. Z jiného soudku bude další část programu, která se tentokrát zaměří na exotické amazonské kmeny a severoamerické indiány. V přednášce Miroslava Černého nazvané Někdy planeta, která je naplánována na 4. listopadu, vysokoškolský pedagog, cestovatel a spisovatel přiblíží svět této komunity. Kromě toho po diskuzi s přítomnými posluchači představí svou stejnojmennou knihu Někdy planeta, jež je průvodcem po osudech vymírajících jazyků a mizejících národů všech obydlených kontinentů. Tečku za bohatým a velmi zajímavým letošním programem udělá v kapli sv. Josefa ve Slavětíně 17. prosince v předvánočním čase Adventní koncert. ■

INZERCE



Step TRUTNOV a. s.

**Hledá nové kolegy (M/Ž)
na pozice:**

- Manažer jakosti/vedoucí řízení jakosti (strojírenství-technické zaměření)
- Svářeč, montážník, zámečník (navýšení a prohloubení kvalifikace)

Svým zaměstnancům **nabízíme velké množství benefitů**. Navýšení a prohloubení kvalifikace je součástí pozic.

www.steptrutnov.cz

steptrutnov@steptrutnov.cz / tel.: 499 407 407



Za pizzu z Alvaza dáme ruku do ohně

Máte rádi pizzu? My v Alvazu ano! A proto nesmí chybět v našem menu. Pizza v naší restauraci patří mezi nejoblíbenější jídla, a to nejen kvůli své výborné chuti, ale co si budeme povídat – taková pizza, se spoustou kvalitních surovin, je pořád velmi přátelská i k vaší peněžence. Vybrat si v Alvazu můžete ze dvou desítek variant tohoto kulatého zázraku, který se poprvé jedl už v době kamenné.

V dnešním světě existuje spousta receptů, jak udělat tu nejlepší pizzu. My máme také vlastní know-how, za které dáme ruku do ohně. I za našeho kuchaře, jenž má s přípravou pizzy bohaté zkušenosti. No uznajte sami, že když někdo něco dělá přes dvacet let, už je ve svém oboru opravdový mistr.

Křehká konzistence s velmi nadýchanými okraji a těmi nejlepšími ingrediencemi, prostě je to taková ta pravá italská pizza, která se vám bude rozpívat na jazyku. Vybrat si v naší restauraci můžete jak ze standardní nabídky, tak jsme v tomto směru i velmi variabilní a v duchu naší středomořské kuchyně dokážeme pro hosty nachystat „netradiční“ pizzu podle aktuální nabídky dostupných produktů, které dovážíme přímo z Chorvatska. Mezi nejoblíbenější patří pizza Margherita, Carbonara, špenátová, ale také právě ta s mořskými plody.

V době covidu si lidé naši pizzu ve velké míře objednávali domů, a tak všechny z vás, kteří jste to tak dělali, jistě potěší novinka, kterou připravujeme se společností Gastro Taxi. Ta se nově v rozvozu stane jakousi naší pravou rukou a přes její webovou platformu bude možné si nechávat doručovat naše pokrmy. Takže kterou pizzu si objednáte? ■



Daniela Krátká, učitelka roku z lesárny

Trutnov má nejoblíbenějšího učitele roku v Česku. Přesněji řečeno, místní Česká lesnická akademie. Její češtinářka Daniela Krátká se totiž na konci března stala vítězkou jubilejního 30. ročníku ankety Zlatý Ámos.

✂ MICHAL BOGÁŇ, FOTO: MILOŠ ŠÁLEK

„Cenu ale od začátku vnímám reprezentativně a řekla jsem to tak i svým žákům. Pokud bych ji mohla rozsekát na tisíc kousků, tak bych ji poslala učitelům, kteří po nocích nespí a vymýšlejí, jak své žáky zaujmout. Ti všichni si ji zaslouží a jsou i tady,“ nechala se slyšet po své korunovaci v pražském hotelu Olšanka, kde probíhalo finále, kam postoupilo šest z 65 pedagogů nominovaných žáky základních a středních škol. Učitelé měli ve finále několik úkolů. Nejprve museli představit sebe a školu, kde působí, pak členy publika naučili něco ze svého oboru a nakonec každý předvedl společnou scénku se svými žáky. Daniela Krátká a spol. se představili jako Trautenberk, Anča, Kuba, hajný a sojka práskačka. ■



INZERCE

**PŘIJĎTE SI VYBRAT
ELEKTROKOLO CRUSSIS
S NOVÝMI MOTORY
PANASONIC**



PRODEJ A SERVIS
JÍZDNÍCH KOL

Zdeněk Křížek, Horská 10, Trutnov, 541 01,
tel.: 499 812 868, 603 480 169

XTLINE

PROFESSIONAL TOOLS

- › bez benzínu a hluku
- › vysoký výkon/výdrž baterie
- › minimální údržba
- › bez kabelu

www.xtline.cz



Načti si mě



2.0 Ah
4.0 Ah

VŠE NA JEDNU
BATERII

STRUNOVÁ SEKAČKA

› Záběr: 300 mm
› XT102880

ČTYŘKOLOVÁ SEKAČKA BEZUHLÍKOVÁ

› Záběr: 405 mm
› XT102890

KŘOVINOŘEZ

› Záběr: 350/250 mm
› XT102895

ŘETĚZOVÁ PILA BEZUHLÍKOVÁ

› Délka lišty: 350 mm
› XT102870

NŮŽKY NA ŽIVÝ PLOT

› Délka lišty: 600 mm
› XT102875

ZÁDOVÝ POSTŘIKOVAČ

› Objem: 10 l
› XT102940

ZAHRADNÍ VYSAVAČ

› Objem vaku: 35 l
› XT102935

STRUNOVÁ SEKAČKA

› Záběr: 280 mm
› XT102910

S aku nářadím XTLINE bude práce na zahradě radost, a ne tvrdá posilovna

Aku nářadí pro údržbu zahrady, z rodinné firmy XTLINE, je ideálním parťákem pro vaše víkendy i dlouhá jarní a letní odpoledne.

Jeden druh akumulátoru a nabíječky pro všechny stroje

Aby práce na zahradě byla radost, a ne tvrdá posilovna, potřebujete lehké a přitom dostatečně výkonné stroje – čtyřkolovou i strunovou sekačku, řetězovou pilu, plotostřih, postřikovač a zahradní vysavač. Jejich obrovskou výhodou je to, že do všech lze použít stejný akumulátor. Pokud si pořídíte například strunovou sekačku s bateriemi a rozhodnete se, že potřebujete jakýkoliv další stroj, nejen na zahradu, stačí si ho koupit bez baterie a ušetříte.

Údržba zahrady nikdy nebyla snadnější

XTLINE dodává akumulátory o napětí 18 V a do výše zmíněných strojů jsou zapotřebí 1 nebo 2 baterie dle typu stroje. „Mysleli jsme na výkon i na to, aby měl zákazník možnost výběru Aku nářadí podle toho, na jakou práci je potřebuje. Nabízíme tři druhy baterií – dvou-, čtyř- a pětiampérhodinové,“ popisuje majitel firmy XTLINE Michal Duben.

Dalším faktorem při výběru akumulátoru pro vaše nářadí je hmotnost. Není to závratný rozdíl, ale je potřeba vědět, co se strojem budete dělat a také kdo s ním bude pracovat. Platí, že čím více ampérhodin, tím je akumulátor o něco málo těžší, ale zase vydrží déle pracovat. Hmotnost se pohybuje v rozmezí 0,4–0,7 kg. Pro rozvržení práce oceníte diagnostické tlačítko, které signalizuje stav nabití baterie.

Konečně vhodné nářadí na údržbu zahrady i pro ženy. Zahradní Aku nářadí XTLINE je tedy nejen lehké, ale také téměř bezúdržbové. Nemusíte řešit dolévání benzínu a výměnu oleje. K řetězové pile nepotřebujete žádné nářadí. Řetěz je k liště upevněn rychloupínáky, se kterými si hravě poradí kdokoliv. „V řetězové pile se nachází bezuhlíkový motor. To znamená, že se tolik neopotřebí,“ prozrazuje specialista prodeje Ra-

dek Kolouch a dodává, že pila má automatické promazávání řetězu a ergonomický tvar, což jsou další prvky, které usnadňují práci s pilou.

Zádový postřikovač o objemu 10 litrů využijete na ošetřování stromků. Široké popruhy vám při práci poskytnou pohodlí.

Potřebujete rychle uklidit popadané listy na zahradě? Zahradní vysavač, který disponuje regulací rychlosti otáček s objemem vaku 35 litrů, je tou pravou volbou. Součástí je i ramenní popruh, který na stroj snadno upnete, a práce je pohodlnější.

Velmi vysoká tráva okolo plotu? I na tento problém máme výkonného pomocníka. Strunovou sekačku 2v1 s bezuhlíkovým motorem oceníte hlavně na sekání vysoké trávy, ale dokáže se dostat i do těžko přístupných míst. Výhodou je funkce, pomocí které lze namontovat buď třízubý žací nůž, nebo strunovou hlavu. Je vybavena tlačítkem zpětného chodu na odmotání trávy. V balení najdete i ramenní popruh.

Velmi lehká, snadno ovladatelná strunová sekačka s 18V systémem, se kterou bude práce na zahradě bavit i vaši ženu. Tento pomocník má nastavitelnou teleskopickou rukojeť o délce 1000–1360 mm, šířka záběru je 280 mm.

Nůžky na živý plot jsou ergonomické, mají bezpečnostní brzdou, která je dvakrát jištěná a lze otáčet celou hlavou s motorem a rukojetí, takže pohodlně můžete stříhat plot a keře ve vodorovné nebo svislé poloze. Strunová sekačka se záběrem 300 mm má jednoduchý tvar. S pomocí přídatných koleček můžete ořezávat okraje trávníků ve svislé poloze. Disponuje automatickým výsuvem struny. Čtyřkolová bezúdržbová sekačka s bezuhlíkovým motorem je tichá a lehká, proto nepotřebuje pojezd. Disponuje 405mm záběrem sečení a má centrální nastavení výšky sečení.

Dostali jste chuť do práce? Než se do ní pustíte, podívejte se na nabídku Aku nářadí XTLINE na xtline.cz.

Pořídít si ho můžete také v široké síti kamenných prodejen. Jejich přehled také najdete na webu firmy.

POUKAZ

-50% sleva

Akce se vztahuje pouze při nákupu jakéhokoliv aku stroje značky XTLINE.

XTLINE
PROFESSIONAL TOOLS

na nákup baterie 2.0 Ah nebo 4.0 Ah

MelicharCZ
ŘEMESLA • DÍLNA • DŮM • ZAHRADA

› prodejna Úpice
Dr. Teuchmanna 241
542 32 Úpice
tel: 777 912 200

› prodejna Trutnov
Polská 186/57
541 01 Trutnov
tel: 777 912 400

Zrozero pro úspěšné projekty.



Schránky a mapa připomínají zaniklá místa v Krkonoších

Připomenout minulost, zaniklá místa a zachovat paměť kraje, to je hlavní smysl iniciativy nestátní neziskové instituce Paměť Krkonoš. Mimo jiné vytvořila databázi nazvanou Archa Krkonoš zahrnující Mapu zaniklých míst v horském regionu. „Paměť Krkonoš sbírá, strádá a zveřejňuje data o někdejších obyvatelích, jejich příbězích, domech a událostech,“ uvedla ředitelka instituce Eva Hrubá.

📷 HYNEK ŠNAJDAR, FOTO: OLDŘICH NERMUŤ

Součástí zaniklých míst se staly dřevěné schránky, v nichž mohou návštěvníci zanechávat vzkazy, pohlednice nebo i dopisy adresované obyvatelům, kteří zde žili desítky let, jednoho dne museli odejít, jejich obydlí a zároveň domov byly odstraněny. Tím se s nimi spojí ve vzpomínce a navíc si uvědomí, že se nacházejí na kdysi obydleném místě. Autorkou dřevěné poštovní schránky s číslem popisným, názvem obce a jménem rodiny stojící na místech dnes už neexistujících objektů je Klára Stejskalová, koordinátorka projektů Paměti Krkonoš a zároveň provozovatelka výtvarné dílny Bosorka v Janských Lázních.

„Když ji poutník otevře, najde uvnitř fotografie původního domu, jeho obyvatel a ve zkratce jsou v ní připomenuty jejich osudy, kdy se narodili, kolik měli dětí, jak dlouho na tom místě žili, kdy odešli. Je to zkrátka příběh konkrétní rodiny,“ prozradila ředitelka. Masivní zánik jednotlivých míst a objektů souvisí především s odsunem sudetských Němců. Některé objekty však zanikají i v dnešní době. Podle zástupců Paměti Krkonoš je přirozené, že místa, která lidé vybudovali, v průběhu času berou za své.

„Někdy se to děje kvůli tomu, že ztratila svůj smysl a význam, mnoho míst však v Krkonoších zaniklo nuceně, často i vlivem politických událos-

tí. Ze zaniklých míst mnohdy zbyly již jen nenápadné stopy či drobné připomínky někdejší lidské přítomnosti – zbytky zdí domů, ovocné stromy uprostřed zarostlého lesa, kamenné cesty na ‚nepochopitelných‘ místech, nevyčištěné prameny, boží muka a kapličky. My pak to místo zmapujeme, vyfotíme a zahrneme do mapy zaniklých objektů,“ uvádějí.

Do mapy mohou zájemci přes webový portál Archa Krkonoš vstoupit a přidávat vlastní příspěvky. K získání materiálů jsou využívány staré fotografie, mapy, různé dokumenty a podobně. Takových míst je v různých oblastech Krkonoš velké množství. Často jsou velmi krásná s jedinečným geniem loci, místa vzbuzující otázky a jítřící naši fantazii. Hledání a také nacházení takových míst může být i dobrodružné a někdy možná ne úplně úspěšné, nebývají totiž na turistických mapách a nikdo o nich často nic neví. „Pátrat po obyvatelích, kteří žili v dnes už zaniklých místech, jejich příbězích a osudech je skutečně velké dobrodružství a zároveň mravenčí práce,“ potvrdila Hrubá.



Například ve Sklenářovicích ve schránce rodiny Richter byla pohlednice s textem: Myslíme na vás. Podepsaní byli, což byla shoda jmen, Richterovi z Červeného Kostelce. Ve Sklenářovicích u kapličky v blízkosti zaniklého objektu číslo 1 vznikají také svatební fotografie, což symbolicky představuje první krok do společného života. „Pro změnu v Horním Maršově, kde je však už dnes zástavba, jsme instalovali schránku v proluce nedaleko místa, kde kdysi žila židovská rodina. Z výpisů z matriky obsahuje několik informací o této rodině, jejíž

INZERCE



**Střední průmyslová škola
Trutnov, Školní 101**

Hledáme kolegu/kolegyni pro výuku

**ODBORNÝCH
ELEKTROTECHNICKÝCH
PŘEDMĚTŮ**

Můžeš vyučovat

- Elektroniku
- Automatizaci
- Základy elektrotechniky
- Elektrotechnická měření
- Číslicovou techniku

Nabízíme

- ☞ 40 dnů dovolené
- ☞ 12 dnů samostudia
- ☞ až 60 000 Kč

Informace na tel.: 499 813 071, sauer@spstrutnov.cz

stopa se ztratila ve druhé světové válce," přiblížila ředitelka Paměti Krkonoš.

Samotné schránky, které mají za cíl přitáhnout pozornost veřejnosti, si mohou zájemci sami vyrobit. Uskutečnil se workshop, při němž účastníci nejen sami vytvářeli schránku, ale navíc se naučili, jak získat potřebné informace o lidech ze zaniklých míst. Nezbytnou pomoc při bádání o historii domů a osob poskytl Jan Ivanov, zkušený historik Paměti Krkonoš, který na praktických příkladech zasvětil účastníky do způsobů vyhledávání v matrikách, farních záznamech, seznamech poválečných transportů a podobně. Iniciativou se nechali inspirovat i v polských Kowarech, kde si ve svém prostoru udělali vlastní mapu zaniklých míst včetně schránek.

Poštovní schránky jsou tedy symbolickou připomínkou domů a lidí, kteří v nich žili. S tím související dlouhodobý projekt Mapa zaniklých míst je zárukou toho, že nepřestávají být paměti kouzelného horského kraje. ■



INZERCE

Kia Sportage.

Akční model TOP.



Úrok již
3,99 % p. a.

KIA
Movement that inspires

AUTOSAJM CZ, s.r.o.

Náchodská 509, 541 03 Trutnov

Tel.: 499 841 558 | Mob.: 776 696 266 | E-mail: autosajm.prodej@autosajm.cz | www.autosajm.cz

Kombinovaná spotřeba a emise CO₂ (WLTP). Kia Sportage: 1,1–7,3 l/100 km, 25,5–166 g/km. Reprezentativní příklad financování Sportage Comfort 1,6 T-GDI GPF s financováním Kia Select; pojišťovaci cena 644 980 Kč vč. DPH, výše úvěru 515 984 Kč, akontace 20 % (128 996 Kč); pevná výpůjční úroková sazba 3,99 % p. a., RPSN 9,73 % p. a.; měsíční (1.–47.) splátka úvěru 9 345 Kč, měsíční splátka pojištění HAV 1 059 Kč, POV 335 Kč; poplatek za poskytnutí úvěru 4 515 Kč; délka úvěru 48 měsíců. Celková částka k uhrazení (jistina, úrok, hav. pojištění, pov. ručení, poplatek): 639 638 Kč, pojištění sjednáno u pojišťoven UNIQA nebo Kooperativa. Nabídka platí do 31. 5. 2023. Vyrobení vozů je pouze ilustrativní a může obsahovat doplňkovou výbavu. Pro bližší informace navštivte www.kia.com.



Přivolejte sluníčko!

Za každou objednávku přidáme v dubnu
do kalendáře jeden slunečný den!

Pratr
TISKÁRNA

www.pratr.cz

Krabičková dieta rovná se vyvážená nálada

Nelze popřít to, že dobré stravování je základním kamenem zdravého těla, ale dobrá strava je také důležitá pro zdravou mysl a náladu. Duševní zdraví je samozřejmě složité a determinované spoustou různých faktorů, z nichž mnohé jsou (bohužel) mimo naši kontrolu.

Ale provedením několika jednoduchých úprav v jídle, které jíte, a vašem životním stylu můžete svému mozku dodat tolik potřebnou vzpruhu. Nárazový efekt bude mít pozitivní dopad na vaši celkovou pohodu, vytvoří větší odolnost a přispěje ke šťastnějšímu stavu mysli.

Udělejte to jako ve Středomoří

Vědci zjistili silnou vazbu mezi naší stravou a mozkem a říkají nám, že zdravější strava může pomoci chránit před depresí. Stručně řečeno, pokud chcete snížit riziko kognitivní poruchy (která potenciálně zahrnuje demenci), lépe spát a cítit se šťastněji, pak ustupte od vysoce zpracovaných potravin s vysokým obsahem cukru.

Z recenzované vědecké studie z roku 2019, které se zúčastnilo 41 632 respondentů, vzešly důkazy, které nám říkají, že pomoc lidem s depresí pomocí zlepšení kvality jejich stravy může mít podstatný přínos pro jejich duševní zdraví.

Profesor Smith doporučuje osvojit si tradiční středomořskou stravu – takovou, která má vysoký obsah celých zrn, zeleniny, ovoce, ryb s vysokým obsahem omega-3 mastných kyselin, ořechů a olivového oleje – která pomůže odvrátit depresi a poskytnout vašemu mozku potřebné vitamíny, minerály a esenciální mastné kyseliny, které si zaslouží.

Přejídání ze stresu musí přestat

Emocionální jedení má mnoho odpovědí. Když jsme unavení a ve stresu, často nás lákají potraviny s vysokým obsahem cukru a tuku. Není to naše chyba, je to mechanismus přežití.



Ta dávka dopaminu, kterou dostáváme (chemická látka jako odměna v našem mozku), v nás vyvolává pocit štěstí a útechy, ale je pouze krátkodobá. Strava plná potravin s vysokým glykemickým indexem (GI) si pohrává s naší hladinou cukru v krvi, což způsobuje prudký nárůst inzulínu následovaný havárií, která zase pohání kortizol a stres.

A co víc, „špatným“ bakteriím v našich střevech se daří díky cukru, což vytváří nepříjemný pocit plnatosti a nadýmání.

Přemíra nezdravých potravin bude mít negativní vliv na tělo, což povede k přibírání na váze, mozkové mlze a špatné náladě.

Pokuste se poznat „spouštěče“

Stává se vám, že sáhnete po nezdravých věcech, po kterých možná toužíte? Možná jste unavení z práce a dětí, tak sáhnete po vínu každý večer v 18 hodin. Možná, že při procházení e-mailů bezmyšlenkovitě svačíte lupínky a čokoládu.

Upadnout do těchto typů vzorců chování je snadné. Koneckonců, lidé jsou tvorové zvyku. Ale společným úsilím nahradit špatný návyk dobrým (a držet se ho) vytvoříte pozitivní návyky vytvářející nervové dráhy, které bude snazší dlouhodobě udržovat.

Vyzkoušejte hluboká dechová cvičení, jemné protažení nebo svižné procházky v přírodě, až budete mít příště strach a budete mít chuť na zpracované nezdravé jídlo.

Udržujte svou lednici zásobenou zdravými potravinami

Včerejší zbytky pamlsků nás mohou pronásledovat i dnes, zvláště pokud máme chuť na nezdravé věci. Ujistěte se, že v lednici nemáte nezdravé potraviny, a připravte se tak, že ji místo toho naplníte vyváženou stravou, která se skládá z pěti jídel denně.

Zkuste si naplánovat jídlo, s čímž vám rádi pomůžeme. Stačí se obrátit na odborníky. Jejich menu jsou pečlivě vytvořena tak, aby vám přinesla dokonalou rovnováhu základních tuků, bílkovin a sacharidů, abyste se každý den cítili plní energie, silnější a nutričně podporovaní. S programy krabičkového menu nebudete mít hlad ani po nezdravém jídle, protože místo toho budete sytí výživnými a zdravými jídly.

Nejlepší potraviny milující mozek

Ujistěte se, že jíte širokou škálu následujících potravin, abyste optimalizovali své kognitivní funkce.

1. Až 95 % serotoninu „hormonu štěstí“ je produkováno ve střevech, takže je důležité začlenit do stravy dostatek pre- a probiotik. Listová zelenina, jako je brokolice a květák, stejně jako fermentované potraviny, jako je kefir, kysané zelí a kombucha, udrží váš mikrobiom a vaši mysl zdravé.

2. Mnoho ovoce a zeleniny, fazole a luštěniny, stejně jako celozrnný chléb a těstoviny, obsahují komplexní sacharidy, které stabilizují vaši náladu a pomalu uvolňují cukr do těla, což je klíčové pro to, abyste se vyhnuli polednímu propadu.

3. Bio vejce z volného chovu jsou skvělým zdrojem bílkovin a cenných vitamínů B, které přispívají ke zdravé funkci mozku.

Ve JFFMenu vám již přes 10 let připravujeme moderní a komplexní způsob zdravého stravování. Produkty a služby jsou připraveny pro redukci váhy, snížení tělesného tuku i pro váš fyzický nebo psychický výkon, který potřebujete v práci nebo při sportu. Naším cílem je vaše zdraví, váš skvělý pocit a splnění cíle. Na to se JFFMenu orientuje především. Pro vyzkoušení nabízíme zkušební týden, kdy se vyladí velikost porce, doručení a vyzkoušíte si, zda vám bude naše menu vyhovovat. Netrápíme zákazníky hladem, u nás se hubne tím správně vyváženým jídlem. **Objednávky na www.jsmeffmenu.cz.** Více informací na telefonu 736 723 313 nebo přes e-mail: podkrkonosi@jsmeffmenu.cz.

4. Losos, makrela, pstruh, sardinky obsahují omega-3 mastné kyseliny s dlouhým řetězcem, které jsou důležité pro funkci mozku a komunikaci serotoninu a dopaminu. Mořské plody jsou také skvělým zdrojem zinku, který se podílí na téměř každém aspektu nervové činnosti. Výzkum naznačuje, že snižuje hněv a depresi také u mladých žen.

A nakonec nezapomeňte cvičit. Tato „běžecká nálada“, kterou získáváte z návalů kardia, dělá zázraky s vaší myslí a bylo vědecky prokázáno, že zlepšuje vaše emocionální zdraví, energii a kognitivní schopnosti.



Ve společnosti JsmeFFmenu je posláním pomáhat lidem stát se zdravějšími a šťastnějšími prostřednictvím nutričně vyvážené stravy. Pokud chcete zlepšit své duševní zdraví a zlepšit náladu, zvažte jejich krabičkové jídelní programy, které byly pečlivě navrženy tak, aby vám dodaly všechny základní vitamíny, minerály a tuky, které potřebujete, abyste mohli co nejlépe fungovat. ■

Dračí slavnosti aneb O našem lese

Spousta zábavy, ale také hodně mystiky. Tradiční program v centru města s lákavými novinkami v lese a podzemí. A na úplný závěr obvyklé vyvěšení draka na Starou radnici. Takové budou letošní Dračí slavnosti Už ho nesou!

PAVEL CAJTHAML, FOTO: MILOŠ ŠÁLEK

Podobně jako v předchozích letech se akce i nyní dramaturgicky ponoří do trutnovské minulosti. „Jedna z dávných pověstí říká, když lidé udělali všechny věci ohledně založení města, tak Albrecht z Trautenberku odešel zcela sám do hlubokého lesa a strávil tam tři dny, aby si odpočinul od svých druhů. Proto jsou letos v podtitulu slavností slova O našem lese,“ uvádí Otto Štemberka, předseda spolku Trutnov – město draka, který slavnosti pořádá.

O našem lese je i název prologu, který se odehraje v sobotu 29. dubna večer v Bohuslavicích a který bude jakousi hrou na dobový magický obřad. „Na pár hodin se v lese odpojíme od dnešního světa. Lidé projdou iniciační stezku s několika zastaveními, rozeznáme velký hudební nástroj a přichystáme se na příchod mága, jenž nás zavede do spojení zdánlivě nespojitelného,“ naznačuje Štemberka. Prolog není určený pro děti do dvanácti let ani pro psy, zdůrazňují organizátoři.

Květnový program slavností je naopak zaměřený především na rodiny s dětmi. V pátek 5. května večer se u jezírka v městském parku otevře naučná stezka akustických hudebních nástrojů i s tajem-

ným průvodcem. U kdysi vyhledávané restaurace Zámeček bude hrát živá muzika, z místa se budou lidé vydávat ke stromu přání pod Paradráhou. V sobotu 6. května ráno začne program u ČSOB, a to dělostřeleckou salvou. Dětský průvod půjde na plochu pod muzeem, kde začne celodenní hra na téma Les. Novinkou v jinak tradičním programu bude zcela výjimečně otevřené podzemí ve skále za kinem. „Bude v něm stezka s prapodivnými lesními bytostmi. Je to navíc místo, kde drak střeží velký poklad. Podzemí je tajemné, ale není děsivé. Doporučujeme k dětem dospělácký doprovod,“ říká Štemberka.

Podle zvyklostí bude živo na Krakonošově náměstí, kde bude hlavní scéna. Další jeviště pro hudebníky, divadelníky a jiné umělce bude na tržnici. Zábava se chystá i v Divadýlku Trdýlko a na dětské scéně za Nelly Kellys. Školní ulicí má opět jezdit loď na kolečkách a u pošty bude kulíčková dráha. Na Dolní Promenádě pojede šlapací mašinka, vystoupí fríské koně s tanečnicemi a lákadlem bude i tradiční přehlídka řemesel. Na plácku před obchodní akademií bude Al Rašíd, pod Galerií Draka vznikne středověká střelnice. Samozřejmě budou i stánky s občerstvením a živá hudba v ulicích.

Bohatý program vyvrcholí večerním průvodem, při kterém lidé ponесou trutnovský symbol – draka. Procesí začne za kinem, skončí na Krakonošově náměstí. Po vyvěšení na věž Staré radnice proběhne velká ohňová show. Podrobný program dračích slavností najdete na internetových stránkách www.trutnovmestodraka.cz. ■

HITRADIO
ČERNÁ HORA

CASHMEMESKY

POSLOUCHEJ A VYHRÁVEJ
PENÍZE NĚKOLIKRÁT DENNĚ!

Více informací na www.hitradiocernahora.cz





Foto: Ondřej Pýcha

Divokej Bill oslaví čtvrtstoletí své existence

Vypadá to, že rok 2023 proběhne ve znamení Divokýho Billa. Oslavit 25 let na scéně se jeho členové rozhodli vydáním osmého studiového alba, venkovním koncertním turné, které bude čítat 25 zastávek napříč republikou (jedna z nich bude v Trutnově na Bojišti), a 19. ledna 2024 se vrátí do pražské O2 arény.

Divokej Bill bezesporu patří ke stálým tuzemským hudebním scénám. Za sebou mají ke dvěma tisícům vyprodaných koncertů nejen v Čechách a na Slovensku, spoustu radiových hitů a sedm studiových alb, ke kterému letos přibude další. „Od posledního alba uběhlo velmi rychle pět let, a tak už je načase přijít s něčím novým. Navíc se dostavila i ta chuť tvořit, takže se to krásně protulo. Momentálně jsme ve studiu SONO DOUPĚ Records, kde se to celé už vaří. Takže doufáme, že když to nepřipálíme, budou fanoušci moci něco ochutnat již na jaře,“ říká s úsměvem zpěvák Vašek Bláha.

Nové album je teprve v procesu, ale už na konci loňského roku představila kapela jednu novinku, a to v podobě videoklipu. Píseň Temný král složili

a nahráli pro pokračování úspěšné filmové pohádky Princezna zakletá v čase, která loni v listopadu vstoupila do kin.

Oslava pětadvaceti let je plánována ve velkém stylu. „Od začátku naší existence jsme dávali důraz hlavně na živé hraní a možná proto s námi tolik našich fanoušků vydrželo. Slavit tedy budeme tak, jak to máme rádi. Od června do září odehrajeme pětadvacet open air koncertů. Celé jsme to velmi netradičně nazvali DIVOKEJ BILL – 25 LET,“ směje se kytarista Roman Procházka. Veřejný prodej vstupenek probíhá na www.divokejbill.cz/vstupenky. Hlavním partnerem turné je Velkopopovický Kozel. Na trutnovském Bojišti se koncert uskuteční 4. srpna. Více informací na www.divokejbill.cz. ■

Držitelé cen Magnesia Litera míří do Trutnova

Víte, co mají společného básníci Milan Ohnisko, Martin Reiner a spisovatelka Markéta Baňková? Všichni tři získali nejprestižnější české literární ocenění Magnesia Litera. A za pár týdnů budou mít společně i to, že se stali hosty Listování v Trutnově. Ne tedy všichni najednou, to by snad bylo pro kinosál v Základní škole Mládežnická až příliš velké sousto, ovšem objeví se tady ve dvou nadcházejících listovacích večerech.

✎ MICHAL BOGÁŇ

O jak významná setkání v sedmileté historii trutnovských listovaček se jedná, dokládá fakt, že dosud na zdejší scéně vystoupil jen jediný laureát Magnesia Litera, loni v září Radka Denemarková. Ta je však již čtyřnásobnou držitelkou literární ceny – za prózu, publicistiku, překladovou knihu a Knihu roku 2019.

Nejprve se v Trutnově představí básnické duo Milan Ohnisko – Martin Reiner. Jejich autorské čtení a beseda se uskuteční ve čtvrtek 27. dubna. Pořadatelka Barbora Chmelíková plánovala nejdříve čtení pouze s jedním z nich, Milana Ohniska si vyhlédla i na základě rozhovorů, které dělal s Danielou Drtinovou – Jako bych žila dva životy, Davidem Kollerem – Who The Fuck is David Koller? či Ivanem Bartošem – Hurikán Ivan. A původně chtěla na Mládežku dostat spisovatele i hosta. To se nepodařilo, ale pak sám Milan Ohnisko přišel s tím, že by chtěl na pódiu za parťáka svého kamaráda Martina Reineru.

„Mají nakladatelství, vydávají knížky, dělají takovou tu černou práci, která není vidět. Možná nejsou tolik známí, ale jejich zásluha je skoro všude,“ sdělila Barbora Chmelíková na adresu osobností české literatury. Milan Ohnisko získal cenu Magnesia Litera v roce 2017 za poezii a sbírku Světlo v ráně. Dílo Martina Reineru Básník (Román o Ivanu Blatném) bylo vyhlášeno Knihou roku 2015.

Ještě dříve ocenění za svou stopu v české literatuře dostala Markéta Baňková. V roce 2011 jí její bajky pro dospělé a děti Straka v říši entropie vynesly titul Magnesia Litera objev roku. Spisovatelka, která je však zároveň i výtvarnicí a své knížky také ilustruje, dorazí do Trutnova

v pondělí 15. května. Diváky čeká klasické divadelní představení z dílny Lukáše Hejlíka, při kterém herci Věra Hollá a Pavel Oubram zalistují knihou Markéty Baňkové. Po skončení bude následovat beseda s autorkou. „Je to velmi zajímavý člověk. A zajímavé je i to, že v jedné ze svých knih děkuje za pomoc s knížkou Milanu Ohniskovi,“ poukázala s úsměvem Barbora Chmelíková na propojení osobností, které se chystají na Listování v Trutnově. Aktuální informace se dozvíte na stránkách www.listovaniivtrutnově.cz. ■

INZERCE



**Dětská skupina Vločka v Malé Úpě
HLEDÁ PEČUJÍCÍ OSOBU
na částečný úvazek nebo DPP/DPČ.**

**K této práci je nutná kvalifikace
chůvy, zdravotní nebo pedagogické
vzdělání, pokud není, lze si udělat,
důležitá je chuť do práce.**

**Koho láká výchova malých horalů,
ať se obrátí na Michaelu Chládkovou,
tel. 606 809 442.**

Turnaj, jaký tady ještě nebyl

Větší, kvalitnější, prestižnější! „Troufnu si říct, že to bude jeden z nejlepších turnajů v republice, co tady kdy byl, co se týká mládeže,“ prohlásil trenér boxerů a hlavní pořadatel Milan Ondráško. V Trutnově se 12. až 14. května uskuteční třídní mezinárodní boxerské klání za účasti více než stovky mladých boxerů z dvanácti evropských a asijských zemí. Boxerský ring vyroste v Národním domě, domácí klub bude mít pět železek v ohni.

✎ MICHAL BOGÁN

Před rokem místní Boxing club uspořádal Trutnov Open v Sokolovně. Na dvoudenní akci startovali mistři několika evropských států i medailisté z mistrovství Evropy. „Turnaj měl ohlas v celé Evropě, a proto jsme se ho rozhodli udělat znovu a ještě lepší,“ řekl Milan Ondráško. V České republice je podle něj jediný kvalitní turnaj – Grand Prix Ústí nad Labem. A pro mladé boxery ještě Memoriál Julia Tormy v Praze, ale ten je pouze juniorskou záležitostí. „My jsme chtěli udělat turnaj, kde poměří síly všech tří mládežnické kategorie,“ dodal.

Organizátoři letos v každé věkové kategorii (školní mládež, kadeti, junioři) vytvořili čtyři váhy a po dohodě s reprezentačními trenéry do každé z nich nasadí českou jedničku. Ostatní místa hodlají zaplnit zahraničními účastníky. Případně, pokud nedorazí tolik cizinců, doplní turnaj našimi dvojkami. „Už ale máme potvrzený kompletní tým Slováků, Poláky, Němce, přiletí kluci z Izraele, Ázerbájdžánu, teď řešíme víza pro Kazachstán,“ poukázal na super účast. V každé váze to bude také znamenat, že cesta k turnajové trofeji povede přes tři vítězné zápasy – v pátek, sobotu a v nedělní finálové bitvě.

V turnaji se představí ve dvou kategoriích také dívky a do ringu se postaví i děti ve váze do 26 kg. V té budou bojovat dva trutnovští boxeři Oliver Pelikán a Vladimír Kocián. Mezi kadety bude za domácí klub boxovat Jonáš Kyselica a v juniorech ukáže svou extratřidu už pětinašobný mistr České republiky Vojtěch Bernáček. Pátým členem domácí sestavy mezi provazy bude Vendula Hovorková.

„Turnaj chceme udělat masově a naším přáním je, aby se z něj v Trutnově stala tradice. Třeba se nám ho někdy podaří uspořádat v Uffu, aby získal úplně tu největší prestiž, kterou si ale na druhou stranu myslím, že už bude mít teď,“ poznamenal Milan Ondráško. „Bohužel je nové vedení asociace a finanční situace ve svazu napjatá až nejistá ohledně budoucnosti, takže vůbec nevíme, jak to bude s financováním všeho. Na turnaj sháníme peníze, kde se dá. Rozpočet je opravdu nákladný,“ doplnil a poděkoval všem, kteří turnaj podporují a podílejí se na něm právě. „Je to pro nás docela velké sousto, ale chceme dětem dopřát zážitek, aby se mohly porovnávat s kvalitou evropské i světové úrovně. Díky tomu porostou,“ uzavřel kouč. Turnaje se bude vysílat živý online přenos, vstupné bude dobrovolné. ■

Doufám, že stadion propojí generace

✎ MATĚJ HOLAŇ, FOTO: FCHK.CZ

Je jedním z nejvýraznějších hráčů hradeckého fotbalu v tomto tisíciletí. V krvi mu koluje votrocká krev, protože v černobílém dresu válel v minulosti i jeho otec. V současné době působí někdejší vynikající stoper Adrian Rolko v hradeckém klubu jako asistent trenéra hlavního týmu. Jak se on sám jako legenda hradeckého fotbalu těší na novou arénu, ve které jeho svěřenci poprvé vyběhnou k ligovému zápasu už letos v červenci? Jak vzpomíná na původní stadion? A přiláká podle něj nový stadion do ochozů nové fanoušky? Odpovídá bývalý stoper a současný asistent trenéra Miroslava Koubka Adrian Rolko.

Co si vybavíte, když se řekne Malšovický stadion?

Jako malý kluk jsem na něj chodil jako divák, později jsem měl to štěstí, že jsem se prosadil do prvního týmu a mohl jsem na něm i hrát. Stadion byl velmi specifický, rozlehlý. Když chodily ty největší návštěvy, měly zápasy na Malšáku neskutečnou atmosféru.

tehdy ve druhé lize a touto výhrou jsme prošli do semifinále. Nebo se dobře vzpomíná na postup do ligy, to bylo hodně diváků a byla skvělá atmosféra.

Jaké byly vaše pocity, když jste se dozvěděl, že tu bude nový stadion?

O novém stadionu se tu mluví dlouho, tuším že už v době, kdy můj táta končil kariéru. Jsem rád, že se konečně bouchlo do stolu a bude tu stát důstojný stadion, který splňuje všechny parametry pro ligový fotbal. Navíc bude náš stadion v první lize nejnovější. Odpovídají tomu technologie, které byly použity při výstavbě. Bude to moderní stadion, který bude mít širokou škálu využití.

Stadion bude sloužit nejen fotbalu, ale i například kulturním akcím. Pomůže to rozvoji města?

Doufám v to. Je určitě dobře, že se stadion využije i na další akce, třeba právě na různé koncerty. Mohlo by to fungovat podobně jako v Edenu, záleží jen, jak se to celé nastaví. Příznivá je i vzdálenost od Prahy, tudíž by tyto akce mohly skutečně přilákat do Hradce spoustu zajímavých osobností a také velké množství návštěvníků i třeba ze zahraničí.

Přiláká nový stadion na fotbal i nové fanoušky?

Především se na stadion těší starší generace, které je to slibováno už velmi dlouho. Možná tu vznikla taková generační propast, která byla způsobena tím, že starý stadion prostě diváky nelákal. Upřímně doufám, že nový stadion propojí mladou generaci fanoušků s tou starší a vytvoří se tu pořádná fanouškovská základna.

A vy osobně se těšíte na nový stadion?

Jako každý Hradečák se na nový stadion velmi těším. Jsem rád, že jsme se dočkali. ■



Dokážete si vzpomenout na váš první zápas, který jste na Malšovickém stadionu odehrál?

To bylo v žácích, když se hrály takové předzápasy před ligovým utkáním. Měli jsme možnost si tam zahrát před pár diváky, což pro nás mladé kluky bylo zajímavým zpestřením a hlavně motivací.

Jaká vzpomínka ze starého stadionu vám utkvěla v hlavě nejvíce?

Asi když jsme porazili v poháru Slavii. Bylo to v roce 2006, dal jsem jediný gól zápasu. My byli

PRODEJ bytu 3 + kk

Dispozičně hezký řešený byt s balkonem v OV s výměrou 73 m². Nachází se v ulici Zvonkova. Má tři pokoje se samostatnými vstupy z před síně, koupelnu, WC, komoru a sklep.

Výhody: parkování před domem, zeleň, plná občanská vybavenost, nízké provozní náklady.

Cena: 3 250 000 Kč

Blíží informace:

Jiří Polák
724 241 478
jiri.polak@citystates.cz

Sleva při rychlém jednání

Velikonoční zábava

8. 4. od 20 h
s Duo Mirka Plecháče

15. 4. hraje Patrolla



Rozvoz obědů

pondělí až neděle

Ceny od 95,- včetně polévky
výběr až ze 7 jídel



☎ 733 124 386

f Restaurace U Draka

Krakonošovo nám. 75, Trutnov



PROMĚNY TRUTNOVA



Hřbitov v Poříčí

ONDŘEJ VAŠATA, MUZEUM PODKRKONOŠÍ

Na snímku z druhé poloviny čtyřicátých let 20. století je zachycen smuteční průvod, který z dnešní Benešovy ulice vchází branou na poříčský hřbitov. Ten byl slavnostně vysvěcen 28. srpna 1887 a nacházel se mezi dnešními ulicemi Junáků a Benešovou. Obehnan byl cihlovou zdí a v jeho areálu stála márnice. Na počátku šedesátých let byl jeho stav již neutěšený, a proto se zde přestalo pohřbívat. V roce 1971 byl opuštěný hřbitov srovnán se zemí. Dnes je na jeho místě hřiště a park. Vlevo je patrný dům čp. 393, kde sídlila poříčská záložna. ■



Z MUZEJNÍCH SBÍREK

Kryblická ulice na obraze Bedřicha Mudrocha

VLASTIMIL MÁLEK, MUZEUM PODKRKONOŠÍ

Akademický malíř Bedřich Mudroch (1898–1962) byl významným trutnovským výtvarníkem meziválečného období, reprezentujícím tehdejší českou menšinu ve městě. V letech 1917–1920 studoval na Uměleckoprůmyslové škole v Praze u profesorů Emanuela Dítěte a Vratislava Hugo Brunnera, v letech 1920–1923 se vzdělával v grafice na Akademii výtvarných umění v Praze u prof. Maxe Švabinského. V letech 1925–1938 působil jako profesor kreslení na českém gymnáziu v Trutnově. Na obraze z roku 1926, který nazval „Plakáty“, zachytil technikou olejomalby na plátně o rozměrech 75 × 60 cm ústí Kryblické ulice do ulice Na Struze. V těchto místech dnes stojí Základní škola kpt. Jaroše. ■



INZERCE

Hradec Králové
Český rozhlas

VYHRAJTE TRAKTŮREK za 100 000 Kč

Velká jarní soutěž Českého
rozhlasu Hradec Králové

Po celý duben
každý všední den
9.45–10.00

Soutěž

**HLAVNÍ
CENA**

Zahradní traktůrek
VARI RL 102H



Trutnov | 90.5 FM | R-HK | www.vyhrajtetraktůrek.cz



KINOSÁL HVĚZDA

NA ŽŠ MLÁDEŽNICKÁ PROMÍTÁ:

1. 4. 19.00 John Wick: Kapitola 4
 2. 4. 16.30 Shazam! Hněv bohů
 2. 4. 19.00 Sestry v sedle
 5. 4. 19.00 Možná řeknu ano
 6. 4. 19.00 Návštěvníci
 7. 4. 19.00 Air
 8. a 9. 4. 19.00 Tři mušketýři: D'artagnan
 9. 4. 17.00 Titina, psí polárnice
 12. 4. 19.00 Air
 13. 4. 19.00 Velké nic
 14. 4. 19.00 Papežův vymítač
 15. 4. 19.00 Bud' chlap!
 16. 4. 17.00 Zachraňte tygra
 16. 4. 19.00 Sázka na zlato
 19. 4. 19.00 Renfield
 20. 4. 19.00 More Miko
 21. 4. 19.00 Tři mušketýři: D'artagnan
 22. 4. 19.00 Dungeons & Dragons: Čest zlodějů
 23. 4. 17.00 Super Mario Bros. Ve filmu

Z filmu: John Wick: Kapitola 4



Z filmu: Tři mušketýři: D'artagnan

23. 4. 19.00 John Wick: Kapitola 4
 26. 4. 19.00 Ostrov
 28. 4. 19.00 Bratr a sestra
 29. 4. 19.00 Krásná katastrofa
 30. 4. 17.00 Mia a já ve filmu
 30. 4. 19.00 Supercela

INZERCE

V Trutnově již 4 lékárny **Dr.Max⁺**

- Horská 64**
po–pá 7.30–17.00 | so 8.00–12.00
- Dolní předměstí 96** (u Lidlu)
po–pá 8.00–17.00
- Žižkova 515** (Hypermarket Albert)
po–ne 8.00–18.00
- Horská 687** (Family Center)
po–pá 8.00–18.00 | so 8.00–16.00

VÝHODNÁ NABÍDKA

3 za 2

cenou

NA PRODUKTY **Dr.Max⁺**

200,- + 150,- + **NAVÍC** = **350,-**

200,- + 150,- + 100,- = 450,-

Karta výhod Dr.Max

Při nákupu libovolné kombinace 3 produktů značky Dr.Max zaplatíte za nejlevnější z těchto produktů pouze 0,01 Kč (pro účely této reklamy byla výsledná cena zaokrouhlena na celé koruny). Akce platí pro držitele **Karty výhod Dr.Max**, a to do 30. 4. 2023 nebo do vyprodání zásob a vztahuje se i na produkty značky PRO32. Akce se nevztahuje na produkty značky Bebelo a Skinexpert a léčivé přípravky Dr.Max. Tuto akci nelze kombinovat s jinými akcemi ani slevami na produkty značky Dr.Max.



Nabíjíme Trutnov novou energií

12/5 pátek

Slavnost na
Krakonošově náměstí
- Monkey Business

10/6 sobota

ZPA Triatlon Dolce
/ Hitachi Energy
Trutnovská 20

11/6 neděle

ZPA Triatlon Dolce

15/6 čtvrtek

Vernisáž Výstavy
Historie ZPA

17/6 sobota

Den otevřených dveří
Siemens

2/9 sobota

TE KRKONOŠSKÁ
70 MTB

9/9 sobota

Den otevřených dveří
Pepperl+Fuchs

16/9 sobota

Den otevřených dveří
ZPA

6/10 pátek

PSŠ UFFO
- manažerská beseda

7/10 sobota

PSŠ UFFO

14/10 a 25/11

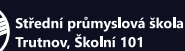
Den otevřených dveří
SPŠ, Trutnov, Školní 101

červen až září

Výstava Historie ZPA, Muzeum
Podkrkonoší v Trutnově

září/říjen

Workshop pro veřejnost





HUMPHREY'S
eyewear



Měření zraku, aplikace a prodej kontaktních čoček

TRUTNOV, Bulharská 139 | tel.: 499 812 561 | 777 212 561

www.optika-malinsky.cz

