

Truthinky

**30 let
rodinné firmy**

Rudolf Kasper

TE CONNECTIVITY HLEDÁ NOVÉ KOLEGY (M/Ž) NA POZICE:

MĚROVÝ TECHNIK

**PROGRAMÁTOR PLC
/ SW SYSTEM ENGINEER**

PROGRAMÁTOR-ELEKTRONIK

INŽENÝR KVALITY

**PLACENÁ STÁŽ V KVALITĚ
- TRAINEE PROGRAM**

**WWW.TE.JOBS.CZ
TEL. 724 012 225**

**VOLEJTE, PIŠTE,
TĚŠÍME SE NA VÁS!**

Editorial

Pan Výjimečný

HYNEK ŠNAJDAR / redaktor

Je to už nějaký ten rok, kdy jsem se v rámci mé novinářské profese v Trutnovinkách seznámil s Rudolfem Kasperem. Už tehdy bylo zřejmé, že jde o člověka, který si jde za svým, má jasné představy o tom, co dělá, a ví, co chce. Prostě, stála přede mnou výjimečná osobnost, kterých zase není tak moc. Během třiceti let vybudoval velmi úspěšnou firmu, kterou svými schopnostmi, úsilím, energií a trpělivostí dostal na piedestal podnikání. Nevzpomínám si, že by se, jak to někdy u úspěšných lidí chodí, povyšoval. Právě naopak. Rád chodí mezi své zaměstnance, hovoří s nimi a zajímá se o jejich potřeby. Za dobu svého podnikání by mohl klidně sedět na vavřínech a užít si zasloužených finančních výtobytků. To ale není jeho styl. Raději je investuje do podpory kultury, sportu, školství či charity. Je prostě velkorysý a nemyslí jen na sebe. To je podnikatel a mecenáš Rudolf Kasper, výjimečný muž trutnovského regionu. ■

OBSAH



RUDOLF KASPER / str. 6 ▸ 21



PAMĚTNÍ DESKA

str. 28 ▸ 29



LÁBUS A TRUTNOFORTE

str. 34 ▸ 35



SKOTSKÉ HRY

str. 30 ▸ 31



CYKLOMARATON

str. 42 ▸ 43

Vydavatel: TN Média s. r. o., Branická 213/53, 147 00 Praha 4, IČO: 28847229, MK ČR E 19626, Sídlo redakce: Horská 634, 541 01 Trutnov, www.trutnovinky.cz, e-mail: redakce@trutnovinky.cz, Redakce: Michal Bogán, tel.: 734 545 423, e-mail: michal@trutnovinky.cz, Pavel Cajthaml, tel.: 734 636 116, e-mail: pavel@trutnovinky.cz, Hynek Šnajdar, tel.: 734 457 697, e-mail: hynek@trutnovinky.cz, Obchod, inzercce: Monika Klikarová, tel.: 733 353 695, e-mail: monika@tn-media.cz, obchod@xantipa.eu, Grafika: Michal Krieger, Jazyková korektura: Hedvika Landová, Distribuce: vybraná distribuční místa, Tisk: Tiskárna PRATR a. s., Náchodská 524, Trutnov, Sazba: TN Média s. r. o., Číslo ISSN: 1805-8914, Četnost: měsíčník, Počet výtisků: 5 000, Regionální mutace: Trutnovsko, Titulní strana: Miloš Šálek.

INZERCE



PRODEJ A SERVIS JÍZDNÍCH KOL

PŘIJĎTE SI VYBRAT NOVÉ KOLO NEBO ELEKTROKOLO

ROCK MACHINE **CRUSSIS**
ČESKÝ VÝROBCE ELEKTROKOL

Zdeněk Křížek, Horská 10, Trutnov, 541 01,
tel.: 499 812 868, 603 480 169



POWER OF ART

ANKETA

Vydrželi byste 30 let u jedné práce?



Rudolf Kopek,
majitel sportovního obchodu

Mně se to nepodařilo, ale rád bych odpověděl ano. Měním působišť, obory, ale vlastně těch 30 let organizuji a zajišťuji práci kolegům.



Adéla Kánská,
asistentka ředitele

Určitě nevydržela. Nemám ráda stereotyp a láká mě učení a zkoušení nových věcí.



Michal Králík, úředník

Na lince nebo za kasou bych to nedal, ale jinak jsem sám důkazem, že to jde. Před 24 lety jsem se vyučil jako úředník, pak jsem nastoupil jako úředník a jsem pořád úředník. Zásahu na tom má vývoj technologií, který náplň mé práce za ty roky několikrát úplně změnil, a také člověk nesmí být líný si najít na své práci to, co ho baví.



Natálie Karlecová, studentka

Neumím si představit, že bych dělala 30 let stejnou práci. Na psychiku člověka to musí být hrozné. Nemůžu to přinášet žádnou radost ani osobní rozvoj, když děláte pořád tu stejnou činnost. ■

INZERCE

Laser & Kosmetika

Privátní chirurgická ambulance
MUDr. Jiří David | MUDr. Pavel Růžička
MUDr. Karel Červíček

Vaginální Rejuvenace

pomoc při močové stresové
inkontinenci a omlazení intimních
partii Nový Laser Quanta YouLaser -

- **Diva Tight**

Trápí Vás některé z následujících obtíží v oblasti intimních partií?

- močová stresová inkontinence
- symptomy atrofie či vysychání vaginální sliznice
- uvolnění poševních stěn (tzv. vaginální laxita)
- vaginální svědění a záněty
- bolest při pohlavním styku
- problémy plynoucí ze změn pochvy po vaginálním porodu

Šetrným a bezbolestným řešením je neoperativní zákrok pomocí unikátního duálního laseru Laser Quanta YouLaser Diva Tight. Tento nový přístroj je v naší ambulanci první a zároveň jediný v České republice. (Více na našem webu)

Výhody laserové metody oproti klasické operaci

Laser je vůči tělu velmi šetrný. Celý zákrok probíhá neoperativně a rychle. Žena se může ihned začít věnovat jakékoli činnosti, aniž by byla omezena prodělaným ošetřením. Při zákroku i po něm nedochází k žádnému krvácení.

(+420) 499 811 402

www.stresovainkontinence.cz
www.chirurgie-jiridavid.com

Privátní chirurgická ambulance
MUDr. Jiří David
Komenského 821, Trutnov



Vždycky jsem věřil hlavně sám sobě

Prosperující firma KASPER KOVO, kterou založil úspěšný trutnovský podnikatel Rudolf Kasper, zahrnuje nejen oblast strojírenství, ale také další odvětví dřevěných nosných konstrukcí. V měsíci červnu letošního roku slaví již 30 let existence. Všechny krize ekonomického i pandemického charakteru společnost zdárně překonala a má nakročeno do stejně úspěšné budoucnosti. „Máme velké plány. Ve všech našich firmách momentálně v manažerském týmu jednáme o dalším rozvoji,“ řekl v rozhovoru zakladatel společnosti.

☛ HYNKE ŠNAJDAR, FOTO MILOŠ ŠÁLEK

Považujete se za úspěšného podnikatele?

To je složitá otázka. V některých momentech ano, když se na mě například obrátí obchodní partner nebo zaměstnanec a mluví o naší firmě i jejích výsledcích velmi pochvalně. Jako podnikatel jsem měl vždycky nejen pocity, ale také cíle vyšší, než je realita.

Co je podle vás klíčové, aby se z člověka stal skutečně úspěšný podnikatel? Jaké vlastnosti jsou k tomu nezbytné?

Podle mě vytrvalost, pracovitost a poctivost.

Dá se říci, že to člověk musí mít v sobě, nebo se to dá naučit? Jak vypadá taková cesta?

Do listopadu roku 1989 jsem nepřemýšlel o podnikání a netušil jsem, že se tyto možnosti jednou otevrou. Kromě toho v naší rodině nikdy nikdo nepodnikal. Když padl minulý režim, věděl jsem, že chci podnikat a dělat věci tak, jak si je představuji. Po studiích, tedy v době, kdy jsem se zapojil do pracovního procesu v podniku Texlen, jsem nedělal jen to, co jsem musel, ale snažil jsem se získávat hodně informací z oblasti ekonomiky a vzdělávat se. Z vlastní iniciativy jsem se po dvou letech přihlásil na postgraduální studium na Českém vysokém učení technickém. V těch letech jsem skutečně

věnoval velmi mnoho času i energie práci a vzdělávání. Myslím, že se mně to v pozitivním slova smyslu později vrátilo v podnikání. Určité schopnosti pro podnikání ale v člověku určitě být musí.

Podnikáte už více než třicet let. Za tu dobu mnozí vystřídají třeba i desítky profesí či pracovních pozic. Neměl jste v průběhu těch let chuť pustit se do něčeho úplně jiného?

Těch okamžiků bylo několik a já jsem se během podnikání skutečně pustil do nových věcí. Začal jsem v oblasti stavebnictví, které jsem vystudoval. Po dvou letech jsem to rozšířil o první kroky ke strojařině. Mezitím jsem zkoušel i další věci, například lnářství. To však nemělo budoucnost, tak jsem tento obor opustil. Nakonec se naše podnikání vyprofilovalo na dvě linie, a to jsou stavební oblast dřevěných nosných konstrukcí a strojařina, kdy jsme se zaměřili na moderní technologie zpracování plechu, z něhož vyrábíme sofistikované produkty. Máme syny Davida a Jakuba a pro ně jsem tento byznys tímto způsobem rozdělil. V posledních letech jsme se navíc s manželkou kromě podnikání pustili i do kulturních aktivit.

Podnikání často provázejí rozmanité pochybnosti. Nastaly někdy okamžiky, kdy jste si řekl, jestli vám to úsilí stojí za to?

Ne, nikdy. V celé své podnikatelské historii mě naopak provázely myšlenky, jak pracovat více a ještě lépe. Chtěl jsem stále kráčet kupředu a rozvíjet své vize. Vždy mám dobrý pocit a náladu, když vidím dobré podnikatelské výsledky, ale nikdy pro mě nebyly nástrojem k hromadění majetku. Už od roku 1991, když jsme vytvořili první menší zisk, část z něj jsme se rozhodli věnovat na podporu kultury a sportu. To děláme dodnes s tím, že podporujeme také trutnovskou průmyslovku i charitativní oblast. To mě naplňuje. Podstatnou část prostředků, které jsme vydělali, jsme vždy investovali a dál budeme investovat do našich firem, výrobních areálů a lidí. Myslím si, že je to tady v Trutnově vidět.

V byznysu velmi často zaznívá, že „firma musí neustále růst“. Proč? Nestačilo by mít desítky let stabilní počet zákazníků, zaměstnanců a podobně?

Možná by to stačilo, ale ne v našem případě. Vždycky jsem chtěl dělat vše co nejlépe. Proto dost dobře nejde mít pořád stejné zákazníky a stejný počet zaměstnanců. Zdůrazňuji, že máme poměrně vysoké procento zaměstnanců, kteří u nás pracují velmi dlouho, někteří dokonce od

začátku. Toho si velice vážím a považuji to za důležitou i stabilní hodnotu ve firmě. Stejně je to také s našimi dlouhodobými zákazníky, kteří jsou pro nás rovněž stabilním prvkem. Když se byznys dělá poctivě a co nejlépe, zákazníci chtějí více produktů, zavádějí nové výrobky a sami rostou. To považuji za přirozenou a správnou cestu.

Říká se, že krize je příležitostí. V roce 2008 se svět ocitl v ekonomické recesi. Byla pro vás výzvou a zároveň příležitostí?

V našich dvou podnikatelských oblastech to bylo tehdy zcela rozdílné. Ve strojírenském byznysu přišla krize dříve, v jednu chvíli nám zakázky spadly prakticky na nulu a panovala velká nejistota. Přesto jsme ve dvou letech, kdy byla krize nejtvrdší, ani jeden rok nespadli do ztráty, protože jsme okamžitě přijali řadu úsporných opatření. Během té doby jsme se daleko intenzivněji než kdykoli předtím věnovali přípravě nových zakázek a vývoji nových výrobků s našimi dobrými zákazníky. V okamžiku, kdy jsme toto období překonali, začali jsme exponenciálně růst v počtu zaměstnanců i výsledků.





Existuje recept, jak takovou situaci včetně té nedávně covidové přeměnit v podnikatelskou výhodu?

Pandemická krize spojená s covidem byla samozřejmě jiná a pro nás to byla velká neznámá. Zavřely se hranice, Poláci se k nám nemohli dostat do práce, nicméně ze dne na den jsme formou telekonferencí přijali řadu opatření. V prvopočátku jsem se snažil vše nastavit tak, abychom eliminovali rizika a co nejvíce pracovali s rezervami. Podle vývoje situace jsme se jí postupně přizpůsobovali. Pro nás bylo prioritou udržet si zákazníky, zaměstnance a vytvořit jim takové podmínky, aby pandemií zásadně netrpěli. Samozřejmě jsme se snažili mít stále dobré výsledky a to se nám dařilo. Pandemie nás zásadním způsobem nezasáhla a byli jsme pořád v solidním zisku. V momentě, kdy odeznívala, nabírali jsme ve všech firmách vítr do plachet a zdálo se, že jsou před námi velmi dobré roky. Když ale spolu mluvíme nyní, je tu stále velká míra nejistoty způsobená válkou na Ukrajině, která vše může změnit k horšímu.

Pomáhá vám v kritických obdobích, že jste rodinná firma?

Zcela jistě a bylo to tak po celou dobu mého podnikání. Byla tam vzájemná důvěra, která je v krizích velmi důležitá. Musím však zdůraznit, že jsem ale vždycky věřil hlavně sám sobě.

Co vám kromě důvěry v sebe sama v podnikání dodává sílu posouvat firmu kupředu?

Určitě také podpora kolegů, kteří se mnou pracují, i obchodních partnerů. Protože máme sídlo tady v Trutnově, bylo vždy pro mě významné i ocenění naší práce ze strany vedení města a dalších lidí. Odměna se dostává třeba při slovech uznání v podobě mailové zprávy či telefonátu. To jsou věci, které mě těší, dodávají energii, nabíjejí mě a je to pro mě zároveň zpětná vazba, že to, co děláme, má smysl.

Podporovala rodina po celou dobu vaše podnikatelské aktivity? Nebyla to někdy pro její chod zátěž?

Rodina mě vždy velmi podporovala, a to i když jsem v 90. letech a po roce 2000 pracoval velmi intenzivně, práci si bral každý den domů a hodně obchodně cestoval. Přesto jsem se snažil věnovat svůj čas i rodině a to se myslím dařilo. Usiloval jsem o to, abych rodinu v průběhu těch třiceti let nedostal do nějakých existenčních problémů. Ve volném čase jsme v létě jezdili na společné dovolené, v zimě na lyže a podobně.



Jak podnikání z vašeho pohledu vnímá manželka Renata?

Jsem přesvědčen, že kladně. Podstatné bylo a je, že mě vždy v podnikání podporovala a nemluvila mně do něj.

Jak složité je předávat úspěšné firmy synům? Raďte jim?

David a Jakub se zapojili sami s tím, že se mnou chtějí podnikat. To mě nabíjelo, byla to pro mě a firmu perspektiva do budoucna. David vede úspěšně a samostatně stavební část firmy, do operativních věcí mu vůbec nezasahují. Firma zaměřená na strojařinu je větší a tam k předání nedošlo. Tuto firmu kontroluji já s tím, že v tuto chvíli budujeme profesionální management.



Když firma roste a expanduje, musí být radost přijímat nové zaměstnance. Jaké to ale je, když musíte propouštět?

K hromadnému propouštění jsme nemuseli přistoupit nikdy. Propouštění zaměstnanců se však jako zaměstnavatel nevyhnete. Obvykle jde však o případy, že pracovník nezládně práci, na kterou byl přijat, a není pro něj jiné adekvátní uplatnění, jež by odpovídalo jeho schopnostem. Další věcí je, že jsem se občas „loučil“ s některými lidmi, kteří provedli něco nekalého, například něco ve firmě odcizili nebo způsobili úmyslnou škodu. Fluktuace u nás ale není velká, většina zaměstnanců je stabilních. Já si jich moc vážím a s většinou z nich mám velmi dobré vztahy. Je to celé založené na vzájemném respektu a důvěře.

Spolupracujete s designery, návrhářmi a specialisty v technických oborech, nebo si vystačíte sami?

Po dobu naší existence u výroby dřevěných nosných konstrukcí spolupracujeme s mnoha i velmi významnými architekty a ve spolupráci s nimi vznikají pěkná díla, z nichž mnohá získala různá ocenění. V kovu jsme se snažili řadu let prosadit s designovými plechovými výrobky, ale to se příliš nedařilo a tyto aktivity jsme byli nuceni utlumit. Musím ale říci, že i v kovu se pracuje s designo-

vými výrobky, které pro naše zákazníky navrhují různí designéři nebo umělci. V posledních deseti letech jsme se hodně ponořili do umění, takže spolupracujeme s mnoha sochaři, mladými umělci a podobně.

Jaké má firma vize do budoucnosti? Jaké příležitosti vidíte před sebou?

Velké. Ve všech našich firmách momentálně v manažerském týmu jednáme o dalším rozvoji. V současné době nám architekti zpracovávají rozvojové plány. Se syny řeším, jak budeme naše oblasti rozvíjet investiční cestou do oborů a výrobků, které nám dávají smysl a vidíme v nich budoucnost. Kromě toho plánujeme investice tak, aby šlo o vysoce sofistikovanou, automatizovanou, robotizovanou a digitalizovanou výrobu.

Mohou vaši zaměstnanci počítat s jistotou pozitivního vývoje?

Aktuálně máme ve všech firmách velmi dobré a rekordní výsledky. Výhledy považují rovněž za dobré. Jediným nyníjším otázníkem je nedorozumění situace na Ukrajině. Věřím ale, že tak, jak jsme překonali všechny kritické momenty, překonáme i tento. Ujistí naši zaměstnance, že naše pozice je dobrá, stabilnější a daleko silnější, než byla v době

rozmanitých krizí. Máme dnes navíc mnohem jasnější představy, jak investovat do budoucnosti, aby naše konkurenceschopnost byla ještě větší.

Jste známý i jako štědrý mecenáš, i když vím, že toto označení nemáte příliš rád. Dá se říci, kolik peněz jste už během svého podnikání věnoval na sport, kulturu či školství?

Za posledních patnáct let jsou to jednotky milionů korun ročně. Nikdy jsem to přesně nepočítal, ale za dobu našeho podnikání to může být částka mezi 50 až 100 miliony korun. V tom nejsou zahrnuty prostředky, které investujeme do vybudování a fungování Centra současného umění EPO1.

Proč jste se rozhodl pro cestu této podpory?

Asi mě tak vychovali moji rodiče a mrzí mě, že už nemohou být svědky toho, jak prosperují naše firmy. V souvislosti s podporou jsem přesvědčený, že stejně jako já to má nastavené i moje manželka. Pokud se mám dobře, vydělávám peníze, žiji dostatečně kvalitně a mám vše, co potřebuji, přijde mně zcela normální pomáhat společnosti, subjektům a lidem, kteří to potřebují. Snažím se penězi, které poskytujeme, vytvářet podmínky pro to, aby budoucnost byla lepší. Domnívám se, že v podpoře kultury a sportu vždy hrály hlavní roli privátní peníze, zatímco u dobrého vzdělání, které považuji za velmi důležité, hraje obrovskou roli stát. Celý život sportuji a vím, že dětem a mládeži dává sport strašně moc. To samozřejmě platí i pro kulturu.

Zmínili jste vaše rodiče. Jak by reagovali na vaše aktivity, kdyby tady mohli být?

Myslím si, že by byli určitě hrdí.



Máte kladný vztah ke kultuře a spolupracujete s věhlasnými umělci. S kým konkrétně?

S manželkou jsme začali chodit po galeriích a výstavách už před rokem 1989. Krátce po revoluci, když jsem začal podnikat, jsme kupovali první umělecká díla, a to i od známých autorů. Nedělali jsme to ale s cílem budovat nějakou investiční sbírku. Náš vztah k umění jsme získávali desítky let, ale nepovažujeme se v tomto směru za nějaké odborníky. Umění se vám musí líbit, přinášet radost a naplnění, proto to děláme. Před deseti lety jsme se potkali se sochařem Čestmírem Suškou, jenž zpracovává materiály, které využíváme i my. Slovo dalo slovo a postupně jsme začali realizovat některá jeho významná díla. Poté k tomu přibývali další proslulí sochaři, jako například Michal Gabriel. Dnes už je umělců, s nimiž spolupracujeme, podstatně více. Krásné na tom je, že se tím člověk stále obohacuje, poznává nové osobnosti a umělecká díla. To se nám líbí.

Co taková spolupráce s umělci přináší vaší firmě?

V rámci PR je to samozřejmě velmi důležitá záležitost, protože se v tomto směru o nás ví v celé republice. Když s mnoha významnými umělci děláme monumentální sochy, vždy se o nich hodně píše a mluví. Například v květnu to bylo dokončení, instalace a slavnostní odhalení jezdecké sochy Karla IV. v Karlových Varech, jejímž autorem je Michal Gabriel. Pro věhlas naší firmy to má určitě velký význam. V souvislosti s EPO1 na tom dál pracujeme a snažíme se tento význam ještě více rozvíjet.

Jiný by na vašem místě uvažoval o užívání si penze, vy jste se ale s mladickým nadšením pustil do nevídaného projektu Centrum současného umění EPO1. Co vás k tomu vedlo?

Prvním momentem je naše už zmíněná náklonnost k umění a kultuře obecně. Další moment spadá do roku 2011, kdy jsme koupili velmi zanedbaný areál bývalé ČKD Dukla. Jeho součástí byly objekty rovněž bývalé parní elektrárny EPO1, které nebyly efektivně využité pro nějakou výrobní činnost. S manželkou jsme nyní v důchodovém věku a chceme ještě vytvořit nějaký smysluplný projekt, který tady zůstane pro veřejnost i do budoucna. A to je ten třetí důvod, proč jsme se do toho pustili.

Jak realizace pokračuje a kdy tento projekt dospěje do finále?

Myšlenku, že bychom bývalou elektrárnu zrekon-

struovali pro umění, jsem pojal asi před šesti lety. Před čtyřmi lety jsem si udělal jasno v koncepci, co bychom tam chtěli dělat a v jakém rozsahu. Došel jsem také k závěru, že nejhezčí název pro tento projekt bude EPO1. To vše jsem konzultoval s manželkou a měl jsem její podporu. Sešli jsme se s architekty, kterým jsem zadal naši představu řešení jednotlivých budov a etapizaci. Podle našich ideových myšlenek byla zpracovaná komplexní studie včetně jednotlivých částí projektu, které jsou dnes v realizaci. První etapa je již hotová. Druhá, zahrnující zázemí, sociálky, šatny, vstupní foyer, recepce, kavárnu a koridory pro návštěvníky, ještě probíhá. Do finále by měla dospět v závěru letošního roku tak, abychom 23. května roku příštího mohli činnost centra zahájit velkým openingem.

Na co se mohou milovníci umění v EPO1 těšit?

I když ještě není vše hotovo, probíhají v něm první výstavy, které jsou neveřejného charakteru. Prezентujeme je formou kurátorských komentovaných prohlídek i prostor, jež budou v blízké budoucnosti v EPO1 sloužit k výstavám. Na 3500 metrech výstavních ploch v pěti různých pro-

storách se chceme zaměřit zejména na současnou sochu. Druhým specifickým, které EPO1 odlišuje od většiny podobných galerií, bude jako součást centra hala, která sousedí s výstavním prostorem. V budoucnu to bude místo pro tvorbu uměleckých děl, protože plánujeme rezidenční pobyty mladých začínajících umělců, absolventů uměleckých škol i významných umělců. Rovněž chceme systematicky budovat sochařský projekt, expandovat do veřejného prostoru tak, aby díla mohla veřejnost vidět ve městech či na zajímavých místech v přírodě nejen v České republice.

Začátkem března jste společně s manželkou na pražském Žofíně v rámci soutěže Podnikatel roku 2021 České republiky získali za záslužnou a nezištnou činnost Cenu České televize – Podnikatelský přínos kultuře a umění. Byla to pro vás jakási satisfakce za aktivity, které pro kulturu děláte?

Pro nás určitě. Česká televize i pořadatelé soutěže nás sami oslovili, protože slyšeli o našich aktivitách a vědí o nás již delší dobu, takže nás vyzvali, abychom se do soutěže přihlásili. Samozřejmě jsme nečekali, že tuto cenu obdržíme, protože EPO1 není ještě v plnohodnotném provozu. Velmi si ale vážíme toho, že jsme cenu obdrželi za ty desítky let, po které kulturu podporujeme.

Chtěl byste něco vzkázat zaměstnancům vaší úspěšné firmy, která slaví třicáté narozeniny?

Zaměstnancům bych chtěl vzkázat, že je považuji za to nejcennější, co firma a naše podnikání má. Úspěch podnikání, úspěch můj a jejich životní jistota je velmi závislá na našem vztahu a vzájemné důvěře. Ujišťuji zaměstnance, že se do budoucna nezměním ani já, ani filozofie firmy. V době, kdy už firmy nebudu řídit, budu stále dělat vše pro to, aby přetrvaly a fungovaly i nadále. V současné době neplánuji, že bych s podnikáním skončil a firmám se nevěnoval. Chci si nad nimi stále udržet kontrolu a budu se maximálně snažit, aby prosperovaly, rozvíjely se a naši zaměstnanci měli čím dál lepší podmínky a jistoty.

Jaké osobní zájmy má Rudolf Kasper?

O umění jsem už mluvil, ale při mém časovém vytížení mně kromě toho zbývá ještě nějaký čas na sport. Přestože je mi 64 let, sport mě pořád naplňuje, nejlépe u něj relaxuji a od útlého dětství stále žije se mnou. Nejraději jezdím na kole, dříve jsem hodně běhal, velmi rád chodím na turistické cesty, s manželkou hrajeme golf a v zimě lyžuji. ■



VINA?, Dejvické divadlo

ČINOHERNÍ DIVADLO A



ŠAKALÍ LÉTA, Těšínské divadlo

DIVADLO A HUDBA



ČINOHERNÍ DIVADLO B



BECKHAM, Studio DVA divadlo

TRUTNOV

UFFO

PUNK PAJAMA PARTY, Divadlo Stúdio tanca

NOVÉ DIVADLO



Divadelní předplatné 2022/2023

UFFO nabízí i pro příští divadelní sezónu předplatné ve čtyřech skupinách. ■ ■ ■ ■

Zájemci o předplatné si mohou zakoupit abonentky v Inforepcepi UFFO.

www.uffo.cz

HLEDÁME SEŘIZOVAČE

Máme tisíce výrobků, které se dotýkají života téměř každého z nás. Nová auta díky nim jezdí a jsou čistější. V trutnovských halách jich vyrábíme miliony ročně a i to je málo.

Rosteme a potřebujeme další šikovné ruce. Zkušení profici i čerství absolventi, máme tu práci pro vás.

**Šikovným kandidátům
a kandidátkám nabízíme
nástupní bonus 30 000 Kč.**

Vitesco Technologies, Trutnov - práce, co má smysl
a budoucnost



www.vitesco.jobs.cz
personalni.trutnov@vitesco.com



Aktivity přinášející životní radost

Přestože jí vyhovuje role ženy v pozadí svého úspěšného manžela, pustila se s ním do dvou projektů zásadního významu. Jedním z nich byla koupě a rekonstrukce kaple sv. Josefa ve Slavětíně, kde žijí, a dalším přeměna bývalé elektrárny na Centrum současného umění EPO1.

📷 HYNEK ŠNAJDAR, FOTO: MILOŠ ŠÁLEK

Renata Kasperová, manželka trutnovského podnikatele Rudolfa Kaspera, tvrdí, že oba tyto aktivity naplňují a přinášejí jim životní radost. „Rekonstrukce kaple byla prováděna právě radostí, že se něco zajímavého zachránilo a zachová se pro další generace, že tam budou rádi chodit návštěvníci třeba na koncerty a kaple bude žít dál,“ prozradila Renata Kasperová, která tento krok považuje za jednu z nejpozitivnějších věcí, které v současné době společně prožívají.

To se samozřejmě týká i EPO1, i když je to, jak tvrdí, velké sousto. „Když rekonstrukce začala, úplně jsem si nedokázala představit, že se to dostane do fáze, v jaké je to nyní. V chodu jsou už věci související s využitím těchto prostor, jako jsou výstavy. Setkáváme se s mnoha zajímavými umělci a přináší mně to obrovskou životní změnu, která je nesmírně pozitivní,“ prozradila a dodala, že svého manžela v podnikání vždy podporovala a osobně mu nikdy v ničem nebránila. ■

RENATA KASPEROVÁ

INZERCE



RESTAURACE
U DRAKA

Rozvoz
obědů

pondělí až neděle
Ceny od 95,- včetně polévky
výběr až ze 7 jídel



☎ 733 124 386

f Restaurace U Draka
Krakonošovo nám. 75, Trutnov

18. 6. hraje
Patrola
od 20:00 hodin



PŮJČOVNA

BAGRY - VÁLCE - NAKLADAČE - NÁŘADÍ

PRODEJ
SERVIS

HUTNÍČÍ
TECHNIKA
AMMANN

📍 Ke Stanici, Horní Staré Město, Trutnov

www.alprim.cz

☎ 776 216 126



Pomáhá průmyslové škole, podporuje sport

Školství, sport a kultura. To jsou oblasti, kterým podnikatel Rudolf Kasper věnuje značnou a dlouholetou pozornost.

📷 HYNEK ŠNAJDAR, FOTO: MILOŠ ŠÁLEK

Firma KASPER KOVO například podporuje Střední průmyslovou školu v Trutnově. První impuls vzešel před patnácti lety od Rudolfa Kaspera. „Sháněl mladé lidi vzdělané v technických oborech a hlavně ve strojařině. Proto vznikla dlouholetá spolupráce,“ vzpomíná ředitel školy Vladislav Sauer. Stovky tisíc korun použila průmyslovka na modernizaci v oblasti strojírenství. „Pořídili jsme za to například 3D tiskárny, přístroje do strojírenské laboratoře či příslušenství k číslíkové řízeným obráběcím strojům. Část jsme použili na pořízení robotických pracovišť a kvalitní nástroje pro CNC obrábění.“

Kasper navíc podporuje odborné žákovské soutěže Strojář roku a Nástrojař roku. Už více než 200 studentů absolvovalo praxi přímo v jeho firmě. „Pro většinu je to šance seznámit se s moderními technologiemi a poznat vztahy na pracovištích. Navíc v renomované a úspěšné společnosti, s výbornou firemní kulturou a vysoce rozvinutou péčí o zaměstnance. Pro osobní rozvoj žáků a jejich další profesní směřování v životě je to nesmírně důležité,“ oceňuje Sauer.

Pět let je firma KASPER KOVO generálním partnerem společnosti - multisportovního projektu Kasper Swix Team, který zahrnuje závodní, poradenskou a vzdělávací činnost. „Hodláme vybudovat sportovní akademii pro děti a mládež včetně sportovní školy. Tento cíl jsme letos začali naplňovat,“ říká ředitel a zakladatel týmu Stanislav Opočenský. Architektonická studie byla dokončená už na začátku roku.

Pomoc Rudolfa Kaspera je klíčová. Navíc je znát, že on sám je aktivní sportovcem. „S podporou KASPER KOVO bychom rádi naplnili vizi fungování akademie. Inspirací je nám norská filozofie a vztah ke sportu, chtěli bychom ji přenést do českých podmínek,“ naznačuje Opočenský. ■



Na české poměry se podařilo uskutečnit něco unikátního

Z něčeho vybudovat úspěšnou firmu a ještě se pustit do odvážného kulturního projektu? To se nepovede každému. Rudolf Kasper ale něco takového zvládl.

☛ HYNEK ŠNAJDAR, FOTO: MILOŠ ŠÁLEK

„Je to výjimečný člověk,“ myslí si bývalý trutnovský starosta Ivan Adamec. Firma KASPER KOVO začala před třiceti lety jako malá rodinná firma, s ryze českým kapitálem. Dlouhodobě prosperuje a neustále se rozrůstá. Je významným zaměstnavatelem, aktuálně v ní pracuje přes tři stovky lidí. „Panu Kasperovi se podařilo uskutečnit na české poměry něco unikátního. Daří se mu přicházet stále s novými nápady a úspěšně realizovat i další společensky prospěšné projekty,“ připomíná Adamec.

Jedinečný je také podporou zdejšího regionu. „Jeho významná a nezištná podpora kultury či sportu svědčí především o jeho patriotismu a lásce ke kultuře, která je hybatelem společenských změn, a sportu,“ tvrdí Adamec.

KASPER KOVO nabízí lidem z Trutnova a okolí kvalifikovanou a zajímavou práci, oceňuje současného trutnovského starostu Michala Rosa. „Osobnost podnikatele Rudolfa Kaspera se projevuje v jeho sebevědomí a vizi budoucnosti. Pokud dáte firmě svoje jméno, je to velká odpovědnost. Dáváte tím na vědomí, že to myslíte vážně, že přijímáte závazek nejen za osud firmy, ale i lidí s ní spojených.“



Z toho pak přirozeně vyplývá i ochota podílet se na věcech veřejných a vůle zlepšovat své okolí. Projekt výstavby velkorysého Centra současného umění EPO1 je podle Rosy přirozeným vrcholem cesty manželů Kasperových. „Nespokojili se s podporou umění, ale zapojili se do procesu tvorby uměleckých děl. Odtud je jen krůček k jejich vystavování. Galerie vdechne nový život krásné historické budově bývalé elektrárny a do Trutnova přivede návštěvníky z celé Evropy.“

Umělecký sen pomáhá manželům Kasperovým uskutečnit ředitel galerie Jan Kunze. „Cítím mezi námi mimořádnou synergii, důvěru a lidské propojení. Ostatně, kdyby to tak nebylo, do projektu bych se nezapojil,“ přiznává. „EPO1 je projekt, který nemá v regionu ani nikde jinde v republice obdoby. Trutnov posune kupředu a jistě se pozitivně projeví na image celého kraje.“

Také sochař Michal Gabriel úspěšně a dlouhodobě spolupracuje s Rudolfem Kasperem. Příkladem jsou Ocelový lev či jezdecká socha Karla IV., sochy v nově zpracovaném současném materiálu. „Velice si toho vážím. Z obou stran to vyžaduje ochotu k pochopení jiného způsobu přemýšlení a oboustrannou důvěru. Byl to pro mě velký posun a jsem velice rád, že jsem výzvu přijal, a že jsem ji od pana Kaspera dostal.“ ■



NOVÁ ŠKODA KAROQ Již od 638 900 Kč



ŠKODA
SIMPLY CLEVER



S měsíční splátkou již od 5 999 Kč

Rozjedte se vstříc novým zážitkům v inovovaném provedení modelu KAROQ. K financování **CHYTŘE** navíc zdarma získáte **předplacený servis Standard na 5 let nebo do 60 000 najetých kilometrů.**

ŠKODA Financial Services

Úvěr. Leasing. Pojištění. Mobilita.



Kombinovaná spotřeba a emise CO₂ vozu
ŠKODA KAROQ: 4,7-8,0 l/100 km, 123,2-181,0 g/km

Ilustrativní fotografie

Vzorový příklad úvěru na vůz ŠKODA KAROQ 1,0 TSI 81 kW Ambition v ceně 638 900 Kč, při financování se ŠKODA Financial Services v ceně 638 900 Kč, splátka předem 191 670 Kč (30 %), výše úvěru 447 230 Kč, poplatky za uzavření a vedení smlouvy 0 Kč, celkové platby za úvěr 534 263 Kč, celkové platby za úvěr vč. pojištění 581 975 Kč, RPSN vč. pojištění 11,410 %, délka úvěru 36 měsíců, poslední nerovnoměrná splátka 366 011 Kč, měsíční splátka úvěru 4 674 Kč, měsíční splátka úvěru vč. pojištění 5 999 Kč, úroková sazba p. a. 7,09 %, ŠKODA Pojištění Standard obsahuje havarijní pojištění, povinné ručení (10 % spoluúčast) s uznáním bonusů za bezeškodní průběh dosavadních pojištění (60 měsíců) a pojištění skla (limit plnění 10 000 Kč). Další parametry jsou: min. 31 let a běžné použití vozu. Tato indikativní nabídka není nabídkou ve smyslu § 1732 zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, a jejím přijetím vzniká mezi společnostmi ŠKODA FIN s.r.o. a druhou stranou závazkový vztah. Platí při předání vozu zákazníkovi do 30. 11. 2022.

Váš autorizovaný prodejce vozů ŠKODA:

AUTOSTYL a. s.
Horská 579
541 01 Trutnov
Tel.: +420 499 309 100
www.autostyl.eu

Autostyl
T R U T N O V

GENERÁLNÍ PARTNER



PÍT SE BUDE:



SOBOTA

11.6.2022 **TRUTNOV**
Krakonošovo náměstí

13.00 **ATMO Music**
15.00 **Doctor Victor**
17.00 **Turbo**
19.00 **Václav Neckář**
21.00 **Kapitán Demo**
23.00 **Benjamin's Clan**

vstupenky
kupuj zde



350 Kč PŘEDPRODEJ
400 Kč NA MÍSTĚ

KUP VSTUPENKU CZ

WWW.PIVOFEST.CZ

JEZDECKÁ SOCHA KARLA IV.



Karlovy Vary obdivují monument z Trutnova

MICHAL BOGÁŇ,
FOTO: MICHAEL NOVÁK

Slavnostním odhalením sochy při zahájení 665. lázeňské sezony v Karlových Varech vyvrcholilo 7. května šestileté období příprav a výroby jezdeckého pomníku zakladateli města, králi a císaři Karlu IV. Umělecké dílo bezmála šestimetrového panovníka, v jehož spodní části je z určitého úhlu pohledu vidět svatováclavská koruna, vzniklo v trutnovské firmě KASPER KOVO z návrhu sochaře Michala Gabriela. A vítě, co zaznělo po odhalení sochy?

Andrea Pfeffer Ferklová,
primátorka Karlových Varů

„Je nádherná! V Karlových Varech máme tři sochy Karla IV., ale tohle je jediná a výjimečná socha Karla IV. na koni. Měla

jsem možnost být už u jejího vzniku, takže jsem viděla nejen ty malé makety, ale i přímo výrobu v Trutnově a musím říct, že to dopadlo nádherně. A podle návštěvnosti, která tu dnes byla to zajímalo spoustu návštěvníků a Karlovaráků.

Michal Gabriel, autor sochy

„Jsem naprosto spokojený. Náměstí působí trochu komorním dojmem, takže socha se na něj svými rozměry opravdu krásně hodí. Náměstí navíc čekají další úpravy, takže pohledy na Karla IV. se pak ještě více otevrou. Doufám, že se socha stane nepominutelnou součástí Karlových Varů. Čerpá z hluboké tradice historických soch a pomníků,

ovšem pracuje s úplně novou formou výroby a materiálem.

**Jiří Harastej, prezident Rotary
Clubu Karlovy Vary**

„Jsem nadšený. Je to pro mě asi největší radost, kterou tady jako rotarián v Karlových Varech v poslední době prožívám. Je to dílo, které se mi nesmírně líbí, ať už technologií, jež byla zvolena, i tou koncepcí vlastního provedení tohoto velikána našich dějin. Skládám úctu autorovi i lidem, kteří toto dílo ve firmě Kasper Kovo vyrobili. Přál bych si, aby se dílo stalo součástí veřejného prostoru Karlových Varů a aby ho Karlovaráci brali jako svůj symbol budoucnosti a rozvoje města a lázeňství. ■



Šakalí léta

Divadelní nabídka pro příští rok?

Je z čeho vybírat!

PAVEL CAJTHAML, FOTO: ARCHIV UFFO

Divadelní sezóna sice skončila, ale nová by mohla klidně začít. A třeba hned! Programová nabídka multifunkčního centra Uffo už je totiž hotová. „Povedlo se nám sestavit pestrou nabídku, je z čeho vybírat. V nejbližších dnech spustíme prodej předplatného,“ avizuje Libor Kasík, ředitel trutnovského Uffa.

Co jste připravili pro nadcházející divadelní sezónu?

Stejně jako v předchozích letech jsme vytvořili čtyři dramaturgické skupiny pro předplatitele. Dvě pro činohru, jednu pro divadlo a hudbu a jednu pro nové divadlo. V každé skupině je naplánováno osm inscenací, takže celkem máme v programu nové divadelní sezóny dvaatřicet představení. Nabídka je pestrá a bohatá, a to ještě během roku budeme mít navíc několik představení takzvané na volnou kasu.

Jak máme rozumět pojmu nové divadlo?

Nové divadlo je termín používaný pro moderní trendy, jako je spojování více žánrů, například tance s novým cirkusem, filmem nebo hudbou. Jsou to velmi krásná představení, o čemž se mohli přesvědčit i předplatitelé z jiných skupin. Jak se během covidu rušila představení, někteří si pak jako

náhradu vybrali místo činohry nové divadlo a byli velice spokojeni.

Když do nového divadla patří i nový cirkus, znamená to, že uvidíme v Uffu v rámci předplatného i účinkující z festivalu Cirk-UFF?

Určitě! Například populární Losers Cirque Company. Parta výjimečných artistů a herců se spojila se špičkovými tanečníky a gospelovým pěveckým sborem a secvičili dechberoucí akrobatický muzikál. Jeho ústředním motivem je strhující příběh o lásce. Ale budou tu i další umělci, kteří už byli na trutnovském Cirk-UFFu. Třeba Sirqus Alfon, Spitfire Company nebo Burki. Slovenské Divadlo Štúdia tanca u nás sice ještě nebylo, ale přiveze představení, které bude hodně od rány, což vyplývá už i z názvu Punk Pajama Party. Zejména ženy pak určitě zaujme inscenace Sádlo od hlasové umělkyně a performerky Ridiny Ahmed.

To zní hodně odvážně.

To je v pořádku, to ke kultuře a umění patří. Nabízet i trochu kontroverze. Pomáhá to posilovat vzájemnou toleranci nebo eliminovat předsudky. My jsme jako Uffo navíc v jiné pozici než divadla ve

velkých městech. Ta jsou zaměřená zpravidla jen na jeden žánr. Buď dělají činohru, nebo jen nové divadlo. My jsme unikátní v tom, že u nás dáváme prostor všem. Jsem rád, že lidé mají zájem o všechny skupiny předplatného. Chtějí mít zážitky a relax a u nás to najdou.

Je dramaturgický rozdíl mezi dvěma činoherními skupinami předplatného?

V zásadě ne. Obě jsou zaměřené téměř stejně. V minulosti se ukázalo, že jedna činohra je málo. Divácký zájem byl velký, takže jsme udělali dvě činohry. Jsou v nich špičková česká divadla, od Dejvického, Bez zábradlí, nebo na Jezerce, až po Švandovo divadlo, v Řeznické nebo Studio Dva divadlo. Osobně mám hodně rád i Těšínské divadlo a skvělou spolupráci máme rovněž s Klicperovým divadlem v Hradci Králové. Z repertoáru divadel se snažíme vybrat ta nejlepší představení. Budeme tu mít například Višňový sad, Shirley Valentine, Ženitbu a také Beckhama, Dějiny násilí nebo 50 odstínů!

Co jste zařadili do kategorie Divadlo a hudba?

Já osobně se nejvíc těším na Šakalí léta Těšínského divadla, Noc na Karlštejně od Východočeského divadla v Pardubicích a inscenaci Špinarka od ostravského Divadla Petra Bezruče. Věřím, že zaujme i Slovácko sa nesúdi od Divadla v Celetné nebo muzikál Betlém hledá superstar od Divadla Na Fidlovačce. Často jsou u nás v Uffu k vidění inscenace, které jinde v Česku nemáte šanci vidět. Například nedávno jsme tu měli představení izraelské umělkyně Sharon Vazanny. V listopadu přijede do Uffa švédská formace Sirqus Alfon s představením Play 3.0. Její žánr se velmi často označuje jako high-tech moderní cirkus. Je to něco jedinečného, jinde v Česku to zaručeně neuvidíte!

Co přitahuje největší pozornost diváků?

Nejvíce táhne titul a herec. Když je slavné představení a všeobecně známí herci, prodávají se samozřejmě vstupenky nejlépe. Pro nás je ale důležitá kvalita a nemyslím, že je k tomu vždy úplně nutné, aby na jevišti byli za každou cenu herci známí z televize. S oblibou říkám, že divadlo hlavně musí vzít diváky za srdce a mělo by je nějakým způsobem obohatit.

Jak se lidé mohou dostat k předplatnému Uffa?

Všechny důležité informace najdou na webových stránkách Uffa. Předplatné se dá zakoupit online nebo osobně v Uffu. ■

NOVÉ DIVADLO

NEBESA
Akrobatický muzikál,
Losers Cirque Company

PLAY 3.0
High-tech komedie kombinující
hudbu, humor, laser, umělou
inteligenci a iPad, Sirqus Alfon

PLEASE LEAVE A MESSAGE
Taneční a fyzické divadlo,
Divadlo Continuo

PUNK PAJAMA PARTY
Osobitý náhled do světa punku,
Divadlo Štúdia tanca,
Banská Bystrica

BALETKY
Scénický multimediální projekt,
Spitfire Company

OSTROV
Vizuálně pohybový projekt,
Burki&Com

SÁDLO
Představení pro jednu ženu a okolí
s názorem, Ridina Ahmedová

ROCKOM KROKOM
ALEB FOLKLÓR NATVRDO
Hudebně-taneční show,
Tanečná umelecká skupina
Čarovné ostrohy, Bratislava

ČINOHERNÍ DIVADLO B

SHIRLEY VALENTINE
One-woman show Simony
Stašové, Agentura ADF

BALADA PRO BANDITU
Muzikál o velké lásce a zradě plný
písní, které nás stále těší a dojíma-
jí, Divadlo A. Dvořáka, Příbram

PETR PAN
Výprava světem fantazie pro
všechny, kteří odmitají vyrůst,
Městská divadla pražská

DOKONALÁ SVATBA
Anglická situční komedie,
Indigo Company, Praha

DĚJINY NÁSILÍ
Autobiografická zpráva jako
detektivní příběh naruby, Svando-
vo divadlo na Smíchově, Praha

BECKHAM
Komedie ze světa bulváru,
Studio DVA divadlo

POSLEDNÍ SEZENÍ
U DOKTORA FREUDA
Úspěšná hra plná brilantních
dialogů, Divadlo v Řeznické, Praha

ŽENITBA
Komedie, Klicperovo divadlo
Hradec Králové

ČINOHERNÍ DIVADLO A

VINA?
Původní česká hra v režii Ivana
Trojana, Dejvické divadlo, Praha

VIŠŇOVÝ SAD
Hra o nesplněných touhách
a snech, Těšínské divadlo,
Český Těšín

JAK JSEM SE ZTRATIL
ANEK MALÁ VÁNOČNÍ POVÍDKA
Hudební vánoční revue pro
malé i velké diváky,
Divadlo v Dlouhé, Praha

ŠIKMÝ KOSTEL
Dramatizace románu
Karin Lednické,
Divadlo Petra Bezruče, Ostrava

ILIADA
Příběh o válce, cti, hněvu a smíře-
ní, Divadlo Bez zábradlí, Praha

50 Odstínů!
Variace na román Padesát odstínů
šedí, Divadlo Radka Brzobohatě-
ho, Praha

ŽITKOVSKÉ BOHYNĚ
Dramatizace úspěšného románu,
Východočeské divadlo Pardubice

UŽ JE TADY ZAS!
Komedie,
Divadlo Na Jezerce, Praha

DIVADLO A HUDBA

MALÝ PRINC
Na motivy knihy Antoine de Saint-
-Exupéryho, Studio DVA divadlo

LAZARUS
Komorní muzikál o samotě,
naději a potřebě návratu,
Městská divadla pražská

BETLÉM HLEDÁ SUPERSTAR
Muzikál pro celou rodinu,
Divadlo Na Fidlovačce, Praha

VYHOĎME HO Z KOLA VEN
taneční drama,
Divadlo J. K. Tyla, Plzeň

ŠAKALÍ LÉTA
Muzikál plný hitů
Těšínské divadlo, Český Těšín

SLOVÁCKO SA NESÚDÍ
Večer nejen s vínem a cimbálkou
Divadlo v Celetné, Praha

NOC NA KARLŠTEJNĚ
Muzikál podle stejnojmenného
filmu Zdeňka Podskalského
Východočeské divadlo Pardubice

ŠPINARKA
Dokumentární fikce s živou
hudbou, Divadlo Petra Bezruče,
Ostrava

PROGRAM

ČERVEN 2022

do 20. 6.

MARTIN SKALICKÝ: FOYER

Výstava

Projekt se uskutečňuje za finanční podpory Ministerstva kultury ČR a Královéhradeckého kraje
Galerie UFFO ** otevřeno: pondělí–pátek 8:00–18:00 hodin, sobota 10:00–18:00 hodin **

vstupné 30 Kč, děti 15 Kč, děti do 3 let zdarma

1.-5. 6.

CIRK-UFF

12. ročník mezinárodního festivalu nového cirkusu
Projekt se uskutečňuje za finanční podpory města Trutnova, Ministerstva kultury ČR a Královéhradeckého kraje

Partner: CONTEPRO s.r.o.

Více informací o vystoupeních, která v rámci festivalu můžete zhlédnout zdarma venku, najdete na www.cirkuff.cz. Ta nejzajímavější a pro účinkující také nejnáročnější představení se budou konat v šapitó u Uffa nebo přímo v Uffu.

středa 1. 6. a čtvrtek 2. 6.

SISUS CIRKUS: MEMOIRS OF MUD

šapitó ** 19:00 hodin ** vstupné 390 Kč

čtvrtek 2. 6.

LOSERS CIRQUE COMPANY: GRANDIÓZNÍ

UFFO ** 20:30 hodin ** vstupné 450 Kč

pátek 3. 6.

KLÁRA HAJDINOVÁ: V KRUHU

šapitó ** 16:00 hodin ** vstupné 190 Kč

pátek 3. 6.

AIRGYM ART COMPANY: HOTEL LAPUTA

šapitó ** 19:00 hodin ** vstupné 290 Kč

pátek 3. 6. a sobota 4. 6.

CIRCA: HUMANS

UFFO ** 21:00 hodin ** vstupné 590 Kč

sobota 4. 6.

LENKA ŠVOLÍKOVÁ: SANDWRITTEN

šapitó ** 14:00 hodin ** vstupné 190 Kč

sobota 4. 6.

KLÁRA HAJDINOVÁ: K.O. CITY (audiowalk)

ulice města Trutnova (začátek u Uffa) ** 15:00 hodin ** vstupné 100 Kč

sobota 4. 6. a neděle 5. 6.

UFFO & FYSIOART & THULA MOON: THROUGH THE TRUTH

UFFO ** v sobotu 4. 6. od 17:00 hodin, v neděli 5. 6. od 16:00 hodin ** vstupné 290 Kč

sobota 4. 6.

CIRKUS TETY: NARUŠENÍ

šapitó ** 19:30 hodin ** vstupné 250 Kč

neděle 5. 6.

FYSIOART: ZA ZRCADLEM

šapitó ** 11:00 hodin ** vstupné 190 Kč

neděle 5. 6.

BRATŘI V TRICKU: KABINET ŽONGLÉRSKÝCH KURIOZIT

šapitó ** 17:00 hodin ** vstupné 190 Kč

neděle 12. 6.

GADŽOVÉ JDOU DO NEBE

Divadlo a hudba 2021/2022:
Divadlo Husa na provázku, Brno
UFFO ** 19:00 hodin ** předplatitelé vstup na abonentky DH, ostatní – vstupné 420, 390, 360 Kč

čtvrtek 16. 6.

TIK TIK

Cinoherní divadlo A 2021/2022:

Komorní divadlo Kalich, Praha

UFFO ** 19:00 hodin ** předplatitelé vstup na abonentky ČDA, ostatní – vstupné 420, 390, 360 Kč

pátek 17. 6.

PROMENÁDNÍ KONCERT

KRAKONOŠKY

Pořadatel: Městská dechová hudba Krakonoška, UFFO a město Trutnov

Krakonošovo náměstí ** 15:30 hodin ** bez vstupného

pondělí 27. 6.

FREDDIE – CONCERT SHOW

Divadlo a hudba 2021/2022:

Divadlo Radka Brzobohatého, Praha

Náhrada za představení ZBABELCI

UFFO ** 19:00 hodin ** předplatitelé vstup na abonentky DH, ostatní – vstupné 490, 450, 410 Kč

29. 6.-1. 8.

KATEŘINA HŮLKOVÁ: VŠECHNO, CO JSEM JÁ

Vernisáž 28. 6. od 17:00 hodin

Projekt se uskutečňuje za finanční podpory Ministerstva kultury ČR a Královéhradeckého kraje
Galerie UFFO ** otevřeno: pondělí–pátek 8:00–18:00 hodin, sobota 10:00–18:00 hodin ** vstupné 30 Kč, děti 15 Kč, děti do 3 let zdarma

PŘIPRAVUJEME

pátek 1. 7.

PEPA LÁBUS A SPOL

Trutnovské hudební léto 2022
Zahajovací koncert

Pořadatel: město Trutnov a UFFO

vedle Uffa ** 16:30 hodin ** bez vstupného

Změna programu vyhrazena!
www.uffo.cz



Chceme být silným a spolehlivým partnerem. Myslím, že se to daří

Velmi úspěšným byl pro akciovou společnost ZPA Smart Energy rok 2021. Obrat firmy opět přesáhl magickou půlmiliardu korun. Jejím vývojářům se navíc povedlo vytvořit další unikátní chytré elektroměry. Podnik tak měl důvod slavit už letos, s ročním předstihem před velkým jubileem. V roce 2023 bude mít třicet let.

Nová éra někdejšího trutnovského ZPA (Závody průmyslové automatizace) začala prvního ledna 1993. Dvě části zprivatizovaly zahraniční koncerny. Třetí se pod novým označením ZPA Smart Energy postupně vypracovala v největšího českého výrobce elektroměrů, hromadného dálkového ovládání a moderních měřicích systémů. Prošla přitom zásadním přerodem. Nyní je z ní flexibilní firma s jasnou orientací na zákazníka. Je menší než konkurenti, proto strategii staví na velmi úzké spolupráci s finálním odběratelem. „Máme silný vývojový tým s více než padesáti vývojáři, který nám umožňuje nabízet zákaznická řešení detailně upravená podle požadavků energetických společností. V naší vizi je heslo: Být silným a spolehlivým partnerem. Myslím, že se to daří,“ říká generální ředitel Aleš Mikula, který v ZPA Smart Energy působí od roku 1996.

Firma se zabývá především vývojem a výrobou přístrojů pro měření elektrické energie a spínání silových spotřebičů. A je v tom mimořádně úspěšná. S velkou pravděpodobností naleznete elektroměr s logem ZPA v rozvaděči i před vaším bytem či domem. Pokud je novější, tak k němu už určitě nechodí vaše spotřeba energie zaměstnanec energetiky. „Technologie se dramaticky vyvíjí, takže k elektroměrům již dnes dodáváme komunikační moduly na dálkový odečet dat a také software pro odečet dat,“ upozorňuje Mikula.

ZPA Smart Energy si vybudovalo silnou pozici na trzích střední a východní Evropy. Zákazníky má zejména mezi energetickými distribučními společnostmi. „České energetiky jsou pro nás stále nejdůležitějšími zákazníky, ale nesmíme klíčovými pro nás také trhy v Německu,“ vysvětluje generální ředitel. Snaha o pronikání na nové trhy ale podle něj přináší také nelibostné soupeření se zavedenými dodavateli. „Oblast měření energií je silně konkurenční. Abychom uspěli, musíme nabízet špičkové produkty a služby přesně upravené podle potřeb a přání zákazníků.“

V posledních letech se firmě trvale daří navyšovat tržby, takže nastoupená cesta se jeví jako správná. „Obrat dokonce již druhým rokem přesahuje půl miliardy korun,“ zdůrazňuje vedoucí personálního oddělení Jana Křemenská.

Taková je současnost. Co ale bude následovat? Ředitel Aleš Mikula se domnívá, že elektroměr blízké budoucnosti se bude výrazně odlišovat od přístroje, který montují energetické společnosti do rozvaděčů dnes. Bude mít široké možnosti dálkové, možná až paranoicky zašifrované komunikace a integrované prvky pro spínání spotřebičů. „S českými technickými univerzitami a distribučními společnostmi pracujeme na vývojových projektech, které se zaměřují právě na komunikaci a kybernetickou bezpečnost. Již dnes je elektroměr zabezpečený lépe než internetové bankovníctví.“ V ZPA Smart Energy už spustili také vývojové aktivity v oblasti měření plynů a kapalin.

Příští rok bude podnik slavit třicet let. Stále si zakládá na tom, že je firmou rodinného typu. „Je nás necelých dvě stě. To je hodně velká rodina, ale ne velký korporát,“ zaznívá opakovaně. Už minulý měsíc ale uspořádal pro své zaměstnance, obchodní partnery a pozvané hosty slavnostní večer v trutnovském Uffu. Kromě hodnocení úspěšného roku 2021 generálním ředitelem Alešem Mikulou byly součástí také raut a divadelní představení Sylvie od agentury Famílie a divadla 3D Company. „Chtěli jsme slavit v místě, kde působíme. Tedy v Trutnově. Budova Uffa stojí dvě stě metrů od sídla firmy. Lepší místo pro oslavu jsme si nemohli přát,“ přiznává Jana Křemenská. „Během slavnostního večera jsme viděli, jak logo ZPA Smart Energy svítí. To, že ZPA Smart Energy sídlí v samém centru města, považujeme za jeden z benefitů.“ ■



Komenského 821, 541 01 Trutnov
Tel.: +420 499 907 111 | E-mail: zpa@zpa.cz
www.zpa.cz



Pamětní deska Roty Nazdar je zpátky v Trutnově

Dobrá zpráva! Bronzová pamětní deska se jmény padlých československých legionářů z Roty Nazdar od května visí v trutnovském Muzeu Podkrkonoší. Dlouhá desetiletí přitom byla nezvěstná, málem upadla v zapomnění. Před dvěma roky ji ale náhodou objevil příznivec vojenské historie Jan Nešněra.

PAVEL CAJTHAML

Historie pomníku se začala psát ve třicátých letech minulého století, kdy v Trutnově sídlil elitní vojenský útvar označovaný jako hraničářský prapor 2. Jeho úkolem byla ostraha hranic první republiky. Jen pro představu: V roce 1920 měl prapor 25 důstojníků, 12 rotmistrů a 718 mužů, skvěle vycvičených a slušně vyzbrojených.

V roce 1932 přibýlo do jeho názvu čestné jméno Roty Nazdar, na počest legionářského vojenského oddílu, který v roce 1915 bojoval ve Francii za samostatnost našeho státu. S novým názvem se povedlo vybudovat v areálu kasáren i pomník s bronzovou pamětní deskou a jmény padlých legionářů. Zhotovená byla v roce 1936 podle návrhu výtvarníka Božetěcha Medka.

Jenže v kritickém roce 1938 museli českoslovenští vojáci z Trutnova odejít. Ještě před příchodem hitlerovských vojsk se přesunuli do Špindlerova



Mlýna a zhruba metr a půl vysokou pamětní desku vzali s sebou. Pro první republiku to byl totiž významný symbol. Následně ji převezli do Jičína a pak do Josefova. Pak jakoby se po ní slehla zem. Naštěstí se nepotvrdily obavy, že ji za války zničili Němci.

Objevit se ji ale povedlo teprve nedávno v jaroměřském muzeu. Neplánovaně. „Našel jsem ji ležet ve sklepě, otočenou texty dolů a zasypanou prachem a špínou. Nejdřív mě nenapadlo, že by to mohla být ona, nicméně zvědavost mi nedala a desku jsem částečně očistil. Když se ukázalo, že je to ona, byl to nepopsatelný pocit, velká euforie. V desce se skví historie naší vlasti,“ přiznal Jan Nešněra z Vojensko-historického spolku.

Bronzovou desku se povedlo zrestaurovat a dokonce podle ní vznikla věrná replika. Originál pamětní desky už je součástí Muzea Podkrkonoší. Slavnostně odhalena byla počátkem května. „Pamětní deska zrcadlila československé dvacáté století. Věříme, že jejím návratem do Trutnova je příběh definitivně uzavřený a že čestné místo, které tady v muzeu má, zde bude mít natrvalo,“ prohlásil Tomáš Pilvousek z Československé obce legionářské. Právě její členové drželi při odhalení v muzeu čestnou stráž přímo u pamětní desky.



„Její osud symbolizuje osud Československa. Připomíná boj lidí za československý stát, v době když ještě neexistoval. Společně s vojáky odešla z pohraničí a pak na mnoho desítek let zmizela podobně, jako odkaz svobodné a sebevědomé první republiky. Osud Československa je v ní nesmazatelně vrytý. Jsme rád, že se teď vrací tam, kam patří,“ zdůraznil trutnovský místostarosta Tomáš Eichler.

Květnové odhalení desky v muzeu bylo předzvěstí oficiální události, která se uskuteční v září. „Kopie desky bude umístěna na veřejně přístupném místě u bývalých kasáren, kde se původně nacházela,“ prozradil ředitel muzea Vlastimil Málek.



INZERCE



MEČÍŘ
velkoobchod / maloobchod



**hledáme
BRIGÁDNÍKY
NA PRÁZDNINY
I NA CELÝ ROK**

na pozice:

- Řidič dodávky
- Skladník

**místo pracoviště TRUTNOV
POUZE DENNÍ PROVOZ
nástup možný IHNEDE
nebo dle DOHODY**

**Vhodné např. pro STUDENTY
nebo jako doplněk
k VÍCESMĚNNÝM PROVOZŮM**

Pro více informací
nás prosím kontaktujte na:
Adresa: Horská 30, Trutnov,
E-mail: obchod@mecir.net,
Tel: 499 811 752 • 723 291 202,
www.mecir.net

Premiéra siláků v sukních



Disciplíny pro skutečné chlapy, i když ustrojené do sukní. Zní to podivně, ale přesně to jsou Highland Games, též nazývané jako Horalské hry nebo chcete-li Skotské hry. Ikonické těžkoatletické disciplíny, jako jsou například vrh obřím kamenem či hod kládou, se v posledních letech stále více dostávají do českého povědomí. A v sobotu 18. června se sportovci odkazující se na skotskou tradici s více než tisíciletou historií objeví v Trutnově! Na atletickém stadionu proběhne jedno z kol české národní ligy – Kláda Cup 2022.

❖❖❖ MICHAL BOGÁŇ, FOTO: ARCHIV RADKA HORÁKA

Trutnovskou premiéru má na svědomí Radek Horák z místního clanu Highlanders. Trenéra thajboxu před třemi lety oslovil kamarád, že v nedaleké Čermné bude závod pro veřejnost, ať si to přijede zkusit. „Zrovna se v Česku rozjížděla nová liga, tak jsem si v půjčovně v Uffu půjčil kilt, do kterého jsem se pořádně ani nevešel, a vyrazil jsem,“ vzpomíná na své začátky. „Hrozně se mi to zalíbilo, tak jsem pak absolvoval ještě další dva tři závody s tím, že jsem vůbec nevěděl, jak s tím vrhat, točit se, ale odkoukal jsem to. Je tam super parta lidí,“ dodává.

V letošním roce už si trutnovský horal pořídil i vlastní speciální vybavení, takže při tréninku nemusí vrhat s kettlebells či dalšími alternativními pomůckami. Skotskou sukni už má také svou, koupil si ji s dalšími doplňky před dvěma roky v jedné specializované prodejně v Brně. Jak se v kiltu sportuje? „Je to pohodlné, vzdušné, akorát ta látka je docela tlustá, takže v létě je v tom teplo, takže už chápu, že chlapi jsou v tom naostro,“ usmívá se. On ne, protože jak se člověk hýbe

a točí, sukně se zvedá, tak nechce divákům dělat ještě větší show. „Ale vím, že někteří rozhodčí pod tím nic nemají,“ doplňuje.

Silácká klání, při kterých kdysi hledali skotští klanovní náčelníci nejzdatnější muže a válečníky, vyžadují sílu i obratnost. Jedná se totiž o netradiční těžkoatletické disciplíny, které prý u příležitosti světové výstavy v Paříži roku 1889 inspirovaly Pierra de Coubertina k obnovení tradice olympijských her. „Ve Skotsku se závodí samozřejmě ve více disciplínách, ale v naší lize se snažíme držet těch pět tradičních. Máme i stále stejné závaží, abychom si mohli zaznamenávat rekordy,“ vysvětluje Radek Horák.

Statné borce pod Krkonošemi tak čeká hod skotským kladivem (scottish hammer throw), hod závažím do dálky (weight throw), hod závažím do výšky (weight over the bar), vrh kamenem (stone put) a královská disciplína a symbol skotských her – hod kládou (caber toss). „Ve Skotsku hází až stokilovou, což by tady u nás nikdo nezvedl,“ poukazuje Horák. Na českých soutěžích kláda většinou

měří pět až sedm metrů a její váha se pohybuje od 40 kilogramů výše. Ale jestli si myslíte, že jde o to, jak vysoko nebo daleko silák kládu vymrští, tak se pletete. Nejdůležitějším aspektem starodávného sportu je, jak a kam kláda dopadne. „Hází se na přesnost na takzvané hodiny,“ říká Radek Horák. Představíte-li si rozložení hodinek a stanovíte si pozici siláka s kládou na šestce, musí ji do vzduchu vyslat tak, aby dopadla přesně na dvanáctku.

Nejoblíbenější disciplínou trutnovského bivoje je hod závažím do výšky přes kovovou konstrukci, kdy břemeno rozhoupe v ruce a hodí jej přes záda nad sebe. „Jako Masters máme dvacetikilové závaží. Rekord mám asi 4,40 metru,“ přibližuje Radek Horák. V další části pětiboje hází do dálky 7,72 kg těžkým skotským kladivem ke třiceti metrům, ve vrhu kamenem má osobák kolem deseti metrů a takzvanou bulinu, což je koule na řetězu, po roztočení se kolem své osy odhodí do vzdálenosti asi 13 metrů. V loňském ligovém pořadí čtyřicátníků a starších obsadil Trutnovák třetí místo.

„Za dva roky jsem si to vyzkoušel, baví mě to, a tak jsem si řekl, že bych Highland Games mohl přivést do Trutnova,“ prozrazuje muž, který v minulosti (nejen) pro místní pořádal takové akce jako Bike Hall nebo Highlanders night. „Tentokrát jsem chtěl udělat něco venku. Díky Mebysu a Lokomotivě tady máme skvělé zázemí,“ dodává Radek Horák. Skotské hry se budou odehrávat okolo vrhačského sektoru mezi tenisovými kurty a atletickým stadionem. Pod Krkonoše by mělo dorazit okolo dvaceti závodníků, kteří se utkají o věčné ceny a celkové peníze v hodnotě 22 500 Kč. Začátek soutěže je plánovaný na 12 hodin a očekává se přibližně pětihodinové klání.

„Před rokem, než přišel covid, jsem přemýšlel o tom, že bych udělal tradiční skotské hry na Bojišti, kde by byly ukázky skotského tance, nějaké kapely, stánky s ochutnávkami jídla a whisky. Ale vím, že pořadatelství takové akce bude strašně náročné. Takže letos si to vyzkouším po té sportovní stránce a uvidím, jaký bude ohlas i zájem ze strany diváků. A pak uvidím, jestli to ještě nerozšířím o kulturní program,“ prozrazuje Radek Horák, že by veřejnosti chtěl dopřát víc zážitků a tradic ze skotské země. ■

mdexx
Magnetronic Devices

Společnost mdexx Magnetronic Devices, s. r. o. sídlící v Trutnově-Poříčí je součástí silné nadnárodní skupiny s pobočkami v Německu a Číně. Naše výrobky dodáváme hlavně do lodního a drážního průmyslu, ale naše transformátory najdete i ve větrných elektrárnách, zdravotnictví nebo v průmyslové automatizaci. Díky stabilní poptávce po našich produktech jsme v této složité době nemuseli omezit výrobu, naopak naše týmy rozšiřujeme a hledáme zaměstnance na pozici:

- **Montážní dělník**
- **Nákupčí**
- **Technolog a další**

nově nabízíme
**+ Náborový příspěvek
20 000 Kč.**

Více informací o veškerých volných pozicích naleznete na:
+420 499 904 343
personalni@mdexx.com
www.mdexx.com/cs/kariera

Staňte se součástí mdexx!



Kam na oběd nebo večeři? Na Vyhličku!

Sedíte na slunné terase, pochutnáváte si na francouzském kuřátku s ořechovou nádivkou a popijíte legendární Chateaufort du Pape. Obsluhuje vás elegantní číšník. Vnímáte klid blízké přírody a pohodu malého města. Krásná představa, že? Chcete něco takového zažít? Tak si zajďte na Vyhličku!

Součástí Hotelu Vyhlička v Janských Lázních je moderní restaurace s výbornou gastronomií. Dobrá, chutná a poctivá jídla vaří zkušení kuchaři a servíruje je profesionální, milý a ochotný personál. Možná jste se teď zamysleli a v duchu se ptáte: Nejsou hotelové restaurace jen pro ubytované hosty? Odpověď zní: Ne! Jsou pro všechny. Stačí odhodit ostych a nevěřit mýtům, že hotelová jídla jsou drahá. „Lidé vidí náš hotel a řeknou si: Ten vypadá luxusně. My ale nejsme luxusní. Jsme rodinný hotel s dobrými službami, dobrým jídlem a dobrým pitím! Považujeme za normální, že ubytování, servis a kuchyně mají kvalitu,“ upozorňuje ředitel hotelu Ilja Valko.

Na Vyhličce si můžete dát oběd i večeři. Například steak z vyzrálého roštěnce s pečenými bramborami, lanýžovou pastou a nakládanými cibulkami.

Rovněž grilovanou vepřovou panenku s bylinkami, restovanými špeclemi, slaninou a hříbkovou omáčkou. Anebo pečeného pstruha s pažitkovými bramborami, máslovou omáčkou a fenyklovým salátem s jablky, zdůrazňuje ředitel. „Vaříme denně z čerstvých a kvalitních regionálních surovin. Například ryby nakupujeme dvakrát týdně přímo z krkonošských sádek v Horním Maršově.“

Pochutnat si můžete i na české klasice. Třeba na telecí svíčkové se smetanovou omáčkou, karlovarským knedlíkem a brusinkami či na hovězím tataráku s lanýžovou majonézou, šalotkou, kapary a hranolkami. A také na smaženém telecím řízkem v bylinkové strouhané s bramborovou kaší a nakládanými okurkami. Restaurace má jídelní lístek založený na sezónní nabídce. „Máme jídla pro všechny. Osobně miluju tatarák, svíčkovou a guláš. Podle těchto tří jídel hodnotím každou restauraci. Když to někde není ono, už se tam nevrátím. U nás je ale tato trojice jídel naprostou jistotou!“ říká Valko.

Šéfkuchařem na Vyhličce je Martin Duchoň. V oboru pracuje už dvaadvacet let. Vyhovět do-

káže i těm nejmladším hostům. „Vaříme nejen moderní česká jídla, ale také mezinárodní. Naším základem je střeoevropská kuchyně, inspirováme se ale zajímavými recepty z celého světa,“ vysvětluje ředitel hotelu své časté cesty po zahraničních restauracích. „Jde nám o kvalitu, zážitek a dokonalou chuť. Víme, že dnes lidé hodně cestují, a můžou tedy porovnávat, jestli naše jídla chutnají stejně dobře jako v cizině.“

Vyhlička je proslulá nejen kvalitní gastronomií, ale také mimořádnou nabídkou nejvyšších francouzských vín. Vychutnat si můžete například perlivé prosecco, známé jako crémant. Nebo bourgogne, bílou i červenou. A samozřejmě i šampaňské. „Vše dovážíme přímo z Francie. Na většinu vín máme exkluzivitu, takže je jinde než na Vyhličce nekoupíte.“

Francouzská vína jsou všeobecně považována za nejlepší na světě. „Máme specifická vína, jejichž roční produkce je pouhých 600 lahví. To se nepodaří sehnat každému. Musíte vínaře dobře znát, aby vám to vůbec prodal. Každá láhev v takové produkci je očíslována a zaregistrována, takže si zákazník může snadno ověřit původ a kvalitu,“

připomíná Valko. Přesvědčit se můžou zákazníci v rámci chystaných ochutnávek. Kdo má ale radši pivo, může si nechat na baru Vyhličky načepovat lokální značku Krkonošský medvěd z Vrchlabí. Nechybí samozřejmě ani domácí lihoviny a pálenky.

V hotelové restauraci je padesát míst, dalších třicet je na slunné terase, z které je pěkně vidět na okolní přírodu a část lázeňského městečka. Doplnky k venkovnímu posezení jsou například dětské hřiště nebo šachovnice v dlažbě. „V klidu si tak můžete na naší terase popíjet víno a přitom hrát nejznámější královskou hru,“ nabízí ředitel hotelu. U letního posezení samozřejmě nesmí chybět udrna a gril.

Restaurace je otevřená denně od 12 do 21 hodin, v pátek, sobotu a neděli dokonce do 22 hodin. Kdo si ale chce za teplých letních večerů posedět na terase déle, stačí se včas domluvit s obsluhou. A teď pozor! Vyhlička, to nejsou jen obědy a večeře. Klidně si můžete v hotelu domluvit rodinnou či firemní oslavu nebo svatební hostinu. Nezapomeňte, že součástí hotelu je moderní zázemí jako například dvanáctimetrový bazén, sauna a vířivka. „Hosté k nám někdy přijedou třeba jen na prodloužený víkend. Na terase si dají večeři a víno, jdou se vyspat, ráno si dají malou procházku, pak mají masáž, bazén, oběd, odpoledne si dají víno... a za tři dny jsou parádně odpočatí. Váš příjezd k nám a přesvědčte se na vlastní oči. Těšíme se na vás,“ dodává ředitel hotelu Ilja Valko. ■



Černohorská ulice čp. 151, Janské Lázně
Rezervovat stůl si můžete na tel.: 602 465 682
E-mail na recepci: recepcie@vyhlidkahotel.cz

- Součástí je rodinný hotel a restaurace
- Zaměřuje se na českou klientelu
- Za výjimečné služby v oblasti ubytování a pozitivní hodnocení zákazníků Hotel.cz obdržel Certifikát kvality pro rok 2021

www.vyhlidkahotel.cz



Josef Lábus a TrutnoForte chystají koncerty i desku

Výjimečná hudební premiéra se odehraje v sobotu 9. července od 19 hodin v Koncertní síni Bohuslava Martinů. Postarají se o ni bigbeatový zpěvák a písničkář Josef Lábus a Smyčcové kvarteto TrutnoForte ve složení Michaela Fiedlerová (první housle), Martina Skučková (druhé housle), Drahomíra Tvrdíková (viola) a Lenka Jiranová (violoncello). A bude to pecka!

• PAVEL CAJTHAML, FOTO: JAN BARTOŠ A MILOŠ ŠÁLEK

Není to nadsázka ani přehnaná fanouškovská euforie. Skutečně se dá očekávat, že o koncert bude velký zájem. Důvodů je hned několik, například vydařená předpremiéra. Pětice muzikantů už totiž společně dvakrát hrála před diváky v kostele ve Starém Rokytníku. Tehdy ale ještě netušili, jaký úspěch budou u publika mít.

První společnou skladbou byla Lábusova autorská skladba Přichází, kterou Martina Skučková upravila pro dvojkonzert ve Starém Rokytníku. Druhou byla Ukolébavka a třetí lidová písnička De Wald od německé kapely Malbrook coby doplnění společného programu. „Poslal jsem nahrávky Martině, ona je rozepsala do not pro kvarteto. Výsledek byl

skvělý, znělo to úžasně a hlavně nás to ohromně bavilo,“ vzpomíná Josef Lábus.

Krátce po vydařeném koncertě se objevila i pochvala od lidí z hudební branže. „Kamarád a muzikant Petr Linhart viděl na internetu videozáznam z kostela. Napsal mi, že ho naše společné hraní úplně dostalo a že by stálo za to udělat z toho celý pořad. Navrhl jsem to holkám a ony souhlasily,“ vysvětluje Lábus.

Vybral tedy dalších deset písniček ze svých pěti cédéček s kapelou Pepa Lábus a SPOL. Martina Skučková je upravila, aby bicí, basovou kytaru, housle a elektrickou kytaru z Lábusovy kapely mohly nahradit housle, viola a violoncello ze smyčcového kvarteta. Právě nástrojové složení je dalším velkým

lákadlem. Kapela ve složení akustická kytara, zpěv a smyčcové kvarteto u nás totiž zřejmě neexistuje. „Spousta lidí vnímá kvarteto jako klasické těleso, my ale hrajeme i písničky z popu, rocku a jiných oblastí. V repertoáru máme Pink Floyd nebo Led Zeppelin. Nebojíme se ničeho a moc nás to těší. Hraní s Pepou je další výzva, příjemná záležitost, lidi by to mohlo bavit,“ říká Lenka Jiranová.

Někdy ale muzikantům nestačí běžné nástroje. „Například v německé lidovce hraje violoncellistka také na dešťovou hůl, protože v původní nahrávce jsou zvuky, které se nedají na tradiční nástroje vyloudit. Zazní také triangel, tremolla, strašící zvuky,“ upozorňuje Skučková. „Bude to styl, který nikdo nehraje,“ brání se Lábus zařazení do žánrové škatulky. Připouští ale, že v jeho tvorbě vždy bylo trochu klasické hudby, a tak má ke Smyčcovému kvartetu blíž než jiní muzikanti.

To se potvrdilo při květnových dračích slavnostech, kdy Lábus hrál společně s Martinou Skučkovou a Drahomírou Tvrdíkovou ze smyčcového kvarteta TrutnoForte a hráčkou na violoncello Ire-



nou Janigovou při magickém večeru v trutnovské rotundě. „Musel jsem mít ale malé kombo pro zpěv a kytaru, lehce se přizvучit, aby mě holky nepřevalcovaly,“ směje se Lábus. „Smyčcové hudební těleso je vždycky hlasitější. Proto se snažím psát nám noty hlavně do míst, kde Pepa nepívá, ale jen hraje na kytaru, aby se to lépe zvukově propojilo,“ ujišťuje Martina Skučková.

Písničky už zbývá před červencovou premiérou jen doladit. V plánu jsou dvě společné nedělní zkoušky v červnu a jedna v červenci. „Polovinu skladeb ještě hrají i s kapelou,“ naznačuje Lábus, které písně v Koncertní síni Bohuslava Martinů zazní. A nejen tam. S kvartetem totiž bude koncertovat i v dalších kostelech, například ve Skokách u Žlutic a ve Stříbrné Skalici. V plánu je také hraní na festivalech pod širým nebem. „Jsme zvědaví, jak to bude fungovat v jiném prostředí. Zatím jsme spolu hráli jen v kostele, rotundě a na promenádě,“ přiznává Jiranová.

V září budou koncertovat při Dnech evropského dědictví v trutnovském kostele Narození Panny Marie. A pak se pustí do natáčení cédéčka. Bude na něm třináct skladeb. „Máme příslibené vydání u jistého prestižního nakladatelství a vydavatelství,“ tvrdí Lábus. Karel Čapek z Trutnova bude cédéčko natáčet, booklet bude dělat místní fotograf Tomáš Havrda. Vyjít by mělo před Vánoci. „Pro nás pro všechny je to nová zkušenost. Dělá nám radost, navíc jsme si sedli i lidsky,“ těší Lenku Jiranovou. „Kvarteta pro mě vždy byla něco víc, něco jak vyšší hudba. Když teď s holkami hrají, slyším je za sebou, tak z toho mám moc dobrý pocit,“ dodává Lábus. ■



Dáte si červnový dvojboj?

Oba se běží v Trutnově, oba se běží v červnu, ovšem jeden po lesních cestách a druhý v ulicích města. Můžete si vybrat. Ten či onen? Anebo se postavíte před běžeckou půlmaratonskou výzvu a dáte oba? Zvládnout se to termínově dá, jelikož Hitachi Energy Trutnovský půlmaraton přivítá své účastníky v sobotu 12. června, zatímco setkání fandů běhu na Olfin Car Trutnovském půlmaratonu se uskuteční o dva týdny později v neděli 26. června.

• MICHAL BOGÁŇ, FOTO: MILOŠ ŠÁLEK

Ale nikde vlastně není psáno, že přitom musíte zdolat jedenadvacetikilometrovou distanci. Takže na pohodu! Oba trutnovské závody totiž nabízejí ve svém repertoáru i příjemnější varianty zkrácených tratí na 5 a 10 kilometrů. Anebo máte také možnost si tu půlmaratonskou štreku „rozporcovat“ do štafety a sdílet tak nadšení ze závodu s dalšími lidmi. A samozřejmě pořadatelé obou akcí myslí i na nejmenší běžce, kteří se jistě vyblbnou i v rámci doprovodných programů.

Hitachi Energy Trutnovský půlmaraton

O něco starší minulost má závod terénem trutnovského lesoparku, jehož zázemí se rozkládá okolo lyžařské klubovny na Paradráze. Pod organizační taktovkou Kasper-Swix Teamu se běžci postaví na start již 9. ročníku. Závod se běží na tradičním pětikilometrovém okruhu, kde se hlavně v jeho závěru do nohou běžců „zakousává“ nepřijemné strmé stoupání při výběhu zpět na stadion. Tam to tuhně! V loňském roce pobíhalo po lesních cestách a pě-



šinkách na Para 124 běžců. Z vítězství v hlavním závodě se radoval Jiří Čivrný ze Semil (1:16:08). Traťový rekord na půlmaratonu však drží z roku 2020 ukrajinský vytrvalec žijící v Polsku Andrii Starzhynskiyi, který trasu prolétnul za 1 hodinu 10 minut a 26 vteřin. Běžcem s největším počtem vítězství je pak domácí závodník Pavel Brýdl, jenž vyhrál čtyřikrát. A jestli na závodech vydržíte až do konce, v tombole můžete vyhrát kolo v hodnotě 15 tisíc korun. Start je ve 12 hodin. Více o závodu na www.pulmaratontu.cz.

Olfin Car Trutnovský půlmaraton

V pravé poledne se vydá na trať i první vlna běžců silničního závodu, který pořádá lyžařský oddíl Olfin Car Ski team. Účastníci sedmého ročníku vyrazí od Uffá směrem na Zelenku, kde to pak stočí na cyklostezku a na pětikilometrovém rovinatém asfaltovém okruhu běží podél řeky zpět do centra. V prvních pěti ročnících běžci absolvovali desetikilometrová kolečka až do Poříčí, tuto část se však pořadatelé rozhodli zrušit.

Poslední dva ročníky vyhrál stylem start-cíl Dominik Sádlo ze Rtyně v Podkrkonoší. V loňském roce vylepšil svůj traťový rekord o tři a půl minuty na 1:08:16. Závod absolvovalo 222 jednotlivců včetně jednoho handbikera a 27 štafetových týmů. Pořadatelé mají připravené výkonnostní medaile pro prvních 100 závodníků na 10km trati a účastnické medaile pro všechny půlmaratonce. Letos si při závodech například můžete zasoutěžit o Volvo na víkend. Více na www.trutnovskypulmaraton.cz. ■



Pouze na
salonkyhk.cz

Salonky



O kultovní „háčko“ se kope už 45 let!

✂ MICHAL BOGÁŇ,
FOTO: ARCHIV TURNAJE

První ročník turnaje v malé kopané se tam odehrál v roce 1978. V Havlovicích se tudíž za pár dní chystají trochu slavit. Legendární fotbalové HAPO napíše už úctyhodnou pětáctýřicátou kapitolu! Turnaj v jednom z nejhezčích sportovních areálů pod Krkonošemi se odehraje za účasti 24 mužstev v sobotu 25. června a pořadatelé v čele s Miloslavem Toholou připravili pro všechny jeho příznivce i velkolepý doprovodný program.

„Pořádání turnaje je čím dál složitější, už nás moc není, ale díky manželce Aleně, Zdeňkovi Honzerovi, našemu skvělému vodníkovi a pár dalším lidem, kteří se kolem toho točí, to ale pořád nějak držíme,“ vypráví s úsměvem duchovní otec Havlovického poháru. „Letos jsem si řekl, že zajistíme i nějaký lepší doprovodný program, což se podařilo díky našemu generálnímu partnerovi – organizaci PROSS Sport, která zastupuje třeba fotbalistu Jakuba Jankta nebo basketbalisty Patrika Audu a Jana Švandrlíka,“ líčí Miloslav Tohola.

A právě oba reprezentanti z palubovky pod bezednými koši dorazí do Havlovic předvést svou show. To záložník španělského Getafe pro změnu daroval do charitativní dražby své kopačky, reprezentační dres i ten klubový. „Oslovil jsem i další známé hráče a pozval spoustu hostů, ale je to na vodě, takže se necháme překvapit, kdo k nám nakonec přijede,“ povídá Tohola a vysloví například jméno Jana Kuchty, který kope za Lokomotiv Moskva.

Obří nafukovací horolezecká stěna a velký míč s trampolínou, tombola s hlavní cenou elektrokolem, kolo štěstí, kde každý vyhrává, vyhlídkové lety vrtulníkem, tvořivé dílny, focení a hrátky se slonem, předváděčky aut a na závěr večera proběhne netradiční ohnivá show správce Vízmurku Lukáše Králíka a hasičská fontána sedmi hasičských sborů s hudebním doprovodem a velkým ohňostrojem Jirky Grosse. „Museli jsme si od jezdáků pronajmout louku, bude to mazec, tak snad vyjde počasí,“ přeje si Miloslav Tohola.

Hlavní zábavu však obstarají fotbalisté. Začátek turnaje bude v 8 hodin a finále by mělo přijít na řadu kolem šesté večer. Čtyřadvacet týmů bude rozděleno do šesti skupin, z nichž dál postoupí první dva celky plus další čtyři nejlepší mančafy ze třetích míst. Do vyřazovací části turnaje tak vstoupí šestnáct mužstev a pavouka odstartují osmifinálové boje. „V posledních letech se počet přihlášených týmů snižoval, takže už předloni jsme

vsadili na jednodenní turnaj. Samozřejmě mě ten ústup z dvoudenní akce mrzí, ale zase člověk musí být realista. Doba je taková, jaká je, ale ty mančafy si nevycucáme,“ konstatuje Tohola. Letos se navíc ve stejném termínu hraje velký turnaj ve Svitavách a u nás v okrese Libotov Cup. „To mě také mrzí, protože tam bych se jel třeba podívat,“ dodává organizátor HAPO.

V loňském roce skončila v Havlovicích čtyřletá nadvláda trutnovských mužstev, když v letech 2017 a 2018 zvítězil Švery team, o rok později Sůl a pepř a v roce 2020 se z premiérového prvenství radovali hráči FC Cuba Libre. Čtyřicetýřicátý ročník, rovněž poprvé v historii, ovládli po napínavé koncovce fotbalisté Dobrušky, kteří ve finále porazili Švery team na penaltu. „Vyhráli to díky tomu, že podávali vyrovnané výkony, měli dobrého brankáře a prostě jim to sedlo. Nepočítali, že to vyhraje. Šli zápas od zápasu, od vítězství k vítězství – někdy s odřenými ušima a dostali se až na vrchol,“ vzpomíná Miloslav Tohola na loňské vystoupení týmu Atletico Chuligán.

Obhájci letos nebudou na skvěle připraveném pažitě chybět, stejně jako další tradiční účastníci poslední éry. Našlapaný tým by měla mít pořadatelská HAFA. „Zálusk na vítězství si podle mě bude dělat pět až šest týmů,“ hlásí šéf turnaje, do kterého se přihlásilo i několik nováčků. Z největší dálky přicestují hráči z Milotic, jihomoravské vesničky, která se nachází kousek od Hodonína. „Co bych chtěl určitě ještě zmínit, tak hřiště. Je nádherný. Jak máme závlahu, řádně se to hnojí a seče, je radost se na trávník dívat,“ usmívá se Miloslav Tohola.

Když v Havlovicích s turnajem v roce 1978 začínali, rozhodně nečekali, že to potáhnout takhle dlouho. Nicméně teď už jim zbývá jen pár let a uplyne celé turnajové půlstoletí. „Před 40. ročníkem to vypadalo, že už dodýcháváme, ale na tu čtyřicetku se nám to podařilo oživit. Pak to šlo trochu do kytek, ale poslední dva roky jsme vsadili na ten jednodenní turnaj i na větší propagaci a zase se to nastartovalo. Takže pokud mi bude dál jakž takž fungovat hlava, tak si myslím, že bychom to do 50. ročníku mohli doklepat,“ uzavírá organizátor HAPO. ■

MOSS
logistics

**POJĎ DO MOSSU
JEZDIT VE VOLVU**

- ✓ Jsme zavedená firma s 25 lety na trhu s pobočkou v Trutnově
- ✓ Hledáme řidiče mezinárodní dopravy.
- ✓ Přivítáme zkušené šoféry i nováčky.
- ✓ Nemáš řidičák C+E? Vymyslíme, co s tím.
- ✓ Výplata na účet vždy v termínu.
- ✓ Průměrná čistá mzda je **45 000 Kč**.
- ✓ Zavolej nebo zajdi na kafe a probereme, co tě zajímá.



Kateřina Jamborová, tel. 778 535 010
kariera@mosslogistics.cz
zacnizejdit.cz
mosslogistics.cz



O evropské tituly v Trutnově!

Největší siláci z Evropy se na přelomu června a července sjedou do Trutnova. Pod taktovkou místního klubu Spartak Powerlifting Trutnov se ve velkém sále městského úřadu uskuteční evropský šampionát v powerliftingu a jeho disciplínách (29. 6. – 3. 7.).

✎ MICHAL BOGÁŇ, FOTO: MILOŠ ŠÁLEK

Mistrovství Evropy federace GPC (Global Powerlifting Committee) bude podkrkonošská metropole hostit již podruhé. Poprvé se tak stalo v roce 2014 a šampionát měl velice pozitivní ohlasy jak mezi závodníky, tak vedením národních federací. Na základě toho bylo Trutnovu pro rok 2017 přiděleno i pořádání mistrovství světa. „Tenkrát se hlasovalo na poradě vedení GPC v Argentíně. Druhým kandidátem byla Brazílie. V součtu hlasů jsme zvítězili poměrem 12:2,“ vzpomíná Libor Hurdálek z vedení trutnovského klubu, jenž je zároveň viceprezidentem GPC pro Evropu.

Toto mistrovství bylo do té doby nejpočetněji obsazené MS GPC. Přihlásilo se 720 závodníků z 36 zemí a o medaile se bojovalo osm dní. Aktuální seznam přihlášených účastníků na letošní šampionát starého kontinentu čítal na konci května jména 415 závodníků z 18 zemí. Kdo bude patřit k favoritům? Vyhlášení benčarů jsou například Poláci, stejně jako Lotyš, Finové a Litevci. Angličané, Irové a Skotové jsou trojbojáři. Slovinci jsou výborní stejně jako Izraelci, Ukrajinci a Němci. Potěšující je, že mezi špičku patří i Češi.

„Poslední dobou se powerlifting hodně pohnul s výkony nahoru. Když někdo udělal před deseti lety v mrtvém tahu přes 300 kg, bylo to něco. Dnes s 300 kg „nebudete na bedně“ ani v juniorech do 100 kg tělesné hmotnosti,“ poukazuje Libor Hurdálek. „Hodně závodníků bude dělat dřepy kolem 300 kg, benče kolem 250 a padne asi i 300, dokonce mám informace, že se budou pokoušet i o 400 kg. Mrtvé tahy přes 300 kg nebudou výjimkou a budeme se hodně blížit i ke 400 kg. A mrtvé tahy kolem 180 kg budou i u žen,“ dodává.

Z trutnovského klubu je přihlášeno 21 závodníků. Ambice? „Samozřejmě ty největší, i když oprav-

dě řečeno, náš klub bude pořadatelem, takže vše budeme zajišťovat, což skutečně odebere mnoho fyzických, ale hlavně psychických sil. Tomu mohou odpovídat i výkony našich borců, ale jdeme do toho v duchu hesla, které bude u loga: H tan H Enl TAE – Se štítem nebo na něm,“ říká Hurdálek. Hlavní cíl však bude, aby se šampionát vydal celkově, a výsledky v disciplínách budou až na druhém místě.



Soutěžit se bude tedy v trojboji (dřep + benč + mrtvý tah) a samostatných disciplínách, vše ještě bude rozděleno do kategorií RAW – bez vybavení a EQIPPED – s vybavením (dresy). „Pokud vše klapne, jste schopni za dvanáct hodin soutěže zvládnout 200 benčarů. U trojboje je to však jiné. Za dvanáct hodin zvládnete maximálně 70 závodníků, a to se nikdo nezastaví. A do trojboje máme zatím přihlášeno 175 závodníků,“ konstatuje Libor Hurdálek.

Takováto akce jako mistrovství Evropy se podle něj připravuje minimálně deset měsíců dopředu. Trutnováci však měli času daleko méně, o jejich dodatečném pořádání se rozhodlo na konci března. Původně se mělo ME konat v květnu v ukrajinské Oděse... „Musím však podotknout, že nám velice pomohlo Město Trutnov. Důležité je sehnat prostory a tady nás město velice podpořilo pronájmem svých prostor. A hlavní je mít i správný tým lidí a ten máme. Důležití jsou i naši externí partneři, kteří s námi již dlouho spolupracují,“ uzavírá. ■



Věrné zákazníky u nás odměňujeme.

Každý věk přináší své výhody, díky naší nabídce to platí dvojnásob.

Čím starší je váš vůz, tím větší získáte slevu na nákup originálních náhradních dílů.

Originál tak zůstane originálem, který vám navíc namontují naši vyškolení odborníci.

Slevy:

30% sleva na vozy starší 8 a více let

20% sleva na vozy starší 5 - 7 let

10% sleva na vozy starší 3 - 4 roky

Dopřejte svému vozu profesionální péči, kterou si zaslouží.



HAVEX-auto s.r.o., Na Bělidle 503, Vrchlabí
tel. 777 708 820, vr.servis.fiat@havex.cz
www.havex.cz





Zpět do Polska a závody dětí

Trat' se opět vrací i na polské území. Po covidové odlmce pořadatelé chystají také závody pro děti. A vzhledem k tomu, že letošní termín je týden před mistrákem, mohou ho někteří špičkoví cyklisté pojmout jako závěrečnou přípravu. Krakonošův cyklomaraton číslo 9 je tady! V sobotu 18. června v 10 hodin několik stovek cyklistů, převážně z řad hobíků, vyrazí z trutnovské pěší zóny zdolávat krkonošské kopečky. V rozhovoru s ředitelem závodu Janem Slavíčkem se dozvíte více podrobností.

📷 MICHAL BOGÁŇ, FOTO: MILOŠ ŠÁLEK

Honzo, je před námi devátý ročník Krakonošova cyklomaratonu, ale uvědomuješ si, že to znamená, že už za rok budete slavit jubileum?

Strašně rychle to letí. *(usmívá se)* Člověk i na takových věcech vidí, jakou šílenou rychlostí ten náš život vlastně utíká. Když si vezmu, že před deseti lety přišel Tomáš Hendrych s nápadem, že uděláme cyklomaraton... Letí to, letí. Navíc mi přijde, že ten prostor od jednoho ročníku ke druhému se každý rok výrazně zkracuje.

Jak se závod od svého počátku změnil?

Každý rok jedeme více méně jiný závod. Ani jeden ročník jsme neměli stejnou trať, takže proto ani nemůžeme evidovat traťové rekordy. Vždycky nám trať ovlivní uzavěrky a opravy silnic. V posledních dvou letech do toho navíc zasáhla i epidemiologická situace. Takže jediné, co zůstá-

vá stejné, jsme my. Ten mančaft, který závod pořádá, je pořád stejný. Co mě nejvíc těší a je pro mě nejdůležitější, že jsme dokázali závod uspořádat i v těch posledních dvou letech, kdy sport hodně poznamenala epidemie covidu. Spousta závodů skončila, respektive se minimálně dva roky nepořádala, ovšem náš závod žádnou pauzu nemá. Toho si strašně moc cením.

Díky tomu jste třeba v roce 2020 měli startovku na bitou elitními českými závodníky, vzpomínáš?

Nezávodilo se skoro nikde a nám sem přijela kompletní česká špička. Když vám volají lidé jako Petr Vakoč nebo Pepa Černý, jestli se můžou přihlásit, a já jim říkám, že můžou, ale že si musí pospíšet. To je skvělý pocit. Měli jsme povolených 500 účastníků a vyprodalo se to okamžitě. Ale samozřejmě, že i náš závod zasáhla opatření. Mrzí mě, že jsme nemohli pořádat dětské závody a nemohl být ani další doprovodný program.

Letos už se ale můžeme těšit na plnohodnotný závod, že?

Ano, včetně toho, že se vracíme do Polska. Znovu jsme navázali spolupráci s Lubawkou a na Pomezky pojedeme zase z polské strany.

Takže se trať vrací ke svému začátku?

To úplně ne, protože se pro změnu nedostaneme z Trutnova na Babí, takže do Žaclěře budeme muset jet přes Olešnici a Křenov. A pak přes Královce zpátky. Uděláme takovou odbočku. Jak jsem už říkal, každý rok je to loterie, co zrovna bude rozkopaný a bude se opravovat. Letos je to fakt tragédie. Má se dělat i Polská, takže ještě nevíme, jestli pojedeme kolem Melichara nebo až do Poříčí přes náměstí. To se rozhodne podle aktuální situace před závodem, jak to bude vypadat. Opravují se také tři mosty na silnici do Pece, což má dopad na krátkou trasu. Přes mosty nepojedeme a ve Spálenáku odbočíme doleva a pojedeme nahoru na Cestník a vracet se budeme přes Alberice. To znamená, že i na krátké trati si letos cyklisté užijí dva velké kopce. Krakonošův cyklomaraton totiž není nijak zvlášť extrémní délkou, ale svými kopci. Nejtěžší pasáže opět budou výjezdy na Pomezky a pak k Pražské boudě.



Zaslechl jsem, že právě kvůli tomuto úseku máte od KRNAPu letos omezený počet účastníků na dlouhé trati. Vysvětlíš to?

Je to tak, že máme od KRNAPu povoleno, že dlouhou trasu nám může jet maximálně 350 lidí. Je to kvůli tomu úseku od Pražské boudy na Tetřevky, kde hnízdí tetřívky. Je to chráněné území, kde nechtějí, aby byl nějaký větší provoz. Normálně

tam ale vede cyklostezka a třeba na elektrokolech tam může projet 1000 lidí za den a nic se neděje. Ale tím, že děláme organizovanou akci, nás můžeme regulovat. Osobně si myslím, že náš závod nic nenarušuje. Za osm ročníků jsme neměli jediný problém. Ani s tetřívky, ani s odpadky, ani s jinými cyklisty. Myslím, že by to omezení nemuselo být, jelikož je i omezený počet lidí, kteří si troufnou vyjet na Pražskou. Každopádně, kdo se chce přihlásit na dlouhou trať, místa pořád jsou, ale je možné, že až se bude blížit termín závodu, už třeba nebudou a závodníci se budou muset přihlásit na krátkou. I ta ale bude letos díky těm dvěma kopcům opravdu vydatná.

Po dvou letech se vrací do programu cyklomaratonu dětské závody. Co si od nich slibuješ?

Jsem za to hlavně rád, protože ty závody jsou vytvořené záležitostí pro děti z Trutnova a blízkého okolí. Naším cílem není dělat nějaké důležité postupové závody, ale má to být zábava pro děti i rodiče. Jít se nejdříve podívat na start hlavního závodu a pak si zablblnout a zkusit závodění, kde o nic nejde. Máme kategorie do dvanácti let, přičemž až právě v tomto věku cyklistika teprve začíná. Kolečko povede po rovině kolem Máje, zvládne to opravdu každý. Odrážedla pojedou jen cílovou rovinku. Trať bude plně uzavřená, nehrozí žádné riziko setkání se s autem. Pro děti to bude opravdu zábava a chceme, aby to tak braly. Bude pro ně připravený i doprovodný program.

Co se týká podstatných změn, máte nového hlavního partnera závodu – společnost Olfin Car.

Firma Kasper se po osmi letech rozhodla, že přestane podporovat závod, a tak jsme hledali nového partnera, kterým se stal Olfin Car. O pohár Olfin Caru se tak pojede i letošní vrchařská soutěž, která bude opět poskládána z tradičních čtyř horských premií – Pomezky, Pražská, Strážné a Hoffmanky.

Chtěl bys na závěr rozhovoru ještě něco dodat?

To, co považuji na závodech za opravdu důležité, je spolupráce s jednotlivými obcemi a policií jak státní, tak městskou. Bez spolupráce s policií bychom závod nemohli uspořádat. Opravdu se postarají o bezpečnost závodníků nejen v pelotonu, ale i na křižovatkách, kde řídí provoz, což je v dnešní době velmi důležité. Nikdo nechce riskovat, že se někomu něco stane. Jsem opravdu rád, že spolupráce s policií nám funguje, a všem jim za to děkuji. ■



Hřiště v Žižkově ulici

ONDŘEJ VAŠATA, MUZEUM PODKRKONOŠÍ

Na snímku pořízeném zřejmě na počátku třicátých let dvacátého století jsou zachyceni jezdci na koních na hřišti, které stávalo při dnešní Žižkově ulici v sousedství domu čp. 127. O hřišti ohrazeném dřevěným plotem toho mnoho nevíme. Prokazatelně neexistovalo ještě v roce 1921

a k jeho výstavbě tak došlo až v průběhu dvacátých let. Na plánu města z roku 1930 je již zaneseno. Víme, že se zde hrál fotbal, ale i volejbal. Nedlouhá existence hřiště skončila na sklonku třicátých let dvacátého století, kdy bylo zrušeno. Na jeho místě vyrostlo v první polovině čtyřicátých let nevelké sídliště tvořené jednopatrovými domy čp. 341–348. ■



Památka na „První trutnovskou strojírnou a slévárnu železa“

VLASTIMIL MÁLEK, MUZEUM PODKRKONOŠÍ

Strojírenství má v Trutnově úctyhodnou tradici. Z kdysi slavných podniků připomeňme strojírnou a slévárnu, kterou založil roku 1900 Ing. Valentin Jaeggler na Středním Předměstí. Firma nesla hrdý název „Erste Trautenauer Maschinenfabrik und Eisengiesserei“. Dodávala stroje a zařízení pro papírenský, textilní, energetický či těžební průmysl. Radu technických vynálezů měla patentově chráněnu a své výrobky vyvážela do evropských států i do zámoří. Po druhé světové válce byla firma nejprve znárodněna, později však byla výroba ukončena a továrna zbořena. Její existenci připomínají názvy ulic Strojnická a Slévárenská u sídliště



Šestidomí. Ve sbírce trutnovského muzea se také nachází litinová tabulka o tloušťce 6 mm a rozměrech 350 × 160 mm s označením strojírnou, která byla připevněna na některém z jejich výrobků. Muzeu ji věnoval roku 2015 pan Václav Petira. ■

INZERCE

Stvořena pro nekonečnou inspiraci.

Zcela nová Sportage.



Movement that inspires



AUTOSAJM CZ, s.r.o.

Náchodská 509, 541 03 Trutnov

Tel.: 499 841 558 | Mob.: 776 696 266 | E-mail: autosajm.prodej@autosajm.cz | www.autosajm.cz

Kombinovaná spotřeba a emise CO₂ (WLTP): Kia Sportage: 4,9–7,3 l/100 km 125–166 g/km. Vyobrazení vozů je pouze ilustrativní a může obsahovat doplňkovou výbavu. Pro bližší informace navštivte www.kia.com.



KINOSÁL HVĚZDA

NA ZŠ MLÁDEŽNICKÁ PROMÍTÁ:

3. a 4. 6. 19.30 Pánský klub
 5. 6. 17.30 Zakletá jeskyně
 5. 6. 19.30 Láska hory přenáší
 10. 6. 19.30 Chinaski: Každý ví kulový
 11. 6. 19.30 Tři tygři ve filmu: Jackpot
 12. 6. 17.00 Jurský svět: Nadvláda
 12. 6. 19.30 Mára jde do nebe



LETNÍ KINO NA BOJIŠTI

4. 6. 21.00 Policajt v Beverly Hills
 11. 6. 21.00 Mlčení jehňátek
 18. 6. 21.00 Maska
 25. 6. 21.00 Dvanáct opic
 2. 7. 21.00 Hvězdné války IV. - Nová naděje



17. 6. 19.30 Pánský klub
 18. 6. 19.30 Ženy a život
 19. 6. 19.30 Raketák
 24. 6. 19.00 Elvis
 25. 6. 19.30 Prezidentka
 26. 6. 19.30 Náměsíčníci
 26. 6. 19.30 Párty Hárder



INZERCE

V Trutnově již 4 lékárny **Dr.Max⁺**

– **Horská 64**
po–pá 7.30–17.00

– **Dolní předměstí 96** (u Lidlu)
po–pá 8.00–17.00

– **Žižkova 515** (Hypermarket Albert)
po–ne 8.00–18.00

– **Horská 687** (Family Center)
po–pá 8.00–18.00 | so 8.00–16.00

sleva
60 Kč

**Ibuprofen
Dr.Max
400 mg
potahované
tablety, 100 tbl.**

- tlumí bolest a zánět
- ke zmírnění bolesti hlavy včetně migrény, bolesti zubů a menstruační bolesti

Akční cena
99 Kč

Běžná cena 159 Kč



**Atix sprej
pro bezpečné
odstraňování
klíštět**

9 ml + pinzeta

- okamžitě zmrazí klíště
- snižuje riziko přenosu infekčních chorob v průběhu odstraňování klíštěte
- použijte u lidí a zvířat

Akční cena
249 Kč

Běžná cena 349 Kč

sleva
100 Kč

**Dr.Max
Panthenol
10% spray, 150 ml**

- zklidňující pěna s D-panthenolem vhodná pro péči o pokožku po slunění
- D-panthenol hydratuje a regeneruje podrážděnou pokožku

V nabídce také Dr.Max
Panthenol 7% gel s HA,
100 ml, za 89 Kč a Dr.Max
Panthenol 7% tělové mléko s HA, 200 ml, za 129 Kč.

Kosmetické přípravky.

Akční cena
119 Kč

Běžná cena 149 Kč

TISKÁRNA PRATR, a. s. HLEDÁ DO SVÉHO TEAMU NOVÉHO KOLEGU

Řezač

- Na plný úvazek, dvousměnný provoz Po-Pá.
- Obsluha řezacího stroje.
- Hledáme šikovného pracovníka s výučním listem.
- Očekáváme pečlivost a manuální zručnost, spolehlivost a samostatnost.



Nabízíme velmi pestrou práci (jsme zakázková výroba – každá zakázka je jiná) v moderní tiskárně, firemní benefity a individuální přístup ke každému zaměstnanci.

Kontaktujte nás a přijďte se podívat!

Monika Exnarová
monika.exnarova@pratr.cz
737 279 792



Pratr
TISKÁRNA

Pečlivě čtěte příbalovou informaci.
Léčivý přípravek s účinnou látkou ibuprofen k vnitřnímu užití.

Pečlivě čtěte návod k použití a informace
o bezpečném použití. Zdravotnický prostředek.

Nabídka platí pro držitele Karty výhod Dr.Max od 1. do 30. 6. 2022 nebo do vyprodání zásob.

MĚŘENÍ ZRAKU, APLIKACE A PRODEJ KONTAKTNÍCH ČOČEK



 **OČNÍ OPTIKA**
M A L I N S K Ý

TRUTNOV, Bulharská 139 | tel.: 499 812 561 | 777 212 561

www.optika-malinsky.cz 