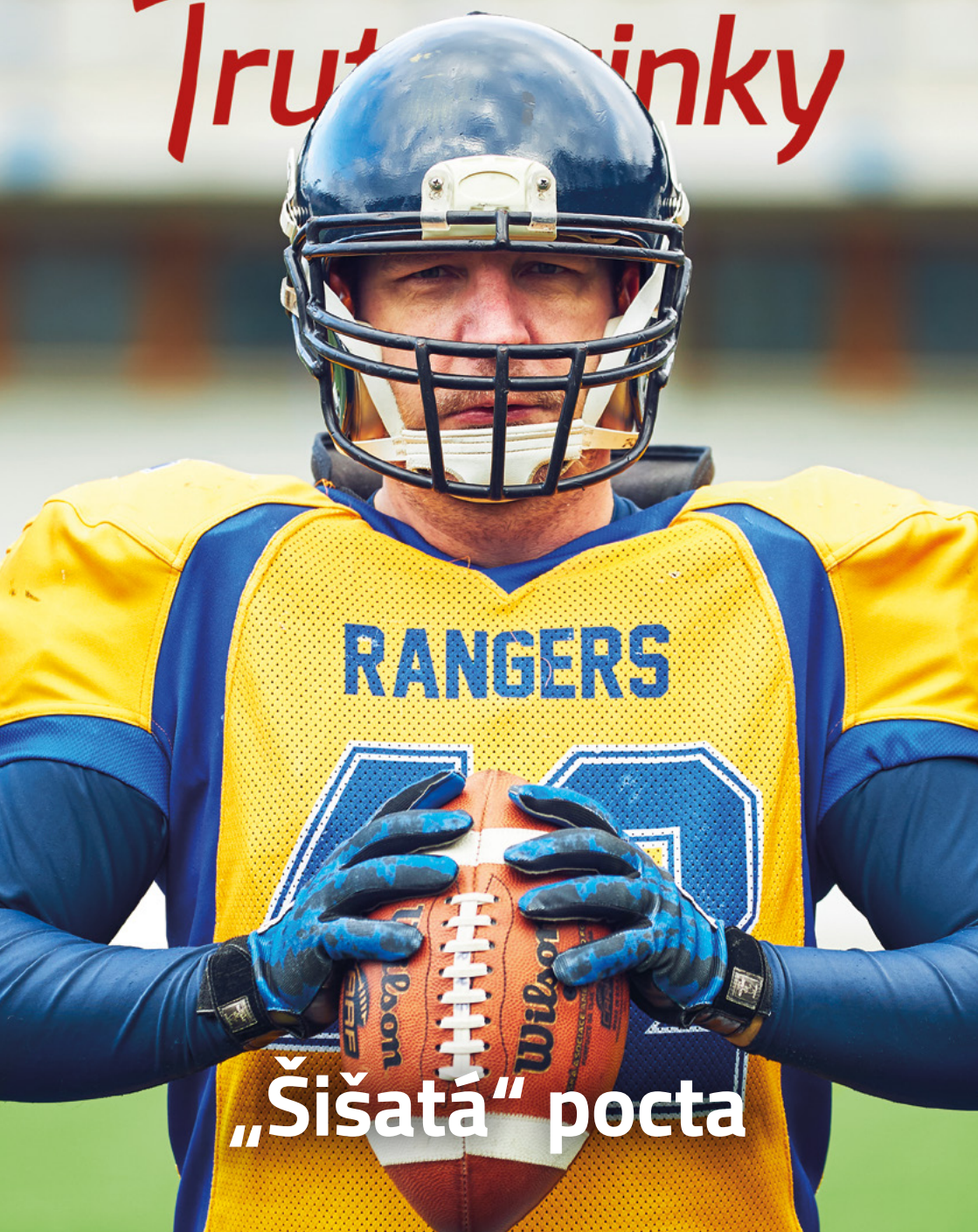


Trutavinky



„Šišatá“ pocta

**S NÁMI BUDETE LEPŠÍ A MY BUDEME LEPŠÍ S VÁMI
PŘIDEJTE SE K NAŠEMU TEAMU**

SMARTER, FASTER, BETTER

**DO NAŠEHO TEAMU
hledáme kolegy na pozice:**

**OPERÁTOR-SEŘIZOVAČ
PROCESNÍ INŽENÝR
PLÁNOVAČ VÝROBY**

**Chcete pracovat pro silnou
nadnárodní společnost?**

**Láká Vás 13. plat a motivující
finanční ohodnocení?**

Plánujete dovolenou a 20 dnů Vám nestačí?

**Rádi byste odměnili sebe
nebo svoji rodinu zajímavými benefity?**

**Odpověděli jste
pak nás kontaktujte:**

Tel.: 499 909 609 | 499 909 600

www.te.jobs.cz, job.trutnov@te.com



Editorial

Nenápadná legenda

MICHAL BOGÁŇ / šéfredaktor

Americký fotbal rozhodně nepatří mezi bašty českého sportovního prostředí. Snad by to i bylo proti zdravému rozumu, kdyby ano. V Trutnově můžeme tvrdit, že se možná nevejde ani do první poloviny žebříčku zájmu veřejnosti. Nicméně své místo na slunci tady má a ve svém středu disponuje opravdu významnou osobností, o které nejspíš řada z vás ani neví. No, uznejte sami, že do Síně slávy se nedostane jen tak každý, ne? Ten, kdo je do ní uveden, už přeci musel něco dokázat. A Jaroslav Bojarský - zakladatel trutnovských Rangers, manažer týmu, trenér a na prahu padesátky stále ještě aktivní hráč - toho dokázal dost. Ve sbírce má i dva tituly mistra republiky. Jako důležitější se ale jeví jeho činnost o osvětu hry, kdy se týmy snaží položit šišatý balon v koncové zóně. „Musíte si to zažít, pak už vás to nepustí,“ tvrdí legenda. Říká se, že v tomhle sportu si najde svoji roli každý. Borec, který má hodně přes metrák, i padesátikilový střelák. Co vy? ■



JAROSLAV BOJARSKÝ / str. 6 ▶ 10



PETR SKOKAN

str. 12 ▶ 14



KAMIL KOPÁČ

str. 26 ▶ 29



ELKOV KASPER

str. 22 ▶ 24



ČLOVĚK V PLÍNI

str. 30 ▶ 31

Vydavatel: TN Média s.r.o., Branická 213/53, 147 00 Praha 4, IČO: 28847229, MK ČR E 19626, **Sídlo redakce:** Horská 634, 541 01 Trutnov, **www.trutnovinky.cz**, e-mail: redakce@trutnovinky.cz, **Redakce:** Michal Bogáň, tel.: 734 545 423, e-mail: michal@trutnovinky.cz, Hynek Šnajdar, tel.: 734 457 697, e-mail: hynek@trutnovinky.cz, Pavel Cajthaml, tel.: 734 636 116, e-mail: pavel@trutnovinky.cz, **Obchod, inzerce:** Monika Klikarová, tel.: 733 353 695, e-mail: monika@tn-media.cz, obchod@xantipa.eu, **Grafika:** Michal Krieger, **Distribuce:** vybraná distribuční místa, **Tisk:** Tiskárna PRATR a.s., Náchodská 524, Trutnov, **Sazba:** TN Média s.r.o., **Číslo ISSN:** 1805-8914, **Četnost:** měsíčník, **Počet výtisků:** 5 000, **Regionální mutace:** Trutnovsko, **Titulní strana:** Miloš Šálek.

INZERCE

LUKY
digitální tisk

velkoplošný,
digitální
a ofsetový tisk

plachty · cedule · rollupy
polep automobilů · folie
samolepky · billboardy
velkoformátové fotografie
letáky · vizitky · formuláře
brožury · etikety · plakáty
DTP · návrhy · reklama

Vysoudil s.r.o. · Krkonošská 921 (areál Auto Stolín) · Trutnov · tel.: 499 810 691 · poptavka@luky.cz

Jarní nabídka

Vážení spoluobčané, pěstitelé a zahrádkáři,

pozvolna se nám venku blíží jaro a my pro vás máme připravené jarní rostlinky a možnost si jaro udělat za okny.

Petrklíče
19 Kč

Cibuloviny
od 29 Kč

Macešky
13 Kč

Jelikož to letošní počasí umožňuje a noční teploty neпадají pod minus pět stupňů, tak si na okna můžete dát i macešky. V naší nabídce pro vás máme připraveno 20 barevných odstínů.

Těšíme se na vaši návštěvu našeho zahradnictví a přejeme vám brzké slunečné jaro.

Jindřich Mečtř s kolektivem. ■



ZAHRADNICTVÍ
Mečtř

Horská 93, Trutnov | tel. / fax: 499 812 645
Provozní doba: Po - Pá: 8 - 17 hod. | So: 8 - 12 hod.
www.zahradnictvimecir.cz

Jakou knihu jste četli naposledy?



Alena Valentová, výtvarnice

V současné době jsem se vrátila do dětských let a čtu Pohádky Hanse Christiana Andersena. Nikdy dřív jsem je nečetla, nyní k nim dělám ilustrace na výstavu, která bude zahájena vernisáží 4. března, a naprosto mi učarovaly. Jsou naprosto výjimečné a unikátní tím, jak se sám autor stylizuje do hlavních i vedlejších postav. Jsou to prakticky příběhy ze života a ne vždy mají dobrý konec. O to víc vás donutí přemýšlet, co chtěl Andersen svými příběhy říci.



Gábi Raková, studentka

Poslední knížku, kterou jsem četla, byla kniha Stařec a moře od Ernsta Hemingwaye. Na knížce se mi líbila povaha hlavní postavy, která byla cílevědomá a statečná.



Daniela Munzarová, recepční

Ted' momentálně čtu knihu Baletky od české autorky Miřenky Čechové, je to autentická výpověď baletky. Mě se totiž balet velmi líbí, ale bohužel má i svou odvrácenou a bolavou tvář. Laik bohužel nemá tušení, co se za tou prezentací, krásou pohybu skrývá. Nepochybovala jsem nikdy o tom, že je to neuskutečná dřina, ale v této knize autorka jde až za jindy nikým nepřístupnou oponu.



Pavel Hyvnar, biker

To jste si tedy vybrali téma. Já čtu jen časopisy, a poslední má kniha byla o letadélku káněti. ■

Někdo dělá
z komárů velbloudy.

My děláme z papírů tiskoviny.

Pratr
TISKÁRNA

www.pratr.cz



Jsem takový Jára Cimrman

V létě oslaví padesátku a na hřišti má před sebou poslední sezonu. „Asi bych ještě pár let vydržel hrát, ale slíbil jsem to manželce Renatě,“ usmál se Jaroslav Bojarský. Muž, který do Trutnova před třinácti lety přivedl sport, jehož neslavnější zápas - Super Bowl - sleduje v televizi přes 100 milionů lidí. Americký fotbal zapustil v České republice kořeny v roce 1991 a předseda i hrající trenér trutnovských Rangers byl u toho. Před pár týdny se za svůj celoživotní přínos sportu se šišatým míčem dočkal významného ocenění. Na slavnostním galavečeru České asociace amerického fotbalu v pražském hotelu Pyramida byl uveden do Síně slávy.

• MICHAL BOGÁŇ, FOTO: MILOŠ ŠÁLEK

„Nechci dělat Goťáka, ale opravdu jsem s tím nepočítal, moje vztahy se svazem nejsou zrovna ideální. Na způsob vedení mám totiž odlišné názory a já se za svoje názory nestydím,“ nechal se slyšet. Že to neřekl jen tak zbůhdarma do větru, potvrzuje fakt, že si v letech 2009 až 2011 s několika dalšími nespojenými kluby založil takovou menší „truc“ ligu, kde se hrála sedmičková verze amerického fotbalu. Od roku 2012 se ovšem Trutnov a spol. vrátily zpět pod Českou asociaci amerického fotbalu.

Ocitnout se v Síně slávy ČAAF je ocenění za dlouhodobý přínos amerického fotbalu v Česku a uděluje se od roku 2014, přičemž každý rok jsou na

slavnostním ceremoniálu uvedeni do síně dva noví členové. „Obecně vzato, je to velká pocta, protože si troufnu říct, že od let 1993 a 1994, kdy se tady americký fotbal etabloval, tak se jím už určitě prohnaly desetitisíce lidí a v Síně slávy je nás dvanáct,“ poukázal Jaroslav Bojarský, že ocenění má jistě svou váhu.

Většinou se jedná o zakladatele amerického fotbalu v republice či velkých úspěšných týmů a jsou zde také dva tři úplně geniální hráči. „Já jsem tak někde uprostřed všech. Takový Jára Cimrman, řekl bych,“ usmíval se nestor trutnovského fotbalu. Společně s ním se letos stejného uznání dostalo i jedné z největších osobností příbramského fotbalu Davidovi Dobiášovi. Oba si pak na závěr galave-

čera vystoupali na pódium pro červený dres, kterým jsou odměňováni členové Síně slávy.

„Já osobně nejsem nějaký celebritní typ člověka, takže těžko se to popisuje, co to pro mě znamená, ale každopádně je to pro mě velká úcta vůči lidem, kteří rozhodli, že mi ocenění udělí,“ poznamenal Bojarský, jehož sportovní kariéra začala veslováním, poté hrál volejbal, v letech 1986 až 1993 se věnoval baseballu a odtud přešel k americkému fotbalu. „V roce 1991 u nás jako první tým vznikli Prague Lions a hned po nich Pražští kohouti. Byl jsem na jednom tréninku, ale v té době jsem hrál ještě baseball, a protože jsme měli našlápnuto do extraligy, tak jsem se soustředil na něj,“ přiblížil pražský rodák svůj první kontakt se „šiškou“.

SÍNĚ SLÁVY ČAAF

2019: Jaroslav Bojarský, David Dobiáš

2018: Filip Hobza, Jan Vrba

2017: Vlastimil Tománek, David Mynář

2016: Jiří Šimkovič, Jan Štaidl

2015: Martin Kocián, Zbyněk Zelinka

2014: Daniel Krejbič, David Krejbič

Postup do nejvyšší baseballové soutěže však nedopadl, navíc pak jeho týmu ČSA OK Jet zrušili hřiště, kde dnes stojí letištní hotel. Bojarský to zkusil ještě v jiných klubech (Chemie a Kovo B). „Ale tam to na mě bylo nějak moc náročný, a tak jsem se přeorientoval na americký fotbal,“ sdělil, proč vstoupil do klubu Prague Panthers. První zápas odehrál 20. června 1993 v Hradci Králové. V následujícím roce vznikla česká liga.

„Nebyl jsem žádná hvězda, ale řadový hráč a postupem času, jak někteří kluci odcházeli na vojnu nebo jinam, jsem se posunul na lepší herní pozici,“ vyprávěl. Nejprve nastupoval v útoku jako fullback, jenž má za úkol prorážet cestu hráči s míčem. Brzy se ovšem přesunul na pozici linebackera, což je jeden z nejflexibilnějších a atleticky nejvybavenějších hráčů obrany každého týmu, který umí rozdávat tvrdé rány, zastavuje soupeře, ale také musí pokrýt prostor proti pasům.

Laser & Kosmetika

Privátní chirurgická ambulance

MUDr. Jiří David

Odstranění tetování,

účinnější odstranění pigmentací, výrazně účinnější odstranění žilek a teleangiektasií – červených i modrých.

NOVINKA
v Trutnově

Nový laser **Nd:YAG Q-Plus Star 1 EVO**

Q spínaný laser se používá k odstranění tetováže. Jeho superkrátký puls v nanosekundách umožňuje destrukci tetováže a pigmentu s využitím maximální energie v řádu stovek MegaWatů, přitom vzhledem k superkrátkému pulsu je na minimum potlačeno tepelné poškození tkáně. Q pulsní laser velmi dobře odstraňuje metličkové žilky na dolních končetinách a to jak červené, tak modré. Stejně dobře odstraňuje žilky v obličejí, pavoučkové névy.

Odstranění tetováže

- 6–10 ošetření (závisí na charakteru tetování)
- odstraní všechny barvy s výjimkou zelené a jejích odstínů
- interval mezi ošetřeními nejméně 6 týdnů, zpravidla však 8 týdnů
- zákrok je minimálně bolestivý
- po ošetření jen zarudnutí, netvoří se jizvy

Podrobnosti Vám rádi sdělíme ...

(+420) 499 811 402
www.chirurgie-jiridavid.com

Privátní chirurgická ambulance

MUDr. Jiří David

Komenského 821, Trutnov

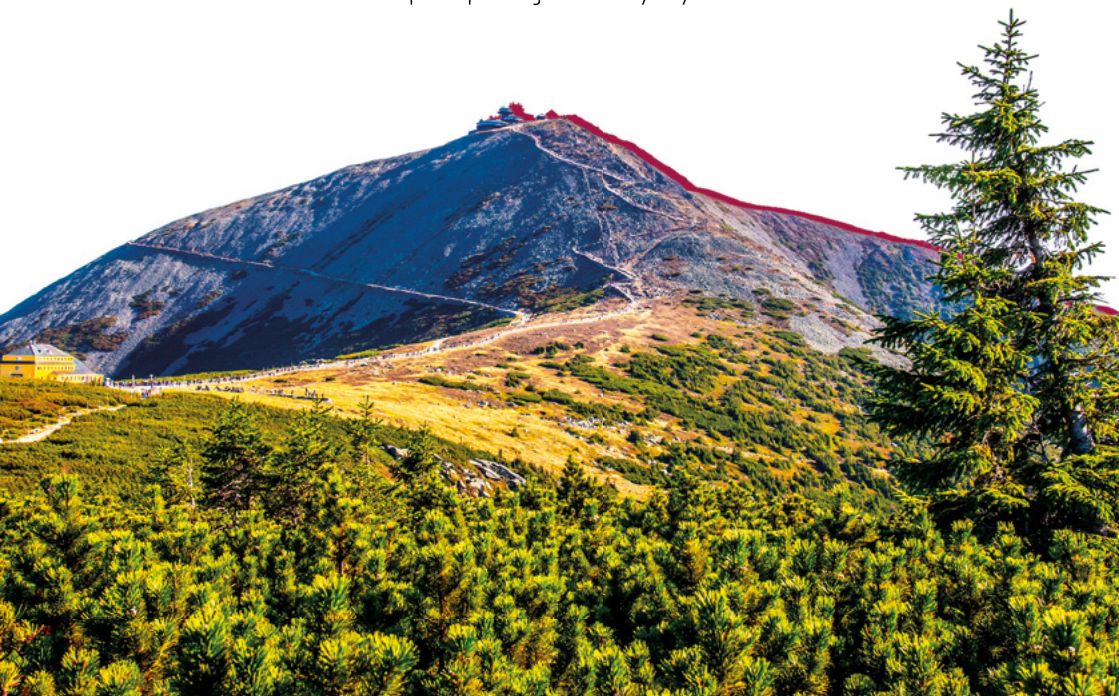


východočeská
televize

Největší regionální televize V1 vysílá nově také v Trutnově, Vrchlabí a okolí

PŘECHOD NA STANDARD DVB-T2

- | Více kanálů v kvalitním rozlišení.
- | Na televizi spustit automatické ladění.
- | Nutností je set-top box
nebo televize podporující nový vysílací standard.



V pražských Panterech působil Bojarský do roku 1999 a získal s nimi dva mistrovské tituly v letech 1995 a 1996. Ten historicky úplně první z roku 1994 ho minul, protože si léčil zranění z baseballu. „Praskla mi člunková kost na zápěstí, blbě to srostlo a vlastně už třicet let tam mám svaček, který mi občas rupne a pak zase sroste. Teď už to neřeším, ale tenkrát jsem si kvůli tomu dal rok pauzu. Pak jsme zjistili, že se to stejně nezlepší, tak jsem začal hrát,“ líčil. V sezonách 1997 a 1998 skončili Panteri v lize na druhém místě a Jaroslav Bojarský se rozhodl dát sbohem životu v hlavním městě. S rodinou se přestěhoval do Pardubic, kde si koupili dům.

Tento krok pro něj znamenal tříletou přestávku od amerického fotbalu, než ve městě perníku narazil na partu středoškolačů, kteří si chtěli založit tým a hrát. „Říkal jsem si, že moje kariéra je už u konce, ale mám kontakty i zkušenosti, takže jim pomůžu aspoň takhle,“ prozradil, že se podílel na vytvoření klubu Pardubice Stallions, který na podzim roku 2003 vyběhnul k zápasům juniorské soutěže.

V příští sezoně tým získal zahraniční trenérskou posilu Fina Jari Kinnunenna. Ten kdysi hrál za Helsinky Roosters, ale poté odletěl studovat na univerzitu ETBU v Texasu, kde následně i koučoval. „V podstatě to byl on, kdo pak spunktoval, že jsem se vrátil na hřiště, jinak bych už nehrál,“ pousmál se Bojarský nad svým comebackem ve 34 letech. Od té doby hraje nepřetržitě, a to i po dalším stěhování v roce 2006. Do Trutnova. Tady o pár měsíců později založil Rangers. Jako slib švagrovi, který zde bydlel. „První dva tři roky jsme ale byli třeba jen v pěti šesti lidech, než jsme měli nějakou sílu,“ vzpomínal na začátky klubu. Klasická „jedenáctková“ forma amerického fotbalu se pod Krkonošemi hraje od roku 2016, kdy Rangers vstoupili do třetí ligy. Takže letos je čeká pátá sezona.

A pro Jaroslava Bojarského bude poslední hráčská. „Slíbil jsem to doma, do padesáti a pak konec,“ usmál se a dodal, že je proto rád, že už před čtyřmi roky si splnil jeden ze svých milníků a do zápasu společně nastupuje se svým starším synem Kryštofem. Americký fotbal válí i mladší Radek. „Oba jsem s sebou vláčel všude na tréninky i zápasy, takže to mají v hlavě docela srovnané. Nemusím je ani moc učit a jen doplňuji detaily,“ prohlásil otec, kterému radost na světě dělá ještě dcera Lucie.

To, že plánuje po sezoně pověsit helmu na hřebík, ale v žádném případě neznamená, že by vyklízel svoje další pozice v klubu. Naopak. Očekává, že se mu uvolní více prostoru jak pro trenérskou, tak ba-fuňářskou práci. „S tím se už asi žena bude muset smířit,“ rozesmál se. Obrázek o tom, jak by to mělo správně fungovat a vypadat, si udělal v roce 2013 při své cestě do Ameriky. „Tam jsem ale také pochopil, že v Evropě je nemáme moc šancí dohnat,“ poukázal na to, že za oceánem existuje úplně jiný systém výchovy. Aby ne, ve Spojených státech je americký fotbal sport číslo 1.



K výpravě do zámoří, ač se jí Bojarský dlouho bránil, ho přesvědčil kamarád Jari. Ten se chtěl podívat na svou alma mater. O finském trenérovi byste ovšem ještě měli vědět, že se žije i trénováním ženské kopané, konkrétně brankářek. V tu dobu působil ve švédském klubu Umea, kde zrovna hrála hvězdná Brazilka Marta a přes ní měl kontakt na svůj trenérský protějšek na univerzitu v Louisianě. Tento kontakt potom celý dvou-týdenní výlet domluvil. Společně s Bojarským a Kinnunennem letěl do zámoří ještě jejich kamarád a polský kouč Roman Picheta.

Na půdě univerzitního týmu LSU, což je mimochodem vítěz letošní univerzitní ligy a quarterback Joe Burrow je téměř jistá jednička letošního dubnového draftu NFL, strávili týden. Potom se přemístili na pár dní do Arkansasu, kde je hlavním trenérem

Buck Buchanan. Tento kouč se v roce 2011 zúčastnil kempu Rangers a navštívil i Trutnov, kde se mimo jiné setkal s představiteli města v čele se starostou. Třetí zastávkou jakési stáže byla univerzita v Texasu, kde evropská trojice zhlédla jak školní zápas, tak souboj týmů z NFL Houston Texans versus Indianapolis Colts. „Ten zápas byl památný i tím, že v něm zkolaboval hlavní kouč Gary Kubiak,“ vzpomínal Jaroslav Bojarský, pro kterého byla zámořská mise neuvěřitelným zážitkem, studnicí poznatků, ale i srážkou s realitou, že Američané jsou prostě jiní. „Ale když tu metodiku a všechno kolem pochopíte, tak vlastně zjistíte, že je to pak už jen otázka peněz. A není to ani o tom, že oni mají nějaké extra vysoké, ale my máme strašně malé,“ prohlásil a vyslovil zajímavou myšlenku: „Troufnu si říct, že s rozpočtem okolo deseti milionů bychom kralovali Evropě.“

Americká hra na našem území však také od svého vzniku prodělala podle mínění trutnovského kouče obrovskou změnu. „Asi ne nováček, ale takový horší tým již s nějakou zkušeností z let 2019 a 2020 by dokázal porazit nejlepší tým ze začátku naší éry. Bezpochyby,“ sdělil Bojarský, že když před třiceti lety začínali, neznali vůbec nic. „Bylo to podobné, jako když v Asterixovi a Obelixovi hrají ragby. Všichni se honili za šíškou. Postupně jsme poznávali taktiku, přípravu a další věci. Jinak vše, co jsme trénovali, jsme trénovali hrou,“ líčil. Tímto obdobím prý prošla spousta zájemců, kteří to chtěli zkusit, a spousta jich skončila zdravotně špatně. „Bylo to fakt tvrdý. Troufnu si říct, že můj jediný talent byl, že jsem to vždycky ve zdraví přežil.“

Co Jaroslava Bojarského na prahu padesátky stále drží na hřišti? „Baví mě ta akčnost,“ řekl hráč, který neuvěřitelně miloval baseball, ale jakmile prý přešel na americký fotbal, tak teprve pocho-

pil, co je to nuda ve sportu. „A teď se nechci nijak dotknout Romana Klempíře (*trenér Rytířů Trutnov - pozn. red.*), protože baseball mám strašně rád, ale je to úplně něco jiného,“ pronesl. Těm, co si myslí, že nudný je naopak americký fotbal, a že takových názorů převládá dost, vzkázal jediné: „Musíte si to zažít! A když se do toho dostanete, tak vás to tak zakousne, že už je pak těžké z toho odejít,“ nechal se slyšet čerstvý člen Sině slávy. Ve své poslední sezoně by pak rád dosáhl na úspěch v podobě účasti v play-off. Rangers si ho zahráli naposledy v roce 2013 proti libereckým Titánům. „Myslím, že letos bychom mohli mít asi nejkompaktnější tým, co jsme kdy měli,“ uzavřel. ■

JAROSLAV BOJARSKÝ

- narozen 17. července 1970 v Praze
- je 21 let ženatý s manželkou Renatou, mají tři děti - Lucie (30), Kryštof (20), Radek (15)
- pracuje jako nezávislý pojišťovací makléř, risk manager a analytik pro průmysl a podnikatele
- americký fotbal hraje od 23 let, získal dva tituly s Prague Panthers (1995, 1996)
- v roce 2006 se přestěhoval do Trutnova, kde téhož roku na podzim založil klub Trutnov Rangers, jehož je předsedou a hrajícím trenérem, už předtím se podílel na spoluzaložení Pardubice Stallions
- má rád volné víkendy (těch má fakt málo), dobré sci-fi knížky i filmy, automobilové závody a sport, nemá rád bezohlednost, aroganci, ignoraci, nedisciplinovanost

CONTINENTAL POWERTRAIN SE MĚNÍ NA VITESCO TECHNOLOGIES

vitesco
TECHNOLOGIES

HLEDÁME NOVÉ ZAMĚŠTNANCE!

Nabídku aktuálně obsazovaných pozic získáte na www.continental.jobs.cz.



Vitesco Technologies Czech Republic s.r.o.
Volanovská 518, 541 01 Trutnov



www.vitesco-technologies.com
www.continental.jobs.cz



800 800 552 (zelená linka)



personalni.trutnov@continental-corporation.com

Budeme jedno z nejmodernějších zařízení lůžkové péče ošetrovatelského typu v ČR

Budujte s námi budoucnost v ošetrovatelské péči dlouhodobě nemocných

Chcete být u zrodu něčeho výjimečného? **Kontaktujte nás**

VOLNÉ POZICE

Lékář či Lékařka

Sanitář/ka či Ošetrovatel/ka

Zdravotní Sestra/Batr (všeobecná/ý - praktická/ý)

Ergoterapeut/ka a Fyzioterapeut/ka



personalni@vividus-east.cz

Spojených národů 857, 544 01 Dvůr Králové nad Labem



PLNÝ ŽIVOTA – tak praví latinský překlad slova VIVIDUS. A tak to cítíme i my sami. Žijeme to, co znamenáme.



Gymnázium Trutnov slaví magickou stovku

PAVEL CAJTHAML, FOTO: MILOŠ ŠÁLEK

Sto let letos uplyne od založení trutnovského gymnázia. Mimořádné výročí škola hodlá patřičně oslavit, ač to nebude asi v termínu, jaký byste čekali. „Správně bychom samozřejmě měli slavit v září, kdy začíná školní rok. Nakonec jsme se ale dohodli, že to tak úplně nebude,” vysvětluje ředitel gymnázia Petr Skokan.

Proč nebudete slavit přímo v září, kdy by to bylo na měsíc přesně sto let?

Jedním z hlavních důvodů je řada jiných závazků a povinností, které škola v září má. Například jsme dlouhodobě spádovou školou pro podzimní maturity. A také máme partnerské školy v zahraničí, kam mají naši studenti odcestovat a nechceme je o akce související s oslavami připravit. Takže to celé posuneme zhruba o měsíc.

To znamená?

To znamená, že hlavní akce, Den otevřených dveří, setkání absolventů a oslavy, se uskuteční v sobotu

24. října. Program se bude odehrávat uvnitř školy, bude k mání nový almanach, připravená bude prezentace historie i současnosti školy, ukázky našich aktivit, měli by přijít stávající i bývalí učitelé, a bude tu prostor pro setkávání absolventů. Další velké akce chystáme na další měsíc. V pátek 20. listopadu bychom chtěli uspořádat v Uffu společenský večer a v sobotu 21. listopadu koncert. Při něm by mohlo hrát hudební těleso složené z absolventů či studentů gymnázia, vystoupit by mohl také náš školní sbor, opět se současnými i bývalými členy. Toto vše budeme upřesňovat.

Předpokládám, že velký zájem bude o almanach...

Bývá to nejžádanější věc při oslavách gymnázia. Vydávali jsme ho i před deseti lety. Bude určitě i letos, už se na něm pracuje. Statistiky i historický exkurz, to všechno už je hotové. Nyní se bavíme o tom, co všechno se do něj vejde. Chceme, aby se v almanachu každý našel, ale aby se v něm ob-

jevilo i to, jak se škola v posledních deseti letech proměnila.

Ještě něco dalšího chystáte k oslavám?

Sérii besed, kterou ale rozeberheme už nyní v březnu. Chceme tak trochu navázat na program, který také běžel před deseti lety. Budeme zvát naše úspěšné, známé či výjimečné absolventy. Jednu besedu uděláme vždy po obědě ve škole pro studenty, a večer nabídneme setkání se stejnou osobností také veřejnosti.

Podle jakých kritérií vybíráte hosty do besed?

Je to docela zajímavé pátrání, v jak rozmanitých sférách se naši absolventi pohybují, a jak jsou mnohdy velmi úspěšní. Samozřejmě, někteří jsou i veřejně známí, ale i další jsou třeba špičkovými odborníky ve svých oborech, akorát se o nich moc neví. Seznam lidí, které bychom chtěli do besed pozvat, se nám docela rychle rozrůstá. Chceme, aby ten seznam byl pestrý, objevili se v něm absolventi, kteří se prosadili jak tady doma, taky i daleko od Trutnova.

Kdy začnete?

První besedu máme naplánovanou už na pátek 6. března, pro studenty po obědě ve škole a pro veřejnost od 17 hodin v Koncertní síni Bohuslava Martinů. Hostem bude známý politolog Petr Just mladší. V besedách pak budeme pokračovat celý kalendářní rok, pouze o letních prázdninách uděláme přestávku. A možná to pojede i další rok, protože jmen v seznamu máme hodně, takže když bude zájem, mohly by besedy pokračovat i v roce 2021.

Oslavy 100 let budou velké. Byla to také velká sláva, když tady gymnázium před sto let začínalo?

V roce 1920 to určitě velká sláva nebyla. Škola byla v tu dobu velice malá. Gymnázium se prvních

GYMNÁZIUM TRUTNOV

Založené bylo v roce 1920. V tehdy převážně německém Trutnově bylo oporou české menšiny. Po Mnichovské dohodě na podzim 1938 se gymnázium muselo přestěhovat do Úpice, po vzniku protektorátu bylo v prosinci 1940 zrušeno úplně. Po válce došlo až do r. 1971 k řadě závažných organizačních změn. Od roku 1971 v Trutnově působilo opět čtyřleté gymnázium a od roku 1990 i osmileté.

sedm let dost složitě probíjelo životem, vlastní školní budovu totiž mělo až od roku 1927. To teprve byla velká sláva, když vznikla budova, ve které gymnázium sídlí dodnes. Předtím se vyučovalo například v dnešním Národním domě nebo později v budově bývalého hotelu Union (dnes budova okresního soudu). Navíc když úplně první rok začínalo, tak mělo jen první ročník a jedinou třídu. Aby škola mohla začít fungovat, bylo nutné splnit základní podmínku a přijmout do prvního ročníku alespoň 30 žáků, což se povedlo, začínalo jich 36. Učitelů sbor tehdy čítal jen několik pedagogů.

Jak je na tom gymnázium nyní?

Aktuálně máme 475 žáků v šestnácti třídách. Na osmiletém gymnáziu držíme v každém ročníku jednu třídu, na čtyřletém dvě v každém ročníku. V minulosti jsme ale měli i daleko vyšší čísla. Asi nejvíce to bylo na konci devadesátých let, kdy vrcholil populační boom a dětí bylo výrazně víc než nyní. Tehdy jsme měli nejvíce asi 780 studentů ve 27 třídách, dokonce jsme kvůli tomu museli učit i na další budově ve Školní ulici, protože tady na Jiráskově náměstí jsme se prostě nevešli.

INZERCE

Přivýdělek se vždycky hodí

- ✓ Zajímavá odměna
- ✓ Flexibilní pracovní doba
- ✓ Žádné dojíždění
- ✓ Spolupráce na hlavní nebo vedlejší činnosti

Co vás čeká?

- ✓ Oslovování nových zákazníků
- ✓ Spolupráce s těmi stávajícími
- ✓ Poskytování půjček
- ✓ Výběry splátek

Spolu se domluvíme

Zjistěte více na kariera.provident.cz
a na telefonu
844 744 644

PŮJČOVNA, PRODEJ A SERVIS STAVEBNÍCH STROJŮ



VELKÉ VÝHODY PRO NAŠE STÁLÉ ZÁKAZNÍKY



Areál Alprim Trutnov

ul. Ke Stanici, u aut. zast. Kalná Voda
+420 776 126 126, trutnov@alprim.cz

www.alprim.cz

Kolik jste na to potřebovali kantorů?

V tu dobu jsme měli asi 64 učitelů. Dnes jich máme méně, zhruba kolem čtyřiceti.

Co poslání gymnázia, změnilo se nějak?

V tomto ohledu jsme stále velmi citelní. Pořád jsme střední škola poskytující všeobecné vzdělání zakončené maturitní zkouškou. Naším posláním je zejména příprava studentů ke studiu na vysokých školách. Nemáme žádné speciální zaměření, máme jen dva obory - osmiletý a čtyřletý. Za důležitý považujeme systém volitelných předmětů v posledních dvou letech studia, kde se žáci mohou profilovat podle svého zájmu.

V čem se škola mění?

Gymnázium se samozřejmě chce vyvíjet, ale zároveň si chce něco ponechat, a v některých věcech se moc neměnit. Chceme zachovat prestiž a kvalitu, chceme zlepšovat podmínky pro vzdělávání a ve škole mít bezpečné a přátelské prostředí. Takže když se sem někdo po letech vrátí, tak si na jednu stranu všimne nových učeben, jídelny, sportovní haly či záchodů, ale mnohdy také řekne, že se tady nic nezměnilo. Já říkám: duch školy se nezměnil.

Kam míří vaši absolventi nejčastěji?

Je zajímavé, že když jsme ještě nedávno měli dvě maturitní třídy na čtyřletém gymnáziu a dvě na osmiletém, tak výrazná většina absolventů směřovala do exaktních oborů. Nyní máme na osmiletém oboru jen jednu třídu, na čtyřletém zůstaly dvě, a najednou se poměr začal měnit. Absolventů mířících do přírodovědných, medicínských nebo technických oborů poněkud ubylo, a o něco více jich míří do oborů humanitních. I tak ale můžeme nadále konstatovat, ten poměr je rozumný a budeme zvědaví, kam se posune v příštích letech.

Čím si to vysvětlujete?

U studentů osmiletého oboru se více projevuje dlouhodobá soustavná příprava a práce. Během osmi let mají příležitost lépe rozvíjet své dovednosti, ambice a znalosti. Podobné je to i s maturitou z matematiky. Vybíralo si ji více žáků osmiletého gymnázia, než čtyřletého. Jsou to docela zajímavé souvislosti.

Nechybí gymnáziu možnost spolupráce s místními podniky, jako je běžná například u průmyslových škol?

Škole by samozřejmě pomohlo, kdyby s námi firmy chtěly víc spolupracovat. Je ale obtížné najít společnou platformu. Jsme vděční za kvalitní dlouhodobou spolupráci s trutnovským ZPA Smart Energy a.s.. Firma sice ví, že si musí s hodně nejistým výsledkem počkat, než z našich studentů budou vysokoškoláci, a pak teprve případně jejich zaměstnanci, ale snaží se studenty oslovovat už teď. Myslím, že tady je významný další rozměr v tom, že společně můžeme působit na mladé, aby se jednou do Trutnova chtěli vrátit. Město vzdělané lidi potřebuje. ■

SIEMENS
Ingenuity for Life

Kontrolor - Vrchlabí

Lucie Petříková
elektromechanička
Siemens Trutnov

Siemens, s.r.o, odštěpný závod
Nízkonapětová spínací technika závod Trutnov

Přijďte k nám a staňte se součástí našeho týmu!

Náš závod se specializuje na výrobu kontrolních a spínacích zařízení pro automatizaci v průmyslu. Vyvíjíme a vyrábíme inovativní produkty a nová řešení pro inteligentní průmyslové provozy. V tomto odvětví patříme k naprosté špičce a určujeme nové trendy.

Budete se věnovat především

- Mezioperační kontrole (prověřování dle kontrolních plánů)
- Výstupní kontrole (povrchové úpravy, vzhled, závit, balení)
- Prověřování vzorků dle kontrolního plánu a výkresu a zjišťování jejich shod s dokumentací v pravidelných intervalech
- Zastavování výrobního procesu při neshodách
- Přeměřování prvních vzorků a příprava protokolů
- Prověřování stavu zastavených zakázek
- Namátkovým kontrolám a zjišťování rozsahu vady

Měl/a byste mít

- Vyučen v oboru strojní
- Praxe v oboru podmínkou
- Znalost německého jazyka výhodou
- Manuální zručnost, chuť a motivace pracovat

Těšit se můžete zejména na

- Místo výkonu práce: Vrchlabí
- Kontakt s nejnovějšími technologiemi a inovacemi
- Zajímavé projekty a spolupráci se špičkovými odborníky
- Přátelský tým, který drží při sobě a vzájemně se podporuje

Dále Vám nabízáme

- Zázemí jedné z největších mezinárodních elektrotechnických společností
- Příležitost k seberealizaci
- Odpovídající platové ohodnocení, 5 týdnů dovolené, příspěvek na penzijní/životní pojištění, příspěvek na stravování, příspěvek na dětskou rekreaci, příspěvek při významných životních událostech (narození dítěte, životní jubileum), systém volitelných benefitů

Kontakt:

Diana Pospíšilová
Tel.: +420 499 903 607, +420 724 383 459
E-mail: diana.pospisilova@siemens.com

Fotogenický „David Brown“

První ročník národní iniciativy Czech Industry Challenge (CICH) zaujal Wikováky natolik, že se rozhodli přihlásit do všech jeho kategorií. Kromě náborové kampaně a webu poslali do soutěže také fotografii. A byl to právě velkoformátový snímek největšího planetového unašeče „David Brown“, který v soutěži (ve skupině II - konstrukce, robotizace, výroba strojů, zařízení a dopravních prostředků) zvítězil.

„Zachycuje kolegu Jána Marka stojícího v hale pod dvaadvacetitunovou součástí převodovky. S fotografem Salimem Issou jsme poměrně přesně věděli, co a jak bude fotit, ale nakonec k jedné změně přeci jen došlo,“ uvádí marketingový ředitel Martin Sychrovský. Autor fotky dodává: „Fotografie totiž vznikly dvě. První jsem udělal s Michalem Berkou z obchodu, se kterým jsem byl domluvený. V sobotu, kdy jsme fotili, měl směnu Janko, sám amatérský fotograf. Zajímalo ho, co a jak na montáži děláme. Když jsem ho viděl stát pod převodovkou, bylo jasné, že on je tím pravým modelem pro můj záměr.“

Jedinečnost fotky wikovacké převodovky spatřuje známý fotograf právě v monumentálnosti zachyceného objektu. Ostatně, záměrem CICH je ukázat český průmysl neotřelým způsobem. „Spolu s organizátory chceme motivovat děti, studenty i dospělé lidi, aby si vůbec připustili, že práce v průmyslu je rozmanitá, zábavná, naplňující a má u nás dlouhou, úspěšnou tradici,“ vysvětluje Martin Sychrovský.

Poprvé byla veřejnosti fotografie představena na veletrhu Expo Astana, kde se stala jednou z dominant velkolepě pojatého českého pavilonu. Řada návštěvníků si s ní udělala oblíbené selfie. „Původně měl do Kazachstánu cestovat samotný unašeč, ale ukázalo se, že veletržní palác, celý z mramoru, není na takto těžké exponáty stavěný,“ doplňuje marketingový ředitel. V současné době mohou snímek vidět návštěvníci výstavy Czech Industry Photo, která bývá instalována v rámci pracovních veletrhů po celé ČR.

Jak Martin Sychrovský, tak Salim Issa považují wikovacké fabriky, výrobky i lidi za mimořádně fotogenické. Není tedy vyloučeno, že se s uměleckými fotografiemi z Wikovu budeme potkávat čím dál častěji.

Příběh planetového unašeče

Planetový unašeč, takřčený David Brown, zná ve Wikovu každý. Spektakulární exponát budí pozornost, kamkoli je přivezen, ať už skutečný, nebo na fotografii. Jeho příběh je krásný, naplněný radostí i smutkem.

Britská společnost David Brown si u Wikovu, svého konkurenta, objednala 10 sad tří planetových unašečů TR1 (20,5 t, průměr 2,9 m), TR2 (11,1 t, průměr 2,7 m) a TR3 (4,4 t, průměr 1,4 m), a to pro v té době nejvýkonnější větrnou elektrárnu na světě korejské firmy Samsung Heavy Industry. Nakonec ale převzala jen 6 sad. Jistě je, že nejméně 2 zamontovala do skříní převodovek a Samsungu skutečně předala. Ten pak celý projekt, z ekonomických důvodů, zastavil.

„Samsung Heavy Industry stihl postavit jen dvě turbíny, v Jižní Koreji a v Levenmouthu, v zátocě u skotského Edinburghu. Právě ta je osazena rotorem neuvěřitelného průměru 171 metrů a je tak největší větrnou turbínou sloužící k vědeckým účelům na světě. Firma ORE Catapult, která ji odkoupila, se totiž zabývá výzkumem mořské obnovitelné energie,“ uvádí Martin Sychrovský.

Co se stalo se zbývajících 4 sadami, které Wikov vyrobil? Ty na Britské ostrovy nedorazily, po dohodě s David Brown byly sešrotovány. „Až na jednu, kterou jsme odkoupili pro veletržní účely. O zbývajících čtyřech sadách, které na Ostrovy odcestovaly, nevíme zhora nic. Tak to někdy s průlomovými projekty bývá,“ uzavírá Martin Sychrovský příběh unašeče „David Brown“.



Zbečník 356, 549 31 Hronov
Tel.: +420 491 488 111 | Fax: +420 491 488 412
www.wikov.com





Chtěl jsem předejít obavám a nepřijemnostem

PAVEL CAJTHAML,
FOTO: MILOŠ ŠÁLEK

Stalo se to zřejmě poprvé v historii Kulturní ceny města Trutnova. Jeden ze čtyř navržených kandidátů odmítl, aby se o jeho jméno v kulturní komisi vůbec hlasovalo. Vzdal se možnosti, ucházet se o prestižní ocenění. „Mohlo by to vypadat jako střet zájmů,“ vysvětluje Libor Kasík, ředitel Společenského centra pro kulturu a volný čas Uffo, trutnovský zastupitel, radní města za ODS, a zároveň předseda kulturní komise. Právě on byl tím navrženým, kdo se mohl o kulturní cenu ucházet.

Čili zvítězila obava z toho, že si budou lidé říkat: Oni si na městě předávají nějaká ocenění mezi sebou?

Někdo by si možná mohl myslet, mohl by říkat, že jsem ředitelem Uffu, radním a předsedou kulturní komise. Že jsem si to upekl pro sebe, že je to střet zájmů a podobně. Osobně myslím, že by se to moc nedělo, vím, jak široká veřejnost ty věci vnímá a jsem tomu strašně rád, ale vnímal jsem obavy některých kolegů z rady. Pak by třeba mohlo být někomu nepřijemné, o té ceně v můj prospěch hlasovat, nebo kdybych ji získal, tak mi ji třeba předat. A tomu jsem chtěl předejít.

Mě by potěšilo, kdyby mě někdo na cenu navrhnul.

Mě ty návrhy samozřejmě potěšily, obrovsky jsem ocenil, s jakou moudrostí a znalostí byl samotný návrh Petra Přívratského i texty těch, které oslovil k mé podpoře (Rostislav Novák, Milan Knížák, Leoš Svárovský - pozn. redakce) formulován. Mně ale nejde o nějaké udělování cen, potřásání rukou. Jde mi

o filozofii. Máme v kultuře veřejné peníze? Ano, jako všude v Evropě. A proč je můžeme využívat? No, aby měly co možná nejlepší dopad na společnost, na nás samé, na naše životy, vztahy. Aby posilovaly vzájemný respekt a umenšovaly předsudky. Protože z čeho vznikají konflikty včetně válek? Ano, z předsudků, jejichž existence je nám jednak i přirozená a druhak si je občas necháváme podsuovat. O posilování téhle filozofie mi jde primárně.

Co by vadilo víc: Že kulturní cenu dostal ředitel městské instituce, která má kulturu v popisu práce, nebo že ji získal radní nejsilnější politické strany města?

Myslím, že je to mix obojího. Ano, kulturu mám v popisu práce, ale na druhou stranu nikde není psáno, že kulturní cenu nemůže získat ředitel městské instituce. Například za přínos k rozvoji nového divadla jsem nominovaný na celorepublikovou cenu České divadelní DNA. A nikdo neřeší, že jsem ředitelem veřejné instituce, která má

kulturu jak hlavní náplň práce. Nebo jsem se ocitl mezi dvanácti tzv. hrdiny českých kulturních a kreativních průmyslů - bude o tom ještě jistě slyšet - a je jedno, jestli je člověk náměstkem ministra, který dokázal vyhladit nevrzlivost mezi žánry, nebo klukem, co dostal geniální nápad, co něco změnil.

Evidentně je rozdíl, když je na kulturní cenu navržený někdo, kdo ji dělá po práci, jako koníčka ve volném čase, většinou bez šance na finanční odměnu, anebo někdo, kdo je za to placený a má k tomu i podporu placených kolegů, například zaměstnanců Uffu.

No definováno to takto nikde není, jak říkám za mým rozhodnutím jsou obavy některých kolegů. Já tyto obavy respektuji, ale nesdílím. Snažím se dělat (od svého úrazu ještě víc, než dřív) věci nikoli podle toho, co tomu kdo řekne, ale jestli je vidím jako správné či nikoli. A můj pohled na Kulturní cenu je takový, že by se měla udělovat za dosažený a skutečně prokazatelný dopad na společnost, byť to měření je složité. Je mi ale jasné, že jsou i další názory, například že udělením takové ceny někoho povzbudíme, aby se posunul ve své kulturní činnosti ještě dál. Názory jsou různé, a to je v pořádku.

V minulosti cenu dostali například prezident Václav Havel a učitel Jaroslav Dvorský. Čili významná osobnost světového formátu, a na druhou stranu člověk spíš s místním záběrem.

No právě. Oba si cenu určitě zasloužili, i když dopad Václava Havla na společnost byl pochopitelně jiný, než Jaroslava Dvorského. Ale nemyslím si, že by se kvůli tomu měl za každou cenu měnit formát

kulturní ceny. Spíš by to mělo uzmít v nás, mělo by dojít k ujasnění, co vlastně Kulturní cena je, za co se uděluje. A znovu opakuji: Pro mě je klíčová síla dopadu na společnost, posilování respektu a umenšování předsudků. To lze shodou okolností i měřit. Šest takových měření jsem již realizoval a mé odhodlání to jen posiluje.

Takže se to děje u nás?

Ano. Máme třeba nějaké kontroverzní představení. Někteří lidé nám za to i hrubě vynadají. Když s lidmi ale po tomto představení mluvíme, a to osobně, přes sociální sítě, přes média, většina hruhosti ustane a zaznívá třeba jen: „Není to můj šálek kávy, ale OK někomu se to líbilo.“ A to je výhra! Posílení schopnosti respektu jiného vidění světa!

Zpět ke kulturní ceně. Je Trutnov dost velké město na to, aby ji mohlo udělit každý rok?

V podstatě si myslím že ne, ale je to o způsobu vnímání ceny. Asi by se nic nestalo, kdyby se občas neudělila, možná by to i zvýšilo její prestiž. Pokud ale chce město dávat cenu i jako motivační prvek a povzbuzení, pak proč ne. Já to vidím trochu jinak, ale upřímně to není nic zásadního.

Koho nakonec doporučila kulturní komise radě na udělení kulturní ceny?

Barboru Chmelíkovou, pořadatelku autorského čtení, které je v Trutnově známé jako LiStOvÁní. Myslím, že dělá skvělou věc, je to skvělý produkt a je dobře, že se na sídlišti Zelená louka něco takového díky ní odehrává. ■

INZERCE

PROGRAM

6. 2.–16. 4.

JAZZINEC 2020

Mezinárodní hudební festival

Pořadatel: Alternativa pro kulturu z. s.

Spolupořadatel: UFFO

Více informací: www.jazzinec.cz

do 31. 3.

PAULINA SKAVOVA:

PAR FORCE

Výstava

Galerie UFFO ** otevřeno; pondělí–pátek 8:00–18:00 hodin, sobota 12:00–18:00 hodin **
vstupné 30 Kč, děti 15 Kč, děti do 3 let zdarma

neděle 1. 3.

A NA NOZE PEVNINA

Rodinné UFFOkousky:

Divadlo Drak Hradec Králové

Představení pro děti od 4 let

UFFO ** 15:00 a 17:00 hodin **

vstupné 90 Kč, se slevovou kartou 72 Kč

pondělí 2. 3.

AKADEMIE TŘETÍHO VĚKU

Ing. Michal Skalka:

Krkonoše – tundra v srdci Evropy

Pořadatel: Český červený kříž a UFFO

kino Vesmír ** 14:30 hodin

pondělí 2. 3.

BOSNA A HERCEGOVINA

Cestopisný večer Libora Drahoňovského

kino Vesmír ** 19:00 hodin ** vstupné 90 Kč

čtvrtek 5. 3.

POUTNÍCI

Koncert

UFFO ** 19:00 hodin ** vstupné 200 Kč

pondělí 9. 3.

NA PLNÝ COOLE!

Zábavný pořad Zdenka Izera

UFFO ** 19:00 hodin ** VYPRODÁNO

úterý 10. 3.

STOPEM SE PSEM V ASIÍ

Cestopisný večer Slávka Krále

kino Vesmír ** 19:00 hodin ** vstupné 120 Kč

středa 11. 3.

MONSTER (NETVOR)

Divadelní delikatesy:

Sharon Vazanna Dance Group (Izrael)

Taneční představení

UFFO ** 19:00 hodin ** předplatitelé vstup na abo-

mentky DD, ostatní – vstupné 370, 340, 310 Kč

čtvrtek 12. 3.

BRATŘI EBENOVÉ

Koncert

UFFO ** 19:00 hodin ** vstupné 350, 320, 300 Kč

sobota 14. 3.

Postojíme v Uffu

Koncert na stání Police Symphony Orchestra

UFFO ** 19:00 hodin ** vstupné 190 Kč

neděle 15. 3.

VINNETOU

Rodinné UFFOkousky: Divadlo Polárka, Brno

Představení pro děti od 6 let

UFFO ** 15:00 hodin ** vstupné 120 Kč,

se slevovou kartou 96 Kč

pondělí 16. 3.

AKADEMIE TŘETÍHO VĚKU

Tomáš Kubeš: Galapágy

Pořadatel: Český červený kříž a UFFO

kino Vesmír ** 14:30 hodin

pondělí 16. 3.

ČERNOBYL

Přednáška fotografa, novináře a cestovatele

Tomáše Kubeše

kino Vesmír ** 19:00 hodin ** vstupné 90 Kč

středa 18. 3.

SNÍMEK 51

Cinoherní divadlo A:

Divadelní spolek Kašpar, Praha

UFFO ** 19:00 hodin ** předplatitelé vstup na abo-

mentky ČDA, ostatní – vstupné 370, 340, 310 Kč

čtvrtek 19. 3.

HORKÝŽE SLÍŽE

Koncert na stání

UFFO ** 19:00 hodin **

vstupné 350 Kč v předprodeji, 400 Kč v den koncertu

neděle 22. 3.

HRDINOVÉ

Divadlo a hudba: Komorní divadlo Kalich

UFFO ** 19:00 hodin ** předplatitelé vstup na abo-

mentky DH, ostatní – vstupné 370, 340, 310 Kč

úterý 24. 3.

ARGENTINSKÉ TANGO

Vystoupí vynikající tanečník Cem Tezcan a jeho

taneční partnerka Mağorzata Kral. O hudební

složku se postarají dva členové tureckého Oko-

tango Quartetu: Özden Koyutürk (klavír) a Gus-

tavo Battistessa (bandoneon).

Pořad tým, kdo nechce být jen diváký, dá možnost si

tanec i vyzkoušet.

UFFO ** 19:00 hodin ** vstupné 300 Kč

čtvrtek 26. 3.

KOČKA NA ROZPÁLENÉ

PLECHOVÉ STŘEŠE

Cinoherní divadlo B:

Městské divadlo Mladá Boleslav

Tento titul uvádíme místo inscenace Teď mě zabij, kte-

rou zařadíme až do příští divadelní sezony. Vstupen-

Březen

ky na představení Teď mě zabij neplatí na inscenaci Kočka na rozpálené plechové střeše. Vrátit je můžete pouze v Inforecpci UFFO, a to nejpozději do 26. 3. UFFO ** 19:00 hodin ** předplatitelé vstup na abo-mentky ČDB, ostatní – vstupné 370, 340, 310 Kč

neděle 29. 3.

VYNAŠENÍ SMRTKY

Vitání jara – akce pro malé i velké

UFFO ** od 15:00 hodin taneční a hudební vystoupe-

ni ZUŠ Trutnov ** potom průvod od Uffa ke kinu Ves-

mír, kde bude vhozena Morana do řeky Úpy **

bez vstupného

neděle 29. 3.

TWOMAN SHOW

Stand-up comedy vystoupení Adély Elbal

a Pavla Tomeše

UFFO ** 19:00 hodin ** vstupné 250, 220 Kč

pondělí 30. 3.

AKADEMIE TŘETÍHO VĚKU

Bc. Richard Matula: Loutky na frontě

Pořadatel: Český červený kříž a UFFO

kino Vesmír ** 14:30 hodin

pondělí 30. 3.

EXPEDICE BORNEO

Cestopisný večer manželů Motani

kino Vesmír ** 19:00 hodin ** vstupné 90 Kč

■■■■

Předprodej a rezervace vstupenek:

Inforecpcce UFFO

pondělí–pátek 8:00–16:00 hodin

Pokud bude v Uffu akce, kterou pořádá UFFO, bude

recepcce otevřena do 19:30 hodin, o víkendu pak vždy

hodinu před zahájením akce.

tel. 499 300 999, e-mail: info@uffo.cz

Předprodej vstupenek:

Turistické informační centrum Trutnov

pondělí–pátek 9:00–17:00 hodin

sobota 9:00–12:00 hodin

tel. 499 818 245

Změna programu

vyhrazen!



www.uffo.cz



Mám radost z toho, jak tým profesionálně funguje

Srdeční záležitost. Tým je pro Rudolfa Kaspara cyklistika. První sport, kterému se začal věnovat se vši vážností. „Bylo mi dvanáct,“ vzpomíná úspěšný trutnovský podnikatel na období, kdy jako žák a později dorostenec obětoval jízdu na kole skoro všechno. A proto není ani žádné překvapení, že již několik let firma Kasper podporuje nejlepší český cyklistický tým z Hradce Králové – do loňského roku vystupující pod hlavičkou Elkov Author a od letošního roku s novým názvem Elkov Kasper.

❖❖❖ MICHAL BOGÁŇ, FOTO: ARCHIV ELKOV KASPER

„Naše společnost podporuje sport dlouhodobě, zejména regionálně. Většinou se jednalo o sport na Trutnovsku, ale v posledních letech pravidelně podporujeme i hradecký tým,“ povídá zakladatel strojírenské firmy, která je jedním z hlavních partnerů cyklistické stáje od roku 2016. „Ta historie je ovšem mnohem delší, protože hradeckou cyklistiku jsem sponzoroval nějaký čas už v devadesátých letech,“ říká Kasper.

Z dob, kdy jako mladík závodil, mu zůstal k cyklistice velmi vřelý vztah, a přestože pak na tento sport neměl třicet let čas kvůli práci, přetrvaly i jeho vazby na lidi, které na kole poznal. Jedním z nich je současný sportovní ředitel hradeckého týmu Vla-

dimír Vávra. „Jsme stejný ročník, takže jsme v těch závodních a dorosteneckých letech byli soupeři, ale nejen to. Byli jsme dva lidé, kteří se velmi sblížili. V zimě jsme spolu třeba jezdili na soustředění na běžky, já jsem také přespával u nich doma, kdy jsme vyráželi na závody,“ vypravuje Kasper.



A právě osoba Vladimíra Vávry ho přiměla ke spolupráci, neboť tohoto člověka považuje za velkého profesionála v oboru. „Byl takový už jako cyklista, svým přístupem k tréninku i závodění. A zrovna takový je i nyní, kdy se dá říct, že už desítky let, jako manažer klubu,“ poukazuje podnikatel, který velmi uznává také trenéra Otakara Fialu. „Mám opravdu radost z toho,

jak tento tým profesionálně funguje a je za ním jednoznačně vidět výsledek dlouhodobé systematické práce,“ těší Kaspera.

Několikrát už měl možnost vidět to na vlastní oči a v závěru loňského roku si toto dokonce prožil na vlastní kůži, kdy v prosinci s kompletním týmem strávil týden na soustředění ve španělském Calpe. „Byl to pro mě velký zážitek,“ přiznává a dodává, že z přístupu jak realizačního týmu, tak závodníků byl nadšený. „Já jsem sám závodil na poměrně vysoké úrovni, tak o tom něco vím, ale uvědomil jsem si, že dnes už bych to dělat nechtěl, protože ti lidé žijí jen cyklistikou. Jenže nic jiného ani nemůžou, pokud chtějí být nejlepší,“ vykládá Kasper.

Proč se rozhodl od letošního roku pozvednout spolupráci o level výš a stát se titulárním partnerem hradeckého týmu? „Za poslední roky mají výsledky týmu velmi stabilní tendenci a představy vedení jsou takové realistické, ale náročné. To se mi líbí,“ konstatuje sponzor z Trutnova. „Líbila se mi moc třeba účast klubu na mistrovství světa 2018 v Innsbrucku, kde jako jeden z mála kontinentálních týmů dostal povolení závodit v týmové časovce,“ poukazuje. První ryze česká stáj skončila tehdy na dvanáctém místě, když si připsala i skalpy týmů z UCI World Tour, které mají řádově vyšší rozpočty a možnosti.

Jakou finanční částkou trutnovský podnikatel královéhradecký tým podporuje, konkrétně neprozradil. „Odpovím vám takhle. Dával jsem statisíce ročně, ale na to být titulární partner statisíce nestačí,“ usmál se a dodal, že jeho podpora je pro klub významná, ale nejedná se o žádné velké miliony. „Tento tým není velkorozpočtový. Už několik let má výkonnostně bez problémů na to, že by mohl poskočit do další divize, jenže tam jsou finanční nároky výrazně vyšší a v podstatě by to byl jen stres se sháněním peněz,“ tvrdí Kasper.

Hradecký tým byl založen v roce 1993 a také letos je registrován u mezinárodní cyklistické federace UCI jako Kontinentální tým, který tvoří deset závodníků: Jan Bárta, Alois Kaňkovský, Adam Toupalík, Karel Hník, František Sistr, Michal Schlegel, Michael Kukrl, Dominik Neumann, Jakub Otruba a Matej Zahálka. ■

MÁCHAL & BOBEK
advokátní kancelář

Dotaz: Dobrý den, na začátku měsíce jsem dostal od zaměstnavatele výpověď s dvouměsíční výpovědní dobou. Zároveň mi bylo řečeno, že po tu dobu do práce docházet nemám, ale taky že nedostanu nic zaplaceného. Výpověď nebyla nijak konkrétně zdůvodněna. Může takto zaměstnavatel postupovat a můžu se proti tomu nějak bránit?



Advokátní
poradna

Mgr. Tomáš Bobek

E-mail: info@ak-mb.cz
www.ak-mb.cz

Odpověď: Ztráta zaměstnání není příjemná záležitost, zvláště za takových okolností. Správně ale tušíte, že takto zaměstnavatel nemůže postupovat. Zaměstnavatel je povinen zaměstnanci přidělovat práci, která odpovídá pracovní smlouvě, a za vykonanou práci platit zaměstnanci mzdu, a to až do konce pracovního poměru, tedy i ve výpovědní době. Jestliže Vám zaměstnavatel přestal po výpovědi přidělovat práci, jedná se o tzv. překážku v práci na straně zaměstnavatele. V takovém případě Vám přísluší náhrada mzdy ve výši průměrného výdělku, a to i v případě, že Vás zaměstnavatel nechává tzv. „sedět doma“. Zaměstnavatel Vám totiž sám od sebe nemůže nařídít volno bez náhrady mzdy (neplacené volno). Na takové variantě by se s Vámi musel nejdříve dohodnout.

Pokud jde o samotnou výpověď, tak platí, že zaměstnavatel Vám může dát výpověď jen z důvodů stanovených v zákoníku práce, přičemž konkrétní důvod musí být ve výpovědi jednoznačně uveden. Výpověď z pracovního poměru přitom musí být písemná a musí Vám být doručena do vlastních rukou. Pokud nesouhlasíte s výpovědí danou zaměstnavatelem a domníváte se, že některá z uvedených podmínek nebyla naplněna, máte zákonnou povinnost zaměstnavateli bez zbytečného odkladu písemně oznámit, že trváte na dalším zaměstnávání a zaměstnavatel je povinen Vám poskytnout náhradu mzdy. Současně se můžete u soudu žalobou na neplatnost rozvázání pracovního poměru domáhat toho, že výpověď je neplatná. Žalobu je v takovém případě nutné podat do dvou měsíců ode dne, kdy měl Váš pracovní poměr skončit.

Domníváte-li se, že Váš pracovní poměr byl ukončen neplatně, neváhejte se důkladně informovat a ke své obraně plně využít prostředky, které právní řád na takovou obranu nabízí.

KASPER®

WWW.KASPERGROUP.CZ

HUDBA SE MĚNÍ, PARTNER ZŮSTÁVÁ

Dlouhodobý hlavní partner Jazzince

22nd
jazzinec

6. 2. – 16. 4. 2020

Čeká nás asi 90 závodních dní

Loňský rok byl v podání cyklistického týmu Elkov Kasper, jenž má dlouhodobou základnu v Hradci Králové, mimořádně úspěšný.



Na mistrovství republiky získal František Sís titul českého šampiona v silničním závodě a časovku ovládl Jan Bárta. Ten navíc do sbírky přidal bronz z Evropských her v časovce v Minsku. Výčet úspěchů zahrnuje také devět vítězství v UCI závodech, z nichž sedm vybojoval Alois Kaňkovský, i triumf Dominika Neumana v Českém poháru. V pořadí World Tour skončil tým na 40. pozici, v pořadí Europe Tour mu patřilo 20. místo (druhá nejlepší mezi kontinentálními týmy). „V posledních letech patříme v této kategorii k absolutní světové špičce a naši závodníci pravidelně startují na ME a MS,“ potvrzuje ředitel týmu Vladimír Vávra.

Jak hodnotíte spolupráci s firmou Kasper?

Spolupráce začala v roce 2016 a je na velice dobré úrovni. Vstup firmy Kasper do názvu týmu znamená i navýšení rozpočtu, čímž se nám daří vytvářet ještě kvalitnější podmínky pro závodníky. Pevně věříme, že nám nová situace pomůže k ještě lepším výkonům i výsledkům.

Co zajímavého se v týmu odehrálo přes zimu?

Oproti loňskému roku se ve složení závodního týmu odehrála pouze jedna změna - Matěje Štíbingra nahradil Adam Toupalík. Ten se v minulých letech pohyboval i v cyklokrosu, kde patřil mezi absolutní českou špičku.

Jak a kde jste se připravovali na sezonu?

Přípravu jsme začali lékařskými testy, které proběhly koncem loňského října ve zdravotním zařízení OLYMP Centrum sportu MV ČR. Od 23. listopadu do 15. prosince byl celý tým na soustředění ve španělském Calpe, kam se znovu vrátil 13. ledna a zůstal zde do 20. února. Na tomto místě se připravujeme již pátým rokem. Zhruba po deseti dnech se přesouváme do chorvatské Poreče, kde kromě tréninku startujeme na prvních letošních závodech. Celkem nás tam čekají dva jednodenní závody (4. 3. Trofeo Umag,

8. 3. Trofeo Poreč) a jeden etapový závod (12. - 15. 3. 2020 Istrian Spring Trophy). Všechna tato klání jsou již součástí Světového poháru UCI druhé kategorie. První domácí závody nás čekají v Hlohovci a Brně, 28. 3. VC Cinelli a 29. 3. V. Bíteš - Brno - V. Bíteš, což je i první ze závodů Českého poháru.

Jaké ambice má Elkov Kasper v olympijském roce?

Tento rok je pro nás opravdu důležitý nejen proto, že je olympijský, ale i vzhledem k tomu, že náš tým je pořadatelem mistrovství České a Slovenské republiky v silniční cyklistice žen, juniorek, mužů a juniorů, které se uskuteční 18. - 21. 6. v Opočně pod Orlickými horami. Zde se bude rozhodovat o nominaci na olympijské hry v Tokiu. Naším cílem je mít v nominaci jednoho závodníka. Kromě olympiády je letos ME a MS v silniční cyklistice U23 a Elite. Sezona je dlouhá a nás čeká cca 90 závodních dnů, během nichž bychom chtěli maximálně uspět. (bog) ■

INZERCE

.....

ELEKROKOLA

ROCK MACHINE

A CRUSSI 2020

JÍŽ V PRODEJ

.....

**NEZAPOMĚTE
NA JARNÍ SERVIS
VAŠEHO KOLA**

JÍZDNÍ KOLA

PRODEJ - SERVIS

Zdeněk Křížek, Horská 10, Trutnov, 541 01, tel.: 499 812 868, 603 480 169



Na Gripenu mám nalétáno tisíc hodin

Když zaslechnete nad Vrchlabím burácení proudových motorů stíhacích letounů JAS-39 Gripen, pravděpodobně vás z výšky tří kilometrů nad zemí zdraví vojenský pilot a rodák z Vrchlabí Kamil Kopáč. Létat začal už ve čtrnácti letech na místním letišti, které se v té době stalo jeho druhým domovem. Z Krkonoš se s rodinou později odstěhoval do Pardubic, aby to měl kousek na vojenské letiště v Čáslavi, kde působí 211. taktická letka, jejímž úkolem je ochrana vzdušného prostoru České republiky a země NATO.

✎ EVA VERNEROVÁ, FOTO: ARCHIV KAMILA KOPÁČE

Povězte nám prosím svůj příběh o tom, jak jste se dostal k létání.

Cestu k létání jsem měl nalajnovanou od dětství. Vlastně jenom pokračuji v rodinné tradici. Můj děda létal na větroních, táta na všem, co mělo křídla a vrtuli, mamka skákala s padákem a já jsem to jen povýšil o stupínek výš. Ale pojďme pěkně od začátku. Narodil jsem se ve Vrchlabí, kde jsem také prožil svoje dětství. Hrozně rád vzpomínám (na rozdíl od mých učitelů) na sportovní základní školu, kde jsme měli výbornou partu. Dodnes se dívám, jakou s námi měli naši učitelé trpělivost – hlavně třeba paní učitelka, později ředitelka, Jaroslava Hlaváčková, která to s námi opravdu neměla lehké, a přesto se vždycky ráda zúčastní našeho třídního srazu. I když mně to výsledkově na lyžích moc nešlo, tak jsem tam získal pozitivní vztah ke sportu

a kondici, ze které čerpám snad ještě teď. Náš druhý domov ale bylo vrchlabské letiště. Zde jsme s mým bráchou a bratrance trávili většinu našeho volného času. Dost často jsme se dostali do vzduchu a snili o tom, že to letadlo budeme jednou řídit úplně sami. Těch příběhů, zážitků a průšvihů, které jsme tam prožili, by dalo na samostatnou knížku. Ve čtrnácti letech jsem zahájil ve vrchlabském aeroklubu letecký výcvik na větroních a současně začal studovat na SPŠ stavební v Náchodě. Od dubna do října jsem snad kromě dovolené neznal nic jiného než náhodný internát a letiště ve Vrchlabí. Pamatuji si, že kolikrát musela mamka přijít na letiště, aby mě aspoň viděla.

Kdy a proč jste vstoupil do armády?

Stavařina mě moc nechytla, nakonec jsem byl rád, že mě nechali udělat maturitu, a já přemýšlel, co dál. Táta mi v tu dobu vnukl myšlenku zkusit to s vojenským létáním. Mně se to ale zdálo jako něco

nepředstavitelného a nemožného. Nicméně jsem podal přihlášku a skutečně napodruhé to klaplo a já začal studovat na Vojenské akademii v Brně, obor letecký-pilotní. Tím začalo moje vojenské dobrodružství, které trvá už přes dvacet let.

Jaké to bylo na akademii?

Začátky na ní pro mě nebyly jednoduché. Nepatřím mezi militantní typy a už vůbec nejsem pořádkumilovný. Hned po nástupu mi oštrili vlasy a začala hra na vojáky. První rok to byla kombinace školy a vojenských povinností. Budíček, rozsvička, nástup, škola, občas výcvik ve Vyškově. Bylo vtipný, jak kluci, jejichž sen byl létat, kopali záhraby a běhali se samopalem. Celkem rychle to ale uteklo. Ve druháku přibýly letecké předměty a druhou půlku roku už jsme začali létat základní výcvik v Hradci Králové na malých vrtulových Zlínkách. Tady se lámal chleba. Ti, kterým to šlo nejlépe, mohli dál snít o létání na proudáčkách, zbytek čekaly vrtulníky a dopravka. Ti z nás, kteří už měli nějaké zkušenosti z aeroklubů, z toho čerpal a byl v určité výhodě. Štěstěna při mně stála

dál, a tak jsem se ve třetáku konečně mohl svést s prvním proudovým letadlem. Byl to L-29 Delfín, krásný hodný cvičný letadlo, který kdysi tvořilo páteř výcviku pilotů Varšavské smlouvy. Na něm jsem nalétal zhruba 70 hodin. Čtvrták jsme zakončili bakalářskou zkouškou. Později jsme si s kolegy dodělali vysokoškolské vzdělání na pardubické univerzitě. To už bylo jasné, že dál ve Vrchlabí nemůžu bydlet, tak jsme si se ženou našli bydlení v Pardubicích. Zde jsem ještě dva roky sloužil u 4. základny speciálního letectva, než jsem natrvalo zakotvil v Čáslavi.

Na jakých strojích jste létal a létáte?

V té době v Čáslavi létaly letouny L-39 Albatros, L-159 ALCA a Mig-21. Bylo jasné, že dosluhující Mig-21 už nestihnou, ale byla tu nová výzva, a to v podobě možnosti dostat se na nově pořizovaný nadzvukový letoun JAS-39 Gripen. Na Albatrosu jsem nalétal kolem 150 hodin, než jsem přešel na L-159. Šest let létání na Alce bylo perfektní. Vyvíjel jsem se ve vzdušném boji, létal jsem útoky na pozemní cíle, účastnil jsem se několika alianč-



ZDRAVOTNÍ
POJIŠŤOVNA
MINISTERSTVA
VNITRA ČR

211

- Péče o zdraví více než **1 300 000** našich klientů
- Více než **750 000 000 Kč** za rok vynaloženo na prevenci z veřejného zdravotního pojištění
- Více než **90** clientských center po celé ČR
- Více než **100** bonusových příspěvků
- Služba Lékař na telefonu **24** hodin denně zdarma
- Slevy a výhody u více než **800** našich obchodních partnerů



Díky všem

Děkujeme, že s námi vítězíte.
Být u 211 je výhra i pro vaše zdraví.

Klientské centrum Brno | Horská 634

Přestupní termín pro změnu zdravotní pojišťovny platí
od **1. ledna** do **31. března**

www.211.cz



ních cvičení a nakonec jsem měl možnost předvádět letoun na leteckých dnech v ukázce dvojice při simulované zteči na letiště. Nejlepší létání ale mělo ještě přijít. V roce 2010 jsem se během tříměsíčního kurzu ve Švédsku překolil na letoun JAS-39 Gripen, od té doby mám na něm nalétáno téměř tisíc hodin.

A když porovnáte ostatní letadla a Gripena?

Gripen se s letouny, na kterých jsem létal před tím, dá těžko srovnávat. Operuje ve vyšších rychlostech, s větším přetížením a modernějšími systémy a zbraněmi. Neuveritelně jednoduše se pilotuje. Přál bych to všem zažít, ale to bohužel není možné. V Časlavi jich máme čtrnáct, z toho dva jsou dvoulístné, ostatní jednomístné.

Co je tedy vaším úkolem, za jakým účelem má Česká republika tyto stíhačky?

Často se mě lidé ptají, jestli ty letouny opravdu potřebujeme. Naším primárním úkolem je ochrana vzdušného prostoru České Republiky, jsme pod velením NATO, a když někdo naruší náš vzdušný prostor bez příslušných povolení nebo má letoun problémy s rádiovým spojením, tak my jsme připraveni sedm dní v týdnu 24 hodin denně odstartovat do patnácti minut a poskytnout letadlu pomoc v nouzi, popřípadě jej identifikovat, zjistit, proč se nehlásí, navést zpátky na letovou trať a podobně. Samozřejmě letouny máme v pohotovostním systému podvěšené ostrou výzbrojí, kterou můžeme v případě výjimečné situace použít. Vzpomeňte na 11. září.

VÝSTROJ PILOTA

Výstroj je tvořená tzv. anti-G oblekem, který kompenzuje účinky přetížení, a dále je uzpůsobena tak, aby měl pilot u sebe všechno, co potřebuje v případě nouzového opuštění letounu, to znamená po katapultáži. Najdete tam rádia, GPSku, léky, ale i drogy, jako je morfin a tramal, což jsou medikace pro případ zranění, obvazy, kudlu, ... V nouzové dávce, která zůstane po katapultáži viset pod pilotem, máme třeba instantní potraviny, automaticky nafukovací člun, ale i pilku, sirky a spousty jiných věcí.

Účastnil jste se Baltic Air Policing - mise NATO - střežení Baltických států, nebo jiných zahraničních misí?

Naše letka (211sqn) se v minulosti zúčastnila již několika misí v Pobaltí a na Islandu. V podstatě jde o to, že tyto státy nemají svoje letectvo, proto se tam střídají alianční letky a chrání jejich vzdušný prostor. Samozřejmě, že hostující státy si za tento servis platí. Pro nás je to v podstatě stejná práce, jakou děláme doma. Jedná se o vizuální identifikaci letounů, které nesplňují určité požadavky pro let daným prostorem.

Musí piloti před nasazením do mise absolvovat nějaký speciální výcvik?

Každý pilot Armády České republiky nasaditel-

ný do zahraniční operace musí podstoupit výcvik v přežití, a to na jeho nejvyšší úrovni. V praxi to znamená, že ve Vyškově absolvujete čtrnáctidenní kurz, který je rozdělen na dvě části. První týden je teoretická a praktická příprava na všechny situace, kterým může pilot čelit na zemi, po nouzovém opuštění letounu nad nepřátelským územím. To znamená rozdělování ohně, budování přístřešků, obstarání potravin, ošetření zranění, psychologie přežití v zajetí, sebeobrana a tak dále. Druhý týden následuje nepřetržitý výcvik, kdy jste vysazen v terénu a máte za úkol dostat se do předem domluveného místa. Vzdálenost bývá kolem 80 kilometrů a jste stopován, chytán a trestán speciálními jednotkami, které to mají v popisu práce. To vše s úplně minimální zásobou jídla a pití. Konec tohoto „výletu“ končí dvanáctihodinovým zajištěním, kdy je voják podroben určitým praktikám tak, aby si skutečně sáhl na úplné fyzické a psychické dno.

Účastní se i oblíbených přehlídek na dnech otevřených dveří v Časlavi?

Na předvádění Gripena na leteckých dnech máme určeného jednoho pilota, takzvaného display pilota, který to vždy létá tři roky. Jednak je to časově, ale i fyzicky náročný koníček. Nevím, k čemu bych to přirovnal, možná třeba k opravdu intenzivnímu crossfitu. Během desetiminutového letu pilot opakovaně tráví další dobu při přetížení 9G a vrací se úplně propocené.

Co vás na létání nejvíc baví a uchvacuje?

Každý druh létání má svoje kouzlo. Rád bych se

jednou vrátil k létání s větronem, to je neskutečná paráda a úžasný relax. Ale to si nechám na letecký důchod. Na vojenském létání mě baví ta různorodost. Jednou letíte ve třiceti metrech nad mořem, za chvíli už zase ve stratosféře nadzvukovou rychlostí, letíte jen pár metrů od dopravníku při tankování za letu, nebo si taháte hubu při vzdušném boji. Těch faktorů je hrozně moc.

Zažil jste někdy opravdu krizovou situaci?

Asi každý pilot už musel za letu řešit nějakou nestandardní situaci. S větronem mě napadá přistání do pole, s větším letadlem třeba výpadek důležitého systému. Poměrně často taky máme střety s ptákem, což by mohlo mít i fatální následek. V dynamickém prostředí vzdušného boje to zase může být přehlédnutí něčeho důležitého. Musím zařukat, ale zatím se mi nepříhodilo nic tak vážného, abych se cítil bezprostředně ohrožený na životě nebo sám někoho ohrozil.

Co vaše rodina? Jak se jí žije s pilotem?

Když jsem si dělal takovou malou statistiku, tak jsem vloni nespál doma víc než třetinu dnů. Člověk jezdí po zahraničních cvičeních, konferencích, školeních, tráví čas v hotovostních službách a tak dále. Aby byl člověk vojenským pilotem, tak musí být buď svobodný, anebo mít úžasnou manželku. A já ji mám.

Nemají o vás strach?

Všem vysvětluji, že má cesta autem do práce a zpět je daleko nebezpečnější než vojenský létání. ■

INZERCE

INZERCE



RESTAURACE U DRAKA

Rozvoz obědů
Výběr ze 7 jídel
v ceně polévka
doprava
rozvoz
také o víkendech



603 829 953
Krakonošovo nám. 75, Trutnov
f Restaurace U Draka

Přijďte ochutnat každodenní poctivá „menička.“



Kvalitní kuchyně nemusí být drahá



Restaurace Na Pražské

Polední menu

603 829 953
Pražská 391, Trutnov
f Restaurace Na pražské

www.kia.com



AKČNÍ MODEL TOP

ZVÝHODNĚNÍ AŽ

140 000 Kč*

A BEZKONKURENČNÍ SEDMILETÁ ZÁRUKA

SPORTAGE

KIA
The Power to Surprise

AUTOSAJM CZ, s.r.o.
Náchodská 509, 541 03 Trutnov | tel.: 499 841 558 | mob.: 776 696 266
e-mail: autosajm.prodej@autosajm.cz | web: www.autosajm.cz

Kia Sportage. Kombinovaná spotřeba 4,5–9,8 l/100 km. Emise CO₂ (NEDC 2.0) 123–180 g/km.
*Výhodnění zjednodušení: 140 000 Kč vč. DPH zahrnuje Akční slevu 70 000 Kč. Výkupní bonus za starý vůz 30 000 Kč. Bonus 15 000 Kč při financování Kia Select. Výstavbu akčního modelu v hodnotě 25 000 Kč. Nabídka je určena pro individuální zákazníky – spotřebitele na nákup jednoho vozu. Podmínky pro firmu a podnikatele žádáte u autorizovaných dealerů Kia. Vyrobení vozu je pouze ilustrativní a může obsahovat doplňkovou výbavu. Pro bližší informace navštivte www.kia.com nebo kontaktujte svého prodejce Kia. Nabídka platí do 29. 2. 2020.



Už jsme si jistější v kramflecích

Grindcorová pětice Člověk v plísní, která vznikla na trutnovském vlakovém nádraží a v přílehlých lokálech někdy začátkem roku 2015 a hraje drtivý mix grind-core, hardcore a metalu, obohatila naši hudební scénu o svou třetí nahrávku. Nové EP se jmenuje Překrásný nový svět a obsahuje třináct skladeb. „Je to rychlejší, skladby jsou propracovanější a rozdíl je i ve větším důrazu na české texty,“ říká jeden ze dvou zpěváků a textař kapely s přezdívkou Jevgenij.

❖❖❖ MICHAL BOGÁŇ, FOTO: DANIEL KUCZA

Proč název Překrásný nový svět?

Je to název jedné ze skladeb, inspirované antiutopickou sci-fi Aldouse Huxleyho, a přišlo nám to i jako dobré jméno pro EP. Ta kniha je v krátkosti o tom, že se lidé v budoucnu rodí uměle, v několika kategoriích podle inteligence, chytří vždycky tak akorát na to, aby zvládali svou práci a nemohli zbytečně moc přemýšlet. Za to jim vládnoucí síla poskytne veškeré myslitelné pohodlí. A když náhodou přeci jen přijde existenciální tíseň, vezmou si dávku drogy. Prostě jako dneska. Líbí se nám lehký sarkasmus toho názvu.

V pořadí je to vaše třetí nahrávka. Čím se liší od předchozích dvou?

Především v jisté kvalitě. První demo jsme nahráli ještě ve sklepech klubu Kabinet. Od té doby došlo k určitému posunu: pořídili jsme si jiné vybavení a především jsme se naučili aspoň trochu hrát. Druhá nahrávka už vznikala v profesionálním studiu, ale pořád to bylo metodou pokus omyl. Teď už jsme si trochu jistější v kramflecích. Je to rychlejší, skladby jsou propracovanější a další rozdíl je ve větším důrazu na české texty.

Co by měla deska posluchačům sdělit?

Že se mají dívat, co se okolo nich děje a nezavírat před tím oči. Na každém rohu zuří nějaká zástupná válka, příroda kolabuje a všude po světě se k moci opět derou psychopati a lidé prapodivných mravů. Myslete na to dvě minuty po práci, než si zapnete telku. Protože mlčící (a vymlouvající se) většina je paradoxně často hlavní hybnou silou dějin.

Jak dlouho jste na novém épěčku pracovali? Kde probíhalo a kolik času vám zabralo samotné nahrávání?

Obě poslední nahrávky jsme nahráli ve Velkém Poříčí ve studiu Pulton. Strávili jsme tím (a pitím piva) nepřetržitě asi dva dny v kuse. A pak další dva dny v kuse, když se nám to nelíbilo a jeli jsme to celé přehrát. Pak se ještě chvíli ladily detaily, opravovaly zpěvy. No, a nakonec to trvalo skoro rok.

Jaký byl křest vašeho EP v trutnovském klubu District One?

Křest se vydařil nad očekávání. Místní klubovna je celkem malý prostor, kde je navíc rozestavená spousta gaučů, stolečků a křesílek. Doteď netušíme, jak se nám tam podařilo vtěsnat asi sto diváků a kapely k tomu, to byl náš rekord. Původně mělo být kapel šest, ale Decultivate ještě na poslední chvíli vytáhli z klobouku garage punkovou kapelu Mighty Bombs ze Švýcarska, která hrála na pódiu mimo jiné třeba s Dinosaur Jr. Céděčko nám pokřtil kamarád Gust'a z Brünner Todesmarsch a piva tam padlo několik sudů. Takže můžeme s klidem říct, že o zábavu nouze nebyla. Největší radost z našich akcí má

vždycky chudák Káťa za barem, která poslouchá naprosto odlišnou muziku.

Co plánuje Člověk v plísní v roce 2020?

Nevíme, co všechno stihneme, protože máme i rodiny a zaměstnání, ale rozhodně bychom chtěli vydat vinyl a podívat se na delší tour do zahraničí. Zatím to ale vypadá, že nás tenhle rok čeká spíš živoření v lehké údržbovém režimu.

Zvýšila se popularita kapely po vaší první účasti na loňském Obscene Extreme?

Určitě to hodně pomohlo, je fajn mít tuhle položku v kapelním životopise a jsme Čurbymu vděční. Na druhou stranu, kdybychom pořád ještě stáli úplně za ho***, tak tam asi nehrajeme. O popularitě se nicméně nedá moc mluvit. Tahle scéna má svoje vlastní, odlišná specifika. Máme teď rozhodně víc koncertů po klubech. Že by nám ovšem producenti nutili smlouvy za miliony, naše hudba hrála z rádií od Londýna po Brazílii a Andy Warhol nás zval na párty, tak to asi nehrozí. ■

INZERCE

Pohár družstev propojí významné závody v regionu

Kasper - Swix Team pořádá a spolupořádá tři poměrně velké a významné sportovní podniky v regionu. NaHoruRun a ABB Trutnovský půlmaraton v běhu a Krkonošskou 70 v běhu na lyžích.

•• MICHAL BOGÁŇ, FOTO: MILOŠ ŠÁLEK

Všichni tři klání mají ve svých kategoriích závod družstev či štafet. V posledních letech zaznamenaly týmové soutěže obrovský boom. Jde o podporu týmového ducha a pocit soukromosti ke společné partě lidí, kteří si sport více užijí. Zároveň se jedná o výbornou formu týmové spolupráce v individuálním sportu s možností zviditelnění a prezentace podniků, firem, škol a sportovních oddílů.

Pro příští rok 2021 proto organizační tým KST přichází s novinkou, a to vyhlásit celkový pohár družstev, které se zúčastní všech tří zmínovaných závodů. Vyhlášena budou tři nejlepší družstva v hlavních kategoriích týmů mužů a žen bez věkového a jmenovitého omezení v součtu všech výsledků K70, NHR a ABB Trutnovského půlmaratonu.

„Chceme podpořit jednak již zmíněného týmového ducha, a také dát šanci lidem, kteří se společně s partákou dostanou na pomyslnou bednu a v individuálních závodech by neměli šanci se prosadit,“ prohlašuje šéf Kasper - Swix Teamu Stanislav Opočenský.

Myšlenka celkového KST poháru družstev se líbí nejen pořadatelům a autorům nápadu z Kasper - Swix Teamu, ale jsou z ní nadšení i partneři jednotlivých závodů, díky kterým lze připravit i zajímavé ceny a trofeje pro toto vyhodnocení. „Nechceme nic uspěchat, proto jsme se rozhodli tuto ideu realizovat až v následující sezoně 2021. Do konce tohoto roku zveřejníme informace o podmínkách a systému vyhodnocení, tak aby závodníci měli dostatek času postavit jednotlivé týmy a prezentovat tím svoji příslušnost. Účastí v družstvech a štafetách chceme především vyburcovat a zmobilizovat ty méně odvážné, kteří by si na závod jednotlivců netroufli,“ upřesňuje Stanislav Opočenský a dodává, že určitě počítá s tím, že se zapojí jak týmy, které závody pojmu jako zábavu, tak týmy, kterým bude záležet na co nejlepším výsledku.

Generálku nanečisto na všechny tři akce si týmy mohou vyzkoušet již letos, a to 7. března na K70, 25. dubna na NHR a 13. června na ABB Trutnovském půlmaratonu, kde závod štafet při již sedmém ročníku bude mít svou premiéru. V letošním



INFO NA WEBU

www.kasperswixteam.cz | www.nahorurun.cz
www.krkonoska70.cz | www.pulmaratontu.cz

roce navíc KST připravuje běžecký kemp, který proběhne víkend před závodem NaHoruRun v termínu 17. - 19. dubna. Program bude zaměřený na techniku běhu, posilování, kompenzační cvičení a v plánu je také beseda se zajímavými hosty. ■



**INTER Academy
Camp**

**ČESKÁ REPUBLIKA
Trutnov | 6.7.-11.7.2020**

OFICIÁLNÍ LETNÍ KEMP INTER ACADEMY
pro chlapce a děvčata od 5 do 17 let,
pro hráče i brankáře pod vedením
trenérů akademie FC Internazionale Milano

info a přihlášky:

camp@interacademy.cz | +420 736 180 260
www.interacademy.cz

#interAcademyCampCzechRepublic



...v létě 2020 opět v Trutnově!

přidej se k nám a trénuj jako profík

**KOBERCE
TREND®**

Smyčkový koberec

249

Kč|m²

Trutnov
J.R. z Dubé 535
(nad HM ALBERT)



Místo určení: Horní Bradlo

Loni premiéra, letos druhé kolo. Spolek Bystrouška opět zve děti na letní tábor do Horního Bradla - letos pokřtěného na Bradelot. Jde o hodně. Král Artuš je v nesnázích a žádá si pomocnou ruku. Kolik dětí ho vyslyší? Vedoucí věří, že hodně.

☛ TOMÁŠ KAZDA, FOTO: JAKUB RIEDL

Loňský rok byl pro Bystroušku zatěžkávací zkouškou. Jako u každého nového projektu, začátky bývají složitější. „Dlouho trvalo, než se nám podařilo úředně založit nový spolek, i kvůli tomu jsme nestihli včas propagovat tábor,“ vysvětluje vedoucí Michal Kriegler, proč byla polovina chat bez obyvatel. „I přes první komplikace si myslím, že jsme to zvládli dobře. Přeci jenom, všichni máme s tábory zkušenosti, na Bradle jsme jako doma, takže jsme v tomhle ohledu nešli do neznámého,“ naznačuje, že Bystrouška vznikla

jako iniciativa několika vedoucích, kteří si tábory v Horním Bradle prošli od dětí až po vedoucí.

Druhý ročník, další výzva pro Bystroušku. Podaří se zaplnit více chat? „Teď už jsme se dostali do povědomí i pod novým jménem. Byli bychom rádi, kdyby se počet dětí minimálně zdvojnásobil oproti loňskému roku. Už počet rozdáných přihlášek naznačuje, že bychom se tam někam mohli blížit,“ tvrdí Kriegler. Letošní tábor by podle něho měl být také okořeněn návratem některých vedoucích, které si věrní táborníci pamatují z let ještě předbystrouškovských.

Letní tábor je pro děti od první do deváté třídy základní školy. Artuš a jeho magii opředené království budou jejich pomoc potřebovat od 1. 8. do 15. 8. Artušovi pomocníky lze přihlásit přes e-mail: szbystrouska@seznam.cz nebo tel.: 703 982 344. ■

INZERCE



www.krkonosky-raj.cz

velkoobchod - maloobchod - osobní odběr



TIPO

ITALIA

AKČNÍ EDICE TIPO ITALIA SE SKVĚLOU VÝBAVOU JIŽ OD 299 900 Kč



5 LET FIAT
ZÁRUKA

Kombinovaná spotřeba 3,7–8,3 l/100 km, emise CO₂ 98–146 g/km. Na všechny vozy se vztahuje 2letá zákonná záruka a navíc 3 roky s limitem do 100 000 km. Použité fotografie jsou pouze ilustrační. Nabídka platí do vyprodání zásob. Podrobné informace u prodejce a na www.fiat.cz.



www.fiat.cz



Jičín, Hradecká 1104, tel.: +420 493 525 789, jicin@imofa.cz
Praha 4, Milevská 2, tel.: +420 261 227 612/3, info@imofa.cz
www.imofa.cz

VÁŠ STRATEGICKÝ PARTNER V PODNIKÁNÍ NA INTERNETU

Našim partnerům pomáháme zvedat tržby již 10 let. Zefektivníme i váš eshop a web. **Ozvěte se nám.**

PORADENSTVÍ



GRAFIKA & KREATIVA



WEBY & ESHOPY



ONLINE MARKETING



WWW.DMPUBLISHING.CZ
INFO@DMPUBLISHING.CZ

INZERCE

PROMĚNY TRUTNOVA



Kryblická ulice před 120 lety

ONDŘEJ VAŠATA, MUZEUM PODKRKONOŠÍ, FOTO: MILOŠ ŠÁLEK

Snímek pořízený v únoru 1900 trutnovským odborným učitelem Aloisem Horníkem zachycuje střední úsek Kryblické ulice ve směru k Poříčskému hřbetu. V popředí po pravé straně ulice lze spatřit dům čp. 80. Za ním vidíme střechu domu čp. 74 a rovněž zadní trakty domů čp. 91, 96, 87, 88 a 29. Všechny tyto objekty najdeme v Kryblické ulici dosud. Oproti tomu levá strana ulice doznala za více než 100 let radikálních změn. Nízký zděný dům čp. 66 situovaný u vyústění dnešní ulice Úvoz do Kryblické ulice byl zbořen po druhé světové válce. Za ním stával až do poloviny 70. let rozlehlý jednopatrový dům čp. 76, na jehož místě se dnes nachází areál mateřské školy otevřený v říjnu 1980 jako jesle s kapacitou pro 70 dětí. ■



Z MUZEJNÍCH SBÍREK

Dřevěná socha sv. Jana Nepomuckého ze Žaclěře

VLASTIMIL MÁLEK, MUZEUM PODKRKONOŠÍ
FOTO: ONDŘEJ TŮMA

Živým předobrazem českého zemského patrona sv. Jana Nepomuckého byl Jan z Pomuku, jenž zastával na konci 14. století post generálního vikáře pražského arcibiskupa. Pro spory mezi králem Václavem IV. a arcibiskupem Janem z Jenštejna byl roku 1393 zajat a umučen, tělo bylo svrženo z Karlova mostu do Vltavy. Později se začala šířit legenda o jeho mučednické smrti, která přispěla ke vzniku silného kultu, což nakonec vedlo roku 1721 k blahověnění a v roce 1729 i svatořečení. Ve sbírce trutnovského muzea se nachází několik lidových soch tohoto oblíbeného světce. Tato polychromovaná dřevěná plastika byla vytvořena zřejmě v 19. století a pochází ze Žaclěře. Do sbírky trutnovského muzea byla získána roku 1952. ■



INZERCE

Dr.Max+

PRO ZDRAVÍ A KRÁSU

Bezplatné DERMOKOSMETICKÉ poradenství v lékárně Dr.Max



**V lékárně Na Horské,
Horská 64, Trutnov**



**Po-Pá 7:30-18:00 hod.
So 8:00-12:00 hod.**

1+1



**Uriage Age Protect
Multifunkční denní krém
pro normální a suchou pleť*
40 ml**

- pomáhá zabraňovat tvorbě vrásek, chrání pleť proti ztrátě pevnosti i proti pigmentovým skvrnám
- chrání před působením modrého světla

*Nepoužívejte v době těhotenství.

Při nákupu Uriage Multifunkčního denního krému pro normální a suchou pleť 40 ml získá držitel Karty výhod Dr.Max druhé balení navíc za 0,01 Kč. Nabídka platí od 1. do 31. 3. 2020 nebo do vyprodání zásob. Kosmetický přípravek.

URIAGE
EAU THERMALE



KINO VESMÍR PROMÍTÁ:

- | | |
|---|---|
| 1. 3. 16.30 Super mazlíčci | 15. 3. 16.30 Ježek Sonic |
| 1. 3. 19.00 1917 | 16. 3. 19.00 Černobyl (cestopisný pořad) |
| 2. 3. 19.00 Bosna a Hercegovina (cestopisný pořad) | 17. a 18. 3. 19.00 Bloodshot |
| 3. 3. 19.00 Můj příběh | 18. 3. 10.00 Nácíček nakupuje |
| 4. 3. 10.00 Bob a Bobek - Králíci z klobouku 2 | 19. 3. 19.00 Vidíš měsíc, Danieli |
| 4. 3. 19.00 Chlap na střídačku | 20. a 21. 3. 16.30 Andílci za školou |
| 5. 3. 19.00 25 km/h | 20. a 21. 3. 19.00 Tiché místo: Část II |
| 6. a 7. 3. 16.30 Frčíme | 22. 3. 16.30 Princezna zakletá v čase |
| 6. 3. 19.00 Bird Of Prey (Podivuhodná proměna Harley Quinn) | 22. 3. 19.00 3Bobule |
| 7. a 8. 3. 19.00 1917 | 23. 3. 19.00 Psi nenosí kalhoty |
| 8. 3. 16.30 Frčíme (3D) | 24. a 25. 3. 19.00 Neviditelný |
| 9. 3. 19.00 Král Petr I. | 26. 3. 19.00 Vysoká dívka |
| 10. 3. 19.00 Stopem se psem po Asii (cestopisný pořad) | 27. 3. 16.30 Mulan |
| 11. 3. 19.00 Příliš osobní známost | 27. a 28. 3. 19.00 Emma |
| 12. 3. 19.00 Parazit (ČB verze) | 28. 3. 16.30 Mulan (3D) |
| 13. a 14. 3. 16.30 Zapomenutý princ | 29. 3. 16.30 Ledová sezóna: Ztracený poklad |
| 13., 14. a 15. 3. 19.00 3Bobule | 29. a 31. 3. 19.00 Šarlatán |
| | 30. 3. 19.00 Expedice Borneo (cestopisný pořad) |

Z filmu: 3Bobule

POJĎTE S NÁMI NA HOKEJ

Aktuální informace o zápasech naleznete na

www.mountfieldhk.cz

tn_média | východočeská televize | Salonky | Trutnovinky | Vrchlabinky

HLEDÁME KOLEGU | Obchodní manažer specialista

Společnost TN Media v Hradci Králové rozšiřuje úspěšný tým Východočeské televize V1 a magazínu Salonky.

Co u nás budete dělat?

- Aktivně prodávat reklamní prostor a vyhledávat nové potenciální klienty v regionu HK.
- Pečovat o stávající klienty a obchodně rozvíjet svěřené portfolio produktů.

Oslovila Vás naše nabídka?

- Životopis a motivační dopis zasílejte na monika@tn-media.cz

Těšíme se na Vás

Co Vám můžeme nabídnout?

- Atraktivní zázemí silné mediální skupiny.
- Motivační finanční odměny.
- Využívání služebního vozu.
- Profesionální zaškolení.
- Příjemné pracovní prostředí.

tn_média

Obchodní oddělení: Monika Klikarová
email: monika@tn-media.cz
tel.: (+420) 733 353 695

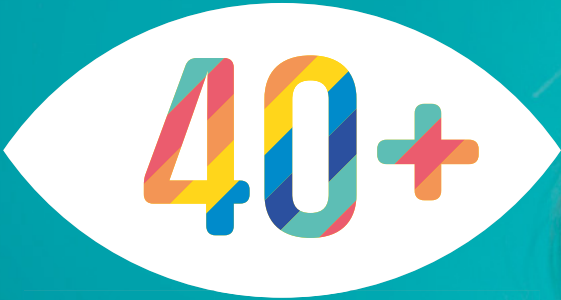
 východočeská
televize

www.vzpravy.cz
 VychodoceskaTelevize
 @vychodoceska.televize



@MountfieldHK
#MountfieldHK





40+

BYLO VÁM
40 LET?

ČAS NA
PŘEMĚŘENÍ
ZRAKU

ZDE



TRUTNOV, Bulharská 139

tel.: 499 812 561 | 777 212 561

 www.optika-malinsky.cz

VARILUX®

